Русское географическое общество

РЕГИОНЫ И ГОРОДА РОССИИ:

Атлас ментальных карт

Москва
2018

УДК 912.44:911.3(470)
ББК 26.89:71.4(2Рос)яб
Р32

Руководитель проекта: д.г.н. В.Н. Калуцков
Научные редакторы: д.г.н. В.Н. Калуцков, к.г.н. И.И. Митин
Авторы текстов: Л.Б. Вампилова (2.1.), В.Н. Калуцков (1.1.-1.12.), И.И. Митин (1.1.-1.12., 2.2.-2.3.)
Автор карт: В.М. Матасов

Рецензенты:

Ю.А. Веденин, д.г.н., профессор, ведущий научный сотрудник Лаборатории геополитических исследований Института географии РАН, зам. председателя Союза краеведов России, председатель правления Общества изучения русской усадьбы

М.В. Грибок, к.г.н., научный сотрудник Научно-исследовательской лаборатории комплексного картографирования географического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

Регионы и города России: Атлас ментальных карт / Науч. ред. В.Н. Калуцков, И.И. Митин; авт.: Л.Б. Вампилова, В.Н. Калуцков, В.М. Матасов, И.И. Митин. – М.: б.и., 2018. – 130 с. – ISBN 978-5-600-02139-6

Электронное (сетевое) издание содержит ментальные карты всех крупных макрорегионов России и ряда регионов и городов страны, отражающие знания об этнокультурном и географическом своеобразии территорий. Уникальные образы регионов и их локализация представлены в красочных литературных и визуальных материалах, листах ментальных карт и разработанных региональных ономастиконах.

Для специалистов в области культурной и гуманитарной географии, регионоведения и краеведения, картографии, а также широкого круга читателей, интересующихся географическим разнообразием нашей Родины.

Публикация осуществлена при финансовой поддержке Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» (грантовый проект №21/2017-И «Создание атласа ментальных карт регионов России»)

Никакая часть настоящего издания не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения правообладателя.

ISBN 978-5-600-02139-6

© В.Н. Калуцков, И.И. Митин, научные редакторы, 2018
© Л.Б. Вампилова, В.Н. Калуцков, В.М. Матасов, И.И. Митин, авторы, 2018
© И.И. Митин, издатель, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Основной раздел «Ментальные карты макрорегионов России . . **4**

1.1. Московский регион 5
1.2. Русский Центр 16
1.3. Санкт-Петербургский регион 24
1.4. Русский Запад 33
1.5. Русский Север 40
1.6. Русский Юг 49
1.7. Поволжье 58
1.8. Урал 68
1.9. Ближняя Сибирь 76
1.10. Дальняя Сибирь 84
1.11. Дальний Восток 93
1.12. Кавказ 102

2. Экспериментальный раздел «Ментальные карты регионов и городов России» 109

2.1. Беломорская Карелия 110
2.2. Ясенево 119
2.3. Касимов 125

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ АТЛАСОМ

Каждый региональный блок состоит из *четырёх частей*.

В первой – **вводной** – части представлен состав региона и яркие литературные или визуальные цитаты, ярко и ёмко репрезентирующие основные образы всего региона.

Вторая часть «**Основные идеи и географические образы**» содержит научно обоснованную характеристику ключевых признаков, отличающих регион от других, формирующих его уникальность. Каждый такой образ выделен в тексте ПРОПИСНЫМИ БУКВАМИ, данными определённым цветом. Далее в тексте показаны связи между ведущими образами, а цветом выделены некоторые (самые главные) объекты, репрезентирующие этот образ.

В третьей части на собственно листе **ментальной карты** обозначены локализованные репрезентации выделенных во второй части ведущих образов. Цвет подписей каждого из объектов соответствует одной из этих основный идей региона.

Легендой ментальной карты служит четвёртая часть блока – **региональный ономастикон**. В нём представлены в алфавитном порядке все возможные ключевые образы, места, события и акторы, причём цвет каждого элемента ономастикона указывает на наиболее соответствующий ему образ из второй части блока, а для имеющих конкретную локализацию элементов – ещё и совпадает с цветом подписи на ментальной карте.

Основной раздел

Ментальные карты макрорегионов России

МОСКОВСКИЙ РЕГИОН

Москва и Московская область

Москва... как много в этом звуке
Для сердца русского слилось!
Как много в нем отозвалось!

А.С. Пушкин «Евгений Онегин»

Москва! Какой огромный
Странноприимный дом!
Всяк на Руси – бездомный.
Мы все к тебе придем.

М.И. Цветаева «Стихи о Москве»

Новгород – отец, Киев – мать, Москва – сердце,
Петербург – голова.

В.И. Даль «Пословицы русского народа»

Недаром пословица такая слывет, что Москва у всей России под горою: все в нее катится.

И.С. Тургенев «Новь»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Первый и главный символ Московского региона – это КРЕМЛЬ. Кремли как древнерусские крепости были историческими центрами и опорами русских земель. Именно в Московском регионе самая большая концентрация кремлей в стране – хрестоматийные кремли в Коломне и Зарайске, с земляными валами – в Дмитрове, просто кремлёвские холмы – в Можайске, Волоколамске, Звенигороде. Ту же функцию – оборонительного каркаса территории – выполняли и монастыри в Сергиевом Посаде, Хотькове и Истре (Новый Иерусалим).

Последнее название, как и идеологема «**Москва – третий Рим**», показывает, что главная идея кремля – это символ **власти**. Без преувеличения можно утверждать, что культурное пространство России центрировано в сильной степени (даже сверхцентрировано). Новгород, Киев, Владимир, Петербург, Москва – это исторические столицы страны, каждая из которых формировала свое культурное пространство. Однако история распорядилась так, что российское пространство нужно рассматривать преимущественно как **москвоцентричное**.

Властный образ столицы усиливается ее образом как духовного центра России, как центра православного мира (первопрестольная, «**сорок сороков**», кремлевские соборы, Иван Великий). С конца XIV века, когда в Москву из Владимира была перенесена кафедра митрополита, формируется образ Москвы как первопрестольного града, как важнейшего сакрального центра страны, как самого значимого святого места. Формированию такого образа способствовала и концентрация в городе **национальных православных святынь**. До начала XX века в Москве находились такие, имеющие национальное значение, иконописные образы Богородицы, как Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская и Иверская.

Москва, таким образом, – не только главный властно-политический, но и экономический, транспортный, финансовый, духовный, образовательный и культурный центр страны. Это позволяет говорить о втором ведущем образе региона – это идея НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА, политической и культурной столицы России.

Москва действительно обладает невероятной способностью становиться центральным местом самых ключевых, переломных моментов национальной истории России. На протяжении русской истории она не раз оказывалась в эпицентре событий национального значения (противостояние степнякам, польско-литовское нашествие, Отечественная война 1812 года, Великая Отечественная война).

Москва выступает своеобразным ориентиром для развития и для истории всей страны. И Москву недаром называют «**большой деревней**» – это средоточие всего, что только есть в стране. Самый **полиэтничный**, самый **многоконфессиональный** город России, стихийное воплощение **мультикультурализма**. Москва – предельно диверсифицированный и дифференцированный город, в котором сосуществует бесчисленное множество этнических, религиозных, социально-профессиональных сообществ, настоящий «магнит» для внутренних и внешних **миграций**. Подлинный *визуальный* символ этого московского многообразия – Покровский собор на Красной площади (Собор Василия Блаженного).

Наконец, третий образ Москвы – не менее столичный, чем первые два: это ГЛАВНЫЙ ГОРОД СТРАНЫ. Исторически Москва выросла из Кремля, бывшего образцовым древнерусским городом. Радиально-кольцевая структура сделала Москву воплощением всего по-настоящему городского, урбанизированного, что есть в современной России. Город центрирован **нулевым километром дорог** между Красной и Манежной площадями, вокруг которого концентрическими кругами расходятся знаменитые московские кольца – Бульварное, Садовое, Третье транспортное, Московское центральное кольцо, Московская кольцевая автомобильная дорога (МКАД), железнодорожное и несколько автомобильных («бетонки») колец в Подмосковья, часто совпадающие с кольцами укреплений московской ПВО.

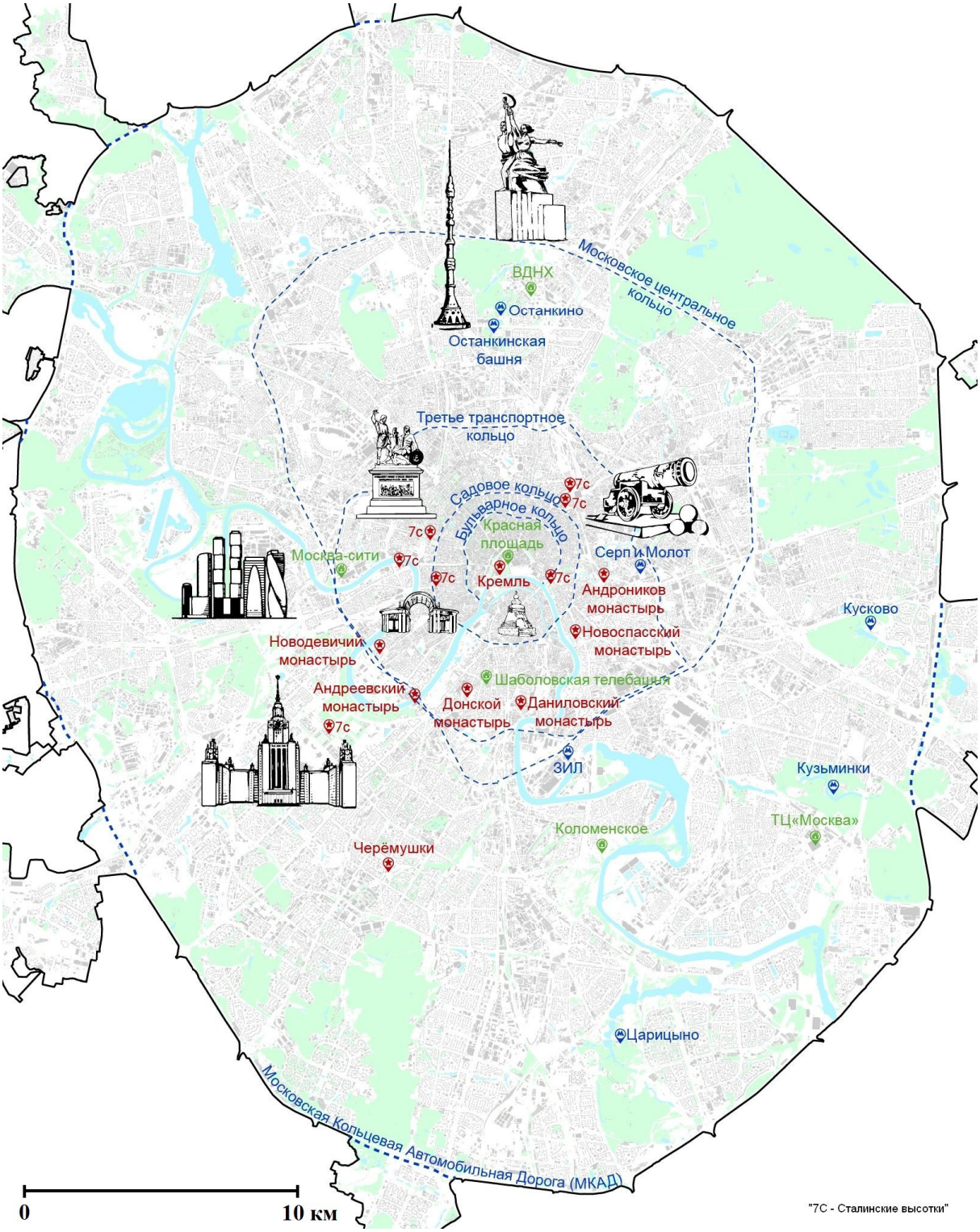
Эти кольца создают каркас транспортной инфраструктуры города и делают Московский регион главный транспортным хабом всей страны: все дороги ведут в Москву или через Москву.

Среди этих колец есть место и среднестатистическим российским жилым кварталам, спальным районам Черёмушек, ставших именем нарицательным, – и уникальному Лесопарковому защитному поясу столицы, изрядно пострадавшему, но продолжающему формировать вместе с историческими **парками** и **усадьбами** экологический каркас образцового города.

Наконец, именно вокруг Москвы сформирована главная и самая «правильная» в стране городская агломерация, расползающаяся щупальцами вдоль радиальных транспортных направлений, благодаря той самой радиально-кольцевой структуре города. В структуре этой агломерации сформировалась система ревитализирующихся сегодня промзон, спальных районов многоэтажек, торгово-складской инфраструктуры сразу за МКАД, классических пригородов и современных жилых комплексов, исторических и современных дачных посёлков. Кроме того, вокруг Москвы процессы заполнения территории коттеджами и **дачами**, выстроенными «в чистом поле» жилыми кварталами, громадными торговыми центрами и сюрреалистическими автомобильными развязками принял наиболее яркие формы.

Это свидетельство того, что Москва – не только **властно-политический центр** России (что репрезентировано образом Кремля), но и **самый урбанизированный регион** на её территории (главный город страны), воплощение и максимальное сосредоточение всевозможных черт экономического, культурного и общественного многообразия страны – её национальный центр.

Ментальная карта Московского региона



Ментальная карта г. Москвы в составе Московского региона

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Абрамцево – усадьба, которой владели С.Т. Аксаков и С.Т. Морозов; она могла бы называться «Русским Монмартром» за ее роль в развитии русского художественного искусства второй половины XIX в. (так называемый мамонтовский кружок). В Абрамцево работали М. Врубель, И. Левитан, М. Нестеров, В. Васнецов, В. Поленов, В. Серов; здесь бывал и пел Ф. Шаляпин.

Андреевский монастырь – входит в южное полукольцо исторических московских монастырей. В середине XVII века на базе монастыря было организовано «учительское братство», первая образовательная структура в Москве. На ее основе была создана Славяно-греко-латинская академия, в которой обучался М.В. Ломоносов. Символично, что ныне рядом с монастырем разместилось здание президиума Российской академии наук (РАН).

Андроников монастырь – основан учеником Сергия Радонежского Андроником на левом берегу Яузы. Спасский собор монастыря, относящийся к началу XV века, – древнейший храм Москвы. В соборе сохранились фрагменты фресок, выполненные Андреем Рублевым. Ныне на территории монастыря действует Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева.

Архангельское – бывшая усадьба князей Юсуповых. Один из лучших в Подмосковье дворцово-парковых ансамблей с великолепным парком, своими пейзажами напоминающим виды Версаля.

Бекасово-Сортировочное – это крупнейшая железнодорожная сортировочная станция в Европе как по числу путей, так и по количеству пропускаемых вагонов. Она расположена на Большой Московской окружной железной дороге и достигает длины 10 км. Находится на территории Новой Москвы.

Большие Вязёмы – бывшая усадьба князей Голицыных. В нескольких километров от усадьбы в Захарове провел свое детство А.С. Пушкин. Ныне в усадьбе организован музей-заповедник А.С. Пушкина.

Бородинское поле – одно из самых значимых в русской истории полей сражений с реконструированным историческим ландшафтом. Действует музей-заповедник.

Бульварное кольцо (кольцо А) – первое от исторического центра московское кольцо. Расположилось на месте крепостной стены Белого города. Как бульварное оформилось после 1812 года. Кольцо не замкнуто: с юга оно упирается в Москву-реку. Длина его свыше 9 км. В течение XX века по Бульварному кольцу проходил трамвайный исторический маршрут (ныне он сокращен): по имени кольца москвичи любовно назвали этот маршрут *«Аннушка»*.

ВДНХ – крупный выставочный комплекс на территории Москвы, построенный в советское время для представления достижений народного хозяйства республик, краёв и областей всей страны. К территории ВДНХ примыкают Ботанический сад и парк усадьбы Останкино. У входа на выставку находится всемирно известная скульптура Веры Мухиной «Рабочий и колхозница», ставшая одним из символов Москвы.

Василий Блаженный – самый известный московский святой. Не все знают официальное название храма на Красной площади (собор Покрова на Рву), но его народное название у всех на устах, хотя Василию Блаженному посвящен лишь один из десяти приделов храма. Храм считается одним из визуальных символов Москвы, но его архитектура носит и выразительный символический смысл – разнообразие и многоголосица московской жизни.

Волоколамск – исторический город, старейший город Подмосковья. Входит в состав кольца древнерусских городов, расположенных вокруг Москвы. Сохранились валы и архитектурный комплекс Волоколамского кремля.

Даниловский (Данилов) монастырь – входит в южное полукольцо исторических московских монастырей.

Дмитрий Донской – князь. Одержал победу над Мамаем на Куликовом поле. В годы его правления в Москве был построен белокаменный Кремль; для этого использовался подмосковный мячковский известняк. Покоритель Великого Новгорода Иван III вместо белокаменного Кремля возвел дошедшую до наших дней крепость из красного кирпича. Однако образ белокаменной Москвы оказался настолько силен, что продолжает жить и в наши дни.

Дмитров – исторический город. Как и Москва, основан Юрием Долгоруким. Входит в состав кольца древнерусских городов, расположенных вокруг Москвы. Сохранился вал, ров и архитектурный комплекс Дмитровского кремля.

Донской монастырь – назван в честь собора Донской иконы Божьей Матери. Эта та самая икона, которая, по преданию, способствовала победе Дмитрия Донского на Куликовом поле. Монастырь входит в южное полукольцо исторических московских монастырей.

ЗИЛ – завод имени Лихачева, один из крупнейших заводов Москвы. В советское время был известен производством грузовиков ЗИЛ, а также одноименных холодильников. Ныне завод закрыт, а на территории завода работает ледовый дворец, ведется строительство жилого комплекса. О ЗИЛе напоминают лишь названия одноименных платформ Павелецкого направления Московской железной дороги и Московского центрального кольца, а также станции метро «Автозаводская» и прилегающих к ней улиц и проездов.

Зарайск – исторический город. Входит в состав кольца древнерусских городов, расположенных вокруг Москвы. Будучи южным форпостом Москвы, неоднократно подвергался нападениям степняков. В начале XVI века был построен небольшой каменный кремль (сохранился до наших дней), который входил в состав Большой засечной черты.

Иван Калита – один из самых известных московских князей. За время своего правления в несколько раз увеличил площадь Московского княжества и, главное, добился переноса кафедры митрополита из Владимира в Москву. Тем самым с конца XIV века Москвы выступает и как первопрестольный град, и как важнейший духовный центр страны.

ИКЕА – название одной из крупнейших в мире торговых сетей мебели и товаров для дома, ставшей одним из символов потребительского консюмеризма (пост)современного

общества. В Московском регионе три торговых центра компании (Тёплый Стан, Белая Дача и Химки) служат одними из ведущих центров притяжения не только для жителей региона, но и для туристов из многих регионов России. Могут считаться символом нового – потребительского – освоения территории Московской агломерации за МКАД.

Иосифо-Волоцкий монастырь – основан Иосифом Волоцким; он стоял у истоков школы, которую назвали *иосифляне*. Ее представители противостояли нестяжателям, считая, что монастыри имеют законное право владеть землями, а храмы следует украшать богатыми иконостасами и красивыми иконами и росписями.

Кашира – исторический город. После разорения поляками в Смутное время, город переехал с левого (сохранились валы Старой Каширы) на правый берег Оки. Здесь в начале XVI века была построена деревянная крепость в качестве одного из опорных пунктов Большой засечной черты. Входит в состав кольца древнерусских городов, расположенных вокруг Москвы.

Коломенское – бывшая царская пригородная резиденция. Ныне здесь организован музей-заповедник, где собраны образцы деревянного зодчества из разных регионов страны. Церковь Вознесения в Коломенском – объект из Списка наследия ЮНЕСКО. Этот шатровый храм, построенный в честь рождения Иоанна IV и расположенный на высоком берегу Москвы-реки, некоторые исследователи считают лучшим образцом русской культовой архитектуры.

Коломна – исторический город. Входит в состав кольца древнерусских городов, расположенных вокруг Москвы. Частично сохранился кремль со знаменитой Маринкиной башней, а также возрождается Коломенский посад, ставший центром современных музейных технологий (Музей и музейная фабрика коломенской пастилы)

Кольцевая линия метро – замкнутая в кольцо линия Московского метрополитена. Была построена в 1950-е годы. Соединяет все радиально-лучевые линии московского метро: каждая из ее 12-и станций – пересадочная. Длина линии свыше 19 км.

Красная площадь – один из важнейших архитектурно-ландшафтных комплексов города. Включает собор Василия Блаженного, Лобное место, памятник Минину и Пожарскому, погребения советских государственных деятелей у Кремлевской стены, мавзолей Ленина и здание Исторического музея. Московский Кремль и Красная площадь – объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Кремль (Московский кремль) – один из важнейших архитектурно-ландшафтных комплексов города. Включает в себя белокаменные соборы, колокольню Ивана Великого, Большой Кремлевский дворец и Соборную площадь. Московский Кремль и Красная площадь – объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Кремль – основной планировочный центр столицы: к нему сходятся все основные радиально-лучевые магистрали.

Кузьминки – бывшая усадьба князей Голицыных. Включает в себя комплекс исторических зданий, огромный парк и лесопарк (Кузьминский парк) и систему прудов. Ныне организован природный и историко-культурный комплекс «Кузьминки-Люблино».

Кусково – бывшая усадьба графов Шереметьевых с великолепным классическим дворцом, многочисленными павильонами, французским регулярным и английским парком.

Мелихово – усадьба; музей-заповедник А.П. Чехова.

Можайск – исторический город. Благодаря иконе Николы Можайского, один из духовных центров средневековой Руси. В первой половине XVI века город был приграничным с Польшей. Возможно, с этим периодом связана известная поговорка «Загнать за Можай». Входит в состав кольца древнерусских городов, расположенных вокруг Москвы. Сохранились валы и фрагменты строений Можайского кремля.

«Москва» – торгово-ярмарочный комплекс в районе Люблино площадью более 175 тыс. м^2, известный как место проживания и пребывания многочисленных трудовых мигрантов десятков национальностей. После закрытия Черкизовского рынка и реструктуризации ярмарки «Славянский мир» на 41-м км МКАД стал, вероятно, крупнейшим многонациональным рынком столицы. Самое посещаемое место Москвы по данным сотовых операторов.

Москва-сити – строящийся новый деловой центр столицы и всей страны. Включает множество сверхвысоких комплексов, в том числе башню «Восток» комплекса «Федерация» – самое высокое (373,7 м) полностью достроенное здание (без учёта сооружений, например, Останкинской телебашни) России и Европы. В планировочном плане создание Сити можно рассматривать как попытку изменить историческую моноцентрическую пространственную организацию Москвы, сложившуюся вокруг Кремля.

Московская кольцевая автомобильная дорога (МКАД) – одна из трех кольцевых автомагистралей Москвы (другие – Садовое и Третье транспортное кольцо). Действует с 1962 года. В течение 20-и лет (с начала 1960-х годов) по МКАД проходила граница Москвы. Длина – около 109 км. Несмотря на введённые ограничения движения грузового транспорта, остаётся главным «местом встречи» грузов со всей России.

Московское барокко – важный для Москвы архитектурный стиль конца XVII – начала XVIII вв., во многом предвосхитивший и предопределивший архитектуру русского барокко в целом, в том числе и строившегося в это время Петербурга. Характеризуется обилием декоративных «нарядных» элементов. Стиль сыграл большую роль в формировании культурного ландшафта Москвы; к наиболее ярким образцам стиля относятся храмы Покрова в Филях, Воскресения в Кадашах, Троицы в Троице-Лыкове, а также Новодевичий монастырь. Среди интересных поздних вариаций – Знаменская церковь в Дубровицах около Подольска.

Московское центральное кольцо (МЦК) – вторая (после кольцевой линии метро) «кольцевая линия» скоростного пассажирского транспорта Москвы. Построена на основе Малого кольца Московской железной дороги, которое действовало с начала до конца XX века. МЦК введено в эксплуатацию с 2016 года и интегрировано с Московским метрополитеном. Длина МЦК – 54 км.

Наукограды – один из особых типов городов в России, установленный специальным федеральным законом. Обозначает города, имеющие градообразующий научно-промышленный комплекс. Московский регион, благодаря высокой концентрации высококвалифицированных кадров, – один из очагов сосредоточения наукоградов, во многом сформировавших специфику московской агломерации. Статус наукограда имеют Дубна, Жуковский, Королёв, Протвино, Пущино, Реутов, Троицк, Фрязино и Черноголовка.

Новая Москва – неофициальное название новых территорий, вошедших в состав Москвы 1 июля 2012 году. Включает большой массив к юго-западу от МКАД с городами Троицк, Щербинка и Московский, а также ряд отдельных небольших участков к западу от основной территории города (например, Инновационный центр «Сколково»). В результате проекта расширения площадь Москвы выросла в 2,4 раза, а ее границы достигли границ Калужской области.

Новодевичий монастырь – объект Всемирного наследия ЮНЕСКО; сооружен в XVI–XVII вв. и считается одним из самых ярких образцов архитектурного стиля «московское барокко». Удачно расположенный монастырь и поныне служит одним из украшений Москвы. Монастырь входит в южное полукольцо исторических московских монастырей. Традиция погребения представителей царской семьи на монастырском кладбище восходит к периоду основания обители. Однако национальным некрополем кладбище монастыря стало только в конце XIX в. Здесь покоятся многие выдающиеся государственные деятели, видные представители русской культуры и науки. В советское и постсоветское время эта традиция была продолжена.

Новоиерусалимский монастырь – основан патриархом Никоном с целью «перенесения» сакрального ландшафта Палестины на Русскую землю. Так, мужской монастырь построен на холме, названным Сионом, к востоку от него разместился Елеонский холм с одноименной часовней, а к северу – холм Фавор. Реку Истру, омывающую монастырь, переименовали в Иордан. Подобный принцип выдерживался и при принятии архитектурных решений. Так, главный монастырский Воскресенский собор построен по образу иерусалимского Храма Гроба Господня.

Новоспасский монастырь – входит в южное полукольцо исторических московских монастырей; расположен на высоком берегу Москвы-реки.

Лесопарковый защитный пояс – предусмотренный генпланом 1935 г. и впоследствии частично утраченный экологический каркас лесопарков, окружающий застроенную территорию столицы. «Зелёные лёгкие» города. Сохранился в виде череды лесопарков сразу за МКАД.

Лосиный остров – известный национальный парк. Один из первых национальных парков, организованных в России. Расположен на северо-востоке столицы. Редчайший случай функционирования крупной охраняемой природной территории в пределах крупной городской агломерации. Интегрирован в Лесопарковый защитный пояс.

Останкино – бывшая усадьба графов Шереметьевых. Дала имя Останкинской телебашне. Сохранился Троицкий храм, классический дворец и парк. Ныне имеет статус музея-усадьбы.

Останкинская телебашня – телевизионная и радиовещательная башня высотой 540 м. На момент сооружения в 1968 году была самым высоким сооружением в мире. Сейчас это самое высокое отдельно стоящее сооружение в России и Европе. Большой популярностью пользуется посещение смотровых площадок телебашни.

Остафьево – усадьба на территории Новой Москвы, принадлежавшая Вяземским и Шереметевым; она получила прозвище «Русский Парнас» за вклад в развитие русской литературы первой половины XIX в. Здесь бывали В.А. Жуковский, А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, а Н.М. Карамзин написал в Остафьево 8 томов «Истории государства Российского».

Петр – митрополит; первый московский митрополит (по месту своего пребывания). Стоял у истоков становления Москвы как национального духовного центра.

Саввино-Сторожевский монастырь – монастырь под Звенигородом. Одно из любимых мест паломничества русский царей и императоров. Дорога, ведущая к нему из Москвы, назвалась Звенигородским трактом, а позже Звенигородским шоссе. В советское время она получило новое имя – Рублево-Успенское шоссе.

Садовое кольцо (кольцо Б) – второе от исторического центра московское кольцо. Расположилось на месте Земляного вала. Как улица с проезжей частью, бульварами и тротуарами кольцо используется с 1830-х годов. Длина его около 16 км. После войны на кольце были построено 3 сталинские высотки. Ныне является одной из трех кольцевых автомагистралей Москвы (другие – Третье транспортное кольцо и МКАД). Кольцо занимает важное место в московском культурном пространстве; одна из самых известных песен о нем – это песня, которая исполняется в фильме «Москва слезам не верит» (композитор С. Никитин, поэты Д. Сухарев, Ю. Визбор»): «Вот и стало обручальным нам Садовое кольцо».

«Саларьево» – крупнейший в Европе полигон твёрдых бытовых отходов, расположенный в районе одноимённой деревни в составе Новой Москвы. Не действует с 2007 г., однако по-прежнему представляет собой рукотворную гору площадью 59 га и высотой до 80 м. Свалка – закономерный результат гипертрофированного развития московской городской агломерации и символ инфраструктурных проблем всего региона.

Серп и Молот – металлургический завод; один из крупнейших заводов Москвы в советское время. Закрыт в 2011 году. Ведется снос промышленных зданий для сооружения жилого комплекса. Имя завода сохраняет одноименная железнодорожная станция.

Серпухов – исторический город. Самый известный серпуховской князь – Владимир Храбрый, участвовавший в Куликовской битве. Город входит в состав кольца древнерусских городов, расположенных вокруг Москвы. Сохранился холм и фрагменты стен Серпуховского кремля.

Сколково – строящийся и частично действующий инновационный центр на территории Новой Москвы к западу от МКАД. Проектируется как будущий центр высоких достижений в прорывных научных областях и градостроительных решениях, однако критикуется из-за финансовых и имиджевых проблем.

«Сталинские высотки» – семь высотных зданий, построенных в стиле так называемого «сталинского ампира» в послевоенное время. Три из них расположены на Садовом кольце, еще 3 – недалеко от него. Отдельно выделяется высотное здание МГУ на Воробьевых горах. В своей совокупности высотки создали новый образ Москвы.

Третье транспортное кольцо – одна из трех кольцевых автомагистралей Москвы (другие – Садовое кольцо и МКАД). Оно состоит из эстакад, туннелей и исторических улиц Москвы. Как целостная замкнутая автомагистраль действует с 2003 года. Его протяженность превышает 35 км.

Троице-Сергиева лавра – архитектурно-ландшафтный комплекс, объект Списка наследия ЮНЕСКО. Расположена в подмосковном Сергиевом Посаде. Монастырь основан выдающимся духовным деятелем Руси– Сергием Радонежским и относится к важнейшим центрам православного мира. Архитектурный ансамбль монастыря сформирован в XV–XVIII вв. Одним из его живописных шедевров считается знаменитая икона Троицы Андрея Рублева.

Хрущёвки – типовые панельные и кирпичные пятиэтажные дома, продукт и символ массового промышленного жилищного строительства 1950-х – 1970-х годов. Одним из первых районов массового жилищного строительства в Москве стали Черёмушки. В архитектурном минимализме противопоставлены «сталинскому ампиру». В настоящее время значительная часть хрущёвок в Москве снесена, оставшаяся предназначена под снос в ходе программы реновации.

Царицыно – дворцово-парковый комплекс, созданный по повелению Екатерины II. В его создании принимали участие М. Баженов и М. Казаков. Включает в себя огромный дворец, выполненный в псевдоготическим стиле и обширный пейзажный парк. Ныне музей-заповедник «Царицыно».

Черёмушки – один из первых районов массового жилищного строительства в Москве. Образ Черёмушек стал типичным: в других городах СССР: районы, застроенные хрущёвками, называли *Черёмушками*.

Шаболовская телебашня – один из лучший в городе памятников конструктивизма. Ее также называют по имени автора – Шуховской телебашней. До сооружения Останкинской телебашни она была самым высоким сооружением в стране. На постройку этого необычного сооружения откликнулся своим романом «Гиперболоид инженера Гарина» Алексей Толстой; вероятно, поэтому шуховские башни стали называть гиперболоидными.

РУССКИЙ ЦЕНТР

Тверская, Ярославская, Костромская, Ивановская, Владимирская, Рязанская, Тульская и Калужская области

Я нарушил обычай географов. Почти все географические книги начинаются одной и той же фразой: «Край этот лежит между такими-то градусами восточной долготы и северной широты и граничит на юге с такой-то областью, а на севере – с такой-то». Я не буду называть широт и долгот Мещорского края. Достаточно сказать, что он лежит между Владимиром и Рязанью, недалеко от Москвы, и является одним из немногих уцелевших лесных островов, остатком «великого пояса хвойных лесов». Он тянулся некогда от Полесья до Урала. В него входили леса: Черниговские, Брянские, Калужские, Мещорские, Мордовские и Керженские. В этих лесах отсиживалась древняя Русь от татарских набегов.

<…>

На карте Мещорского края внизу, в самом дальнем углу, на юге, показан изгиб большой полноводной реки. Это Ока. К северу от Оки тянется лесистая и болотистая низина, к югу – давно обжитые, населённые рязанские земли. Ока течёт по рубежу двух совершенно разных, очень непохожих пространств.

К.Г. Паустовский «Мещерская сторона»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Русский Центр представляет собой регион КЛАССИЧЕСКОЙ РУССКОЙ ПРОВИНЦИИ, ярко воспетой поэтами и художниками – Нестеровым, Левитаном, Шишкиным, Поленовым…

Это колыбель русской истории, **Владимиро-Суздальская Русь**. Русский Центр отличается древнерусскими городами (почти все региональные столицы имеют тысячелетнюю историю) и замечательными дворянскими усадьбами. Это – **Средняя полоса России**, ареал типичной русской культуры; вместе с Московским регионом Русский Центр составляет историческое ядро страны.

Всем известен сложившийся еще в советское время туристический образ региона – Золотое кольцо. И действительно, Русский центр, будучи **пристоличным**, полукольцом охватывает Московский регион.

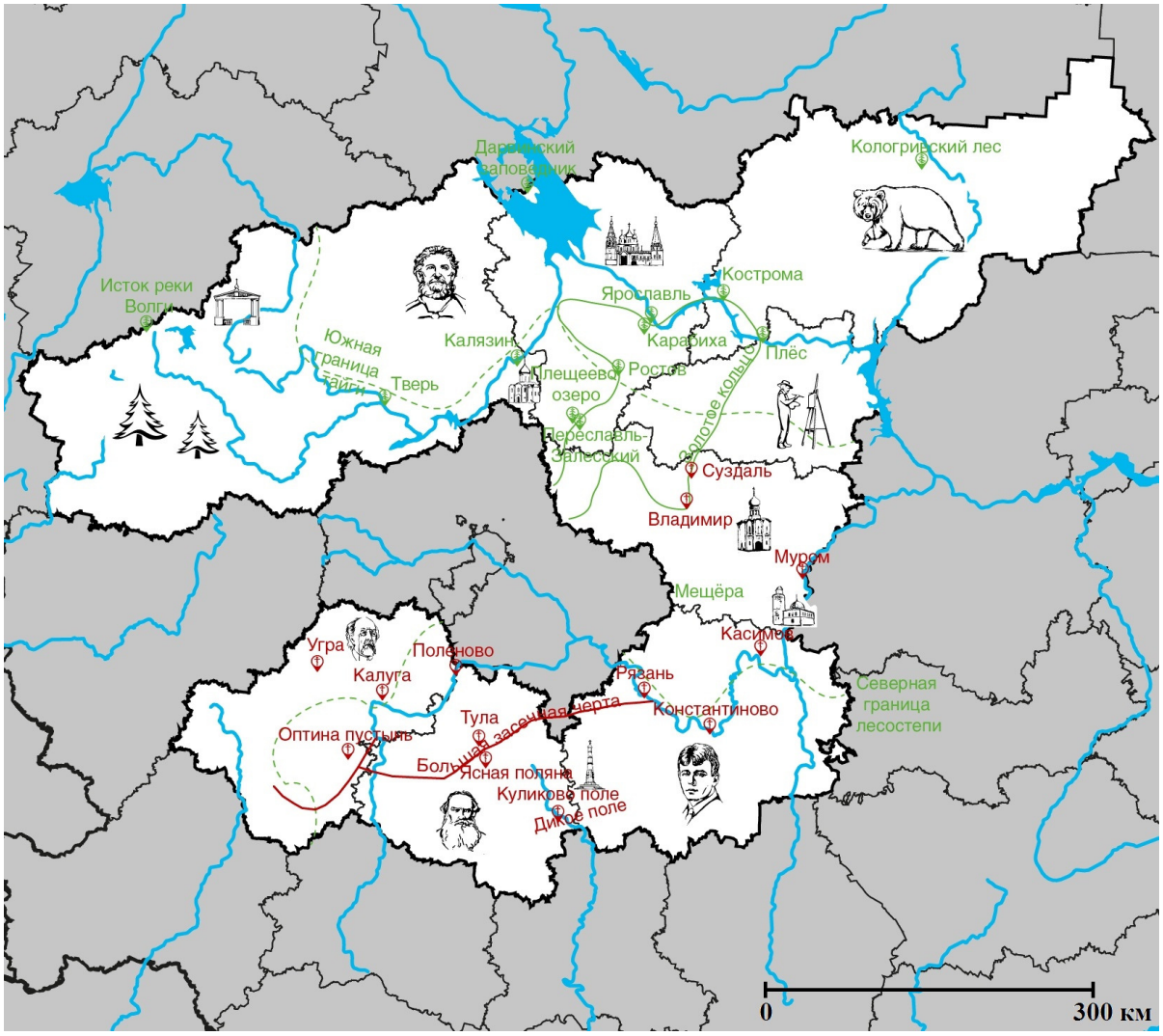
В пределах региона Русский Центр можно выделить два субрегиона, различающихся особенностями географического положения, природными и культурными характеристиками – Северное Дальнее Подмосковье (Тверская, Ярославская, Костромская и Ивановская области) и Южное Дальнее Подмосковье, куда входят территории Рязанской, Владимирской, Тульской и Калужской областей.

Образ Северного Дальнего Подмосковья связан с Волгой в ее верхнем течении. Ю.А. Веденин называет эту территорию **русским лесным Поволжьем**. На Волге расположились древние города, бывшие центры княжеств – Тверь, Ярославль, Кострома. Не только в среднем, но и в верхнем течении Волга во многом превратилась в цепочку водохранилищ: символом затопления исторических земель можно считать колокольню Калязина. К счастью, в районе левитановского Плёса Волга сохранила свой речной облик.

Здесь преобладают ландшафты смешанных и широколиственных лесов, в северной части региона распространены таежные ландшафты. Среди живописцев одним из наиболее талантливых выразителей «интимных» лесных пейзажей Поволжья был И.И. Левитан, а среди литераторов – К.Г. Паустовский. Хозяйственное освоение субрегиона, затруднённое неблагоприятными условиями тепла и влаги, породило печально известный образ **Нечерноземья**, теряющего население уже несколько десятилетий.

Образ Южного Дальнего Подмосковья связан с бассейнами Оки и Клязьмы. Южнее Оки проходит северная **граница** лесостепной зоны; она примерно соответствовала северной границе Дикого поля. Практически по этим природным и историко-культурным рубежам проходила военная граница – БОЛЬШАЯ ЗАСЕЧНАЯ ЧЕРТА. Поэтому Ока воспринималась как рубежная река. Это пограничный регион, где **Север** в общественном сознании сменяется **Югом**. Узкая полоса почти сплошь сведённых широколиственных лесов вдоль Оки – яркий маркер этой границы.

В целом, в Южном Дальнем Подмосковье преобладают открытые лесостепные ландшафты, но в северной части, в основном на территории Владимирской и Калужской областей, распространены ландшафты смешанных и широколиственных лесов. Ныне южнее Оки территория почти повсеместно распахана. Открытые пространства средней полосы России – **да́ли** – хорошо представлены на пейзажах В.Д. Поленова. Ещё один яркий индикатор пограничности субрегиона – исторические события, связанные с борьбой с кочевниками Юга – Куликовская битва и Стояние на Угре. «Вторгающийся» в самое сердце русской провинции ханский татарский Касимов – самое яркое свидетельство встречи не только Юга и Севера, но и Востока и Запада.



Ментальная карта Русского Центра

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Андрей Боголюбский – князь. Перенес столицу Суздальского княжества во Владимир. При нем были построены знаменитые Золотые ворота, одна из самых известных в стране церковь Покрова на Нерли, княжеский замок в Боголюбове (по этому месту князь получил свое прозвище) и Успенский собор во Владимире, в котором покоятся его мощи.

Большая засечная черта – оборонительное сооружение, сооруженное в середине XVI в. и подновленное в первой половине XVII в. для защиты Москвы от набегов степняков. Черта проходила по правому берегу Оки, протягиваясь на 1000 км. Города, расположенные в районе Большой засечной черты (Кашира, Серпухов, Таруса, Алексин, Тула, Белев, Козлов, Мценск) в XVII в. считали украинными окскими городами, а воинов, служивших на этих землях и обеспечивавших безопасность засек, называли украинцами. Отсюда происходит и фамилия «Украинцев».

Владимир – столица Владимирской области; город сохранил столичный облик одного из важнейших городов Древней Руси. Мировую известность получили памятники архитектуры, относящиеся к XII веку – Золотые ворота, кафедральный Успенский и Дмитриевский собор. На окраине Владимира находится княжеский архитектурный комплекс Боголюбово и один из шедевров древнерусской архитектуры – храм Покрова на Нерли. Вместе с Суздалем входит в номинацию Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО: *Белокаменные памятники Владимира и Суздаля.* Город входит в Золотое кольцо России.

Дарвинский заповедник – заповедник, расположенный на границе Ярославской, Тверской и Вологодской областей; способствует изучению и охране лесо-болотных ландшафтов, сформировавшихся под влиянием Рыбинского водохранилища.

Есенин Сергей Александрович – великий русский поэт. Родился в с. Константиново Рязанской области. Темы русской деревни и русской природы – центральные в его творчестве.

Дикое поле – историко-культурный регион, охватывающий степные и лесостепные земли между Днестром и Волгой. Его северная граница примерно соответствовала северной границе лесостепной зоны, доходя тем самым до берегов Оки.

Засечная черта, засека – линейное оборонительное сооружение, созданное обычно в лесостепной зоне для защиты от набегов степняков. Засека включала города-крепости, лесные завалы (собственно засеки), болота, овраги, реки; в безлесных местах сооружались земляные валы со рвами и частоколы из бревен.

Золотое кольцо России – название туристического маршрута, охватывающего исторические города Дальнего Подмосковья. Обычно в Золотое кольцо включают Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов Великий, Ярославль, Кострому, Иваново, Суздаль и Владимир.

Исток реки Волги – начало великой русской реки. Находится в Осташковском районе Тверской области. Недалеко разместилась деревня с характерным названием Волговерховье. Вокруг родника организован заказник, восстановлена часовня.

Калуга – столица Калужской области. Город сохранил облик губернской столицы с множеством храмов и жилых зданий XVII-XIX веков. Колоритный штрих в истории города: в нем после окончания Кавказской войны жил в ссылке известный имам Шамиль. Калугу можно назвать «космическим городом»; в городе более 40 лет жил и работал теоретик космонавтики К.Э. Циолковский. Здесь же открыт первый в мире музей истории космонавтики, созданный при непостредственном участии С. П. Королева и Ю. А. Гагарина.

Калязин – город в Тверской области. Расположен на берегу Волги, точнее Угличского водохранилища. При создании водохранилища большая часть территории города с историческими памятниками была затоплена. Оказавшаяся на острове высокая колокольня Никольского собора хорошо видна со всех сторон. Она стала одним из символов экологических проблем XX века.

Карабиха – усадьба Н. А. Некрасова (Ярославская область). Место оказало сильное влияние на его творчество. Действует музей-заповедник.

Касимов – город в Рязанской области. С городом связан небольшой локус самобытного татарского субэтноса – касимовские татары; сохранились историческая мечеть и мавзолеи, татарские топонимы.

Кологривский лес – заповедник в Костромской области. Организован в постсоветское время. Располагает уникальными никогда не вырубавшимися массивами таежных еловых лесов, высота деревьев в которых достигает 50 метров, а их возраст превышает 300 лет.

Константиново – село в Рязанской области. Родина великого русского поэта Сергея Есенина. Село раскинулось на высоком правом берегу Оки. В центре села организован музей-заповедник.

Кострома – древнерусский город на Волге. Исторический центр представляет собой хорошо сохранившийся культурный ландшафт губернской столицы. Преобладают здания XVIII-XIX веков, построенные в основном в стиле классицизма. Город входит в Золотое кольцо России. На окраине города расположен Ипатьевский монастырь, пользовавшийся покровительством двух известных родов – Годуновых и Романовых. Здесь на царство был призван Михаил Романов, положивший начало новой династии. Ныне монастырь снова стал действующим.

Куликово поле – историческая местность (Тульская область). Одно из самых значимых мест русской воинской славы. В 1380 году князь Дмитрий Донской, возглавлявший русское войско, разбил войско Мамая. Местность находится на важной природной и культурно-символической границе. В природном отношении недалеко от поля располагается граница зоны смешанных и широколиственных лесов и лесостепной зоны. В символическом плане – здесь проходит северная граница Дикого поля – огромного региона, в котором долгое время доминировали степные народы. На предполагаемом месте сражения в середине XIX века установлен обелиск, по проекту А. Щусева построен храм Сергия Радонежского. Действует музей-заповедник «Куликово поле».

Левитан Исаак Ильич – выдающийся русский художник-пейзажист, один из самых ярких выразителей образа среднерусского ландшафта. Одно из самых любимых мест его творчества – город Плес.

Мещера – национальный парк во Владимирской области. Парк носит имя крупного лесоболотного региона, раскинувшегося на границе Московской, Владимирской и Рязанской областей. Парк способствуют охране лесо-болотных ландшафтов. Сильный образ неброской природы Мещеры во многом создан литературной деятельностью К.Г. Паустовского.

Муром – город во Владимирской области. Относится к древнейшим городам региона.

Паустовский Константин Георгиевич – выдающийся писатель, один из самых ярких певцов среднерусской природы. Образ природы Мещеры передан в его произведении «Мещерская сторона».

Оптина пустынь – монастырь (Калужская область); один из важнейших духовных центров православия.

Переславль-Залесский – город в Ярославской области. Уникальный топоним сохраняет память о киевоцентричном центре номинации города. Основан Юрием Долгоруким в качестве будущей столицы Северо-Восточной Руси. В городе родился Александр Невский. На Плещеевом озере Петр Великий построил потешную флотилию, что считается началом русского флота. Город входит в Золотое кольцо России.

Плёс – город в Ивановской области. Прочно ассоциируется с творчеством выдающегося русского художника-пейзажиста И.И. Левитана. Существует даже топоним «Левитановская горка».

Плещеево озеро – национальный парк в Ярославской области; охраняет приозерные ландшафты в окрестностях исторического города Переславль-Залесский.

Поленов Василий Дмитриевич – выдающийся русский художник. Вторую половину жизни он провел в своей усадьбе Борок (ныне Поленово) на берегу Оки. Окские пейзажи – одна из центральных тем его творчества.

Поленово – усадьба художника В.Д. Поленова на Оке (Тульская область). Прежнее название усадьбы – Борок. Художник сам спроектировал дом и мастерскую. Действует музей-заповедник.

Пушкин Александр Сергеевич – великий русский поэт. В Калужской области в Полотняном Заводе располагается имение его жены; с Тверской областью, где он бывал неоднократно, прочно связан цикл пушкинских стихотворений, среди которых выделяется «Я помню чудное мгновение». Могила А.П. Керн, расположенная недалеко от Торжка, превратилась в одно из мест паломничества ценителей поэта.

Ростов – город в Ярославской области. Относится к древнейшим городам региона. Расположен на берегу живописного озера Неро. Сохранился Ростовский кремль, несколько исторических монастырей, включая Троице-Сергиев Варницкий монастырь, связанный с жизнью Сергия Радонежского. О культурном и политическом влиянии Ростов свидетельствует тот факт, что Ростово-Суздальская епархия в течение столетий (до конца XVIII века) находилась в Ростове. Широко известны Ростовские колокольные звоны. Город входит в Золотое кольцо России.

Рязань – древнерусский город, который в силу своего географического положения на границе постоянно испытывал наибольшие угрозы со стороны степи. Эта особенность проявилась и в городской истории. После одного из набегов в 1237 году город был настолько разрушен, что было решено его перенести на 50 километров к северо-западу. Городище Старая Рязань сохранилось на берегах Оки до наших дней. Новый город Переяславль-Рязанский стал одной из важных крепостей Большой засечной черты. В самой Рязани сохранился кремль, в котором ныне располагаются многочисленные музеи. В центре города размещается дом-музей лауреата Нобелевской премии, выдающегося физиолога уроженца Рязани И.П. Павлова.

Сергий Радонежский – «игумен земли Русской». Родился в селе Варницы под Ростовом. Там же произошло событие, которое нашло отражение в знаменитой картине Михаила Нестерова «Видение отроку Варфоломею». Ныне там действует Троице-Сергиев Варницкий монастырь.

Суздаль – древний город во Владимирской области, столица Владимиро-Суздальского княжества. Отличается целостностью исторического городского ландшафта. За последние годы превратился кинематографическую «столицу», в естественных декорациях которого регулярно снимаются исторические фильмы. Вместе с Владимиром входит в номинацию Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО *Белокаменные памятники Владимира и Суздаля*. Город входит в Золотое кольцо России.

Сусанин Иван – русский национальный герой Смутного времени. Был убит поляками, отказавшись показать дорогу к местонахождению нового царя Михаила Романова. Один из районов Костромской области называется Сусанинским. Широко известна опера М.И. Глинки «Жизнь за царя», которая в советское время была переименована в оперу «Иван Сусанин».

Тверь – древнерусский город. Расположен на берегах Волги. В золотоордынский период истории страны один из основных соперников Москвы на роль политического лидера. В результате сильных пожаров в городе не сохранилось древних зданий. Однако интерес представляют расположенные на набережной Волги многочисленные здания, построенные в классическом стиле, в XVIII – XIX веках. Один из самых известных в городе – Путевой дворец Екатерины II, созданный архитекторами М.Ф. Казаковым и К.И. Росси.

Тула – исторический город; одна из важнейших крепостей в составе Большой засечной черты: относящийся к XVI веку каменный тульский кремль хорошо сохранился. В городе находятся такие исторические предприятия, как основанный по Указу Петра I Тульский оружейный завод и завод «Штамп», который выпускает знаменитые тульские самовары. Пряник, самовары и оружие – три важнейших бренда города. Последний бренд закреплен повестью Н.С. Лескова «Левша», посвященной таланту тульского оружейника. В городе созданы Музей Оружия, уникальный Музей самовара, Музей тульского пряника (прянику поставлен и памятник). Город – крупный центр черной металлургии и машиностроения.

Угра – национальный парк в Калужской области; организован на месте уникальных засечных дубрав XVI-XVII веков, относящихся к Большой засечной черте. Наряду с памятниками природы охраняет ценные культурные объекты и – главное – типичный среднерусский ландшафт.

Юрий Долгорукий – князь. Основатель Москвы, Костромы, организатор строительства Ростова и Переславля-Залесского.

Ярославль – столица Ярославской области. Основан Ярославом Мудрый на стрелке рек Волги и Которосли. Город внес огромный вклад в русскую историю и культуру. В Спасо-Преображенском монастыре Ярославля найден выдающийся памятник древнерусской литературы «Слово о полку Игореве». В Ярославле в Смутное время окончательно сформировалось ополчение Минина и Пожарского. Здесь Федором Волковым организован первый в России профессиональный театр. Исторический ландшафт центра города сформирован самобытными городскими храмами и гражданской застройкой XVII-XX веков. К наиболее известным храмам города относятся церковь Ильи Пророка с сохранившимися фресками, церковь Иоанна Златоуста в Коровиной слободе и Иоанна Предтечи в Толчковской слободе. Исторический центр Ярославля входит в Список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Город входит в Золотое кольцо России.

Ясная поляна – усадьба Л.Н. Толстого (Тульская область). Здесь он жил и работал более 50 лет. В Ясной поляне были написаны романы «Война и мир», «Анна Каренина» и другие произведения. На территории усадьбы находится могила писателя. Действует музей-заповедник.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ РЕГИОН

Санкт-Петербург и Ленинградская область

Отсель грозить мы будем шведу,
Здесь будет город заложен
На зло надменному соседу.
Природой здесь нам суждено
В Европу прорубить окно,
Ногою твердой стать при море.
Сюда по новым им волнам
Все флаги в гости будут к нам,
И запируем на просторе.
Прошло сто лет, и юный град,
Полнощных стран краса и диво,
Из тьмы лесов, из топи блат
Вознесся пышно, горделиво...

А.С. Пушкин «Медный всадник»

Эй, Ленинград, Петербург, Петроградище,
Марсово пастбище, Зимнее кладбище.
Отпрыск России, на мать не похожий,
Бледный, худой, евроглазый прохожий.

Ю.Ю. Шевчук («ДДТ») «Ленинград»

Невский Проспект прямолинеен (говоря между нами), потому что он – европейский проспект; всякий же европейский проспект есть не просто проспект, а (как я уже сказал) проспект европейский, потому что... да...

Потому что Невский Проспект – прямолинейный проспект.

Невский Проспект – немаловажный проспект в сем не русском – столичном – граде. Прочие русские города представляют собой деревянную кучу домишек.

И разительно от них всех отличается Петербург.

Если же вы продолжаете утверждать нелепейшую легенду – существование полуторамиллионного московского населения – то придется сознаться, что столицей будет Москва, ибо только в столицах бывает полуторамиллионное население; а в городах же губернских никакого полуторамиллионного населения нет, не бывало, не будет. И согласно нелепой легенде окажется, что столица не Петербург.

Если же Петербург не столица, то – нет Петербурга.

<…>

С той чреватой поры, как примчался к невскому берегу металлический Всадник, с той чреватой днями поры, как он бросил коня на финляндский серый гранит – надвое разделилась Россия; надвое разделились и самые судьбы отечества; надвое разделилась, страдая и плача, до последнего часа – Россия.

Ты, Россия, как конь! В темноту, в пустоту занеслись два передних копыта; и крепко внедрились в гранитную почву – два задних.

<…> Или, встав на дыбы, ты на долгие годы, Россия, задумалась перед грозной судьбою, сюда тебя бросившей, – среди этого мрачного севера, где и самый закат многочасен, где самое время попеременно кидается то в морозную ночь, то – в денное сияние? Или ты, испугавшись прыжка, вновь опустишь копыта, чтобы, фыркая, понести великого Всадника в глубину равнинных пространств из обманчивых стран?

Андрей Белый «Петербург»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Для Петербурга и его региона важны образы, связанные со столичностью, революционностью и **противостоянием природе**, **пограничностью** и европейскостью.

Как и для Москвы, для Санкт-Петербурга актуальны столичные образы: «**имперская столица России**», «ВТОРАЯ СТОЛИЦА РОССИИ», «**культурная столица России**». Именно Петербург был столицей нашей страны в 1712-1918 гг., и по праву и сегодня сохраняет свой столичный образ и даже статус: сегодня здесь находятся Конституционный суд России и главный штаб Военно-морского флота РФ.

Несмотря на относительную молодость, Санкт-Петербург и связанный с ним регион обладают мощными образами, созданными лучшими представителями русской культуры. Бывшая столица, Петербург и сегодня выделяется качеством и количеством величественных и знаменитых памятников истории, культуры и искусства, включая такие всемирно известные как **Эрмитаж** и **Русский музей**. Даже первая в России **железная дорога** была построена именно здесь. В Советское время Ленинград стал важным промышленным центром страны, и для ряда отраслей регион сохраняет свой столичный статус и поныне – например, для **военного судостроения** и **целлюлозно-бумажной промышленности**. Это обусловлено особым историческим значением освоения **лесных** богатств и **водных** маршрутов в истории всего столичного региона.

Петербург создаёт особые культурные самодостаточные образы, взращенные в том числе в литературе и искусстве, которые позволяют говорить о существовании петербургского текста русской культуры, а сам город называть «**столицей русской провинции**». Однако не только для провинции город на Неве стал главным ориентиром в стране – с Петербургом связано освоение и развитие северных территорий страны в советское время, поэтому особое звучание получил его статус «**северной столицы**».

Петербург можно считать **туристской столицей** страны – это самый посещаемый западными туристами город России. Расположенный на стыке миров – русского и западного, на границе страны, Санкт-Петербург породил немало символических образов. Не случайно В. Н. Топоров, один из самых тонких исследователей города, назвал его «местом на краю света».

Пожалуй, самый известный **пограничный** образ города – «ОКНО В ЕВРОПУ», которое «прорубил» Петр I, основав новую столицу на стыке Руси и Западного мира, России и Европы. Хотя этот образ исторически не точен (до Петербурга роль российского «окна в Европу» играли сначала Новгород, а затем Архангельск), он отражает своеобразие Петербурга: город находится близко, но все же за пределами западного мира.

Близость к границе не раз была причиной уязвимости города в военном отношении. Исторические крепости, форты Кронштадта и даже замки (наподобие Выборгского) – тоже свидетельство пограничного статуса всего региона, часть территории которого исторически была и шведской, и финской.

Но – другая грань пограничного местоположения – возможности коммуникации с западными культурами и экономиками. Петербург был задуман как первый в стране **европейский город** – с западной прямоугольной планировкой, **каналами** вместо улиц, величественными городскими и пригородными **дворцовыми комплексами**, которые по сей день служат главными туристскими достопримечательностями региона. В городе была традиционно высока доля иностранцев; выходцы из разных стран сыграли огромную роль в создании его архитектурного облика, в развитии науки, изящных искусств, здравоохранении. Синтез достижений русской и западной культуры на почве Петербурга не раз давал поразительные результаты.

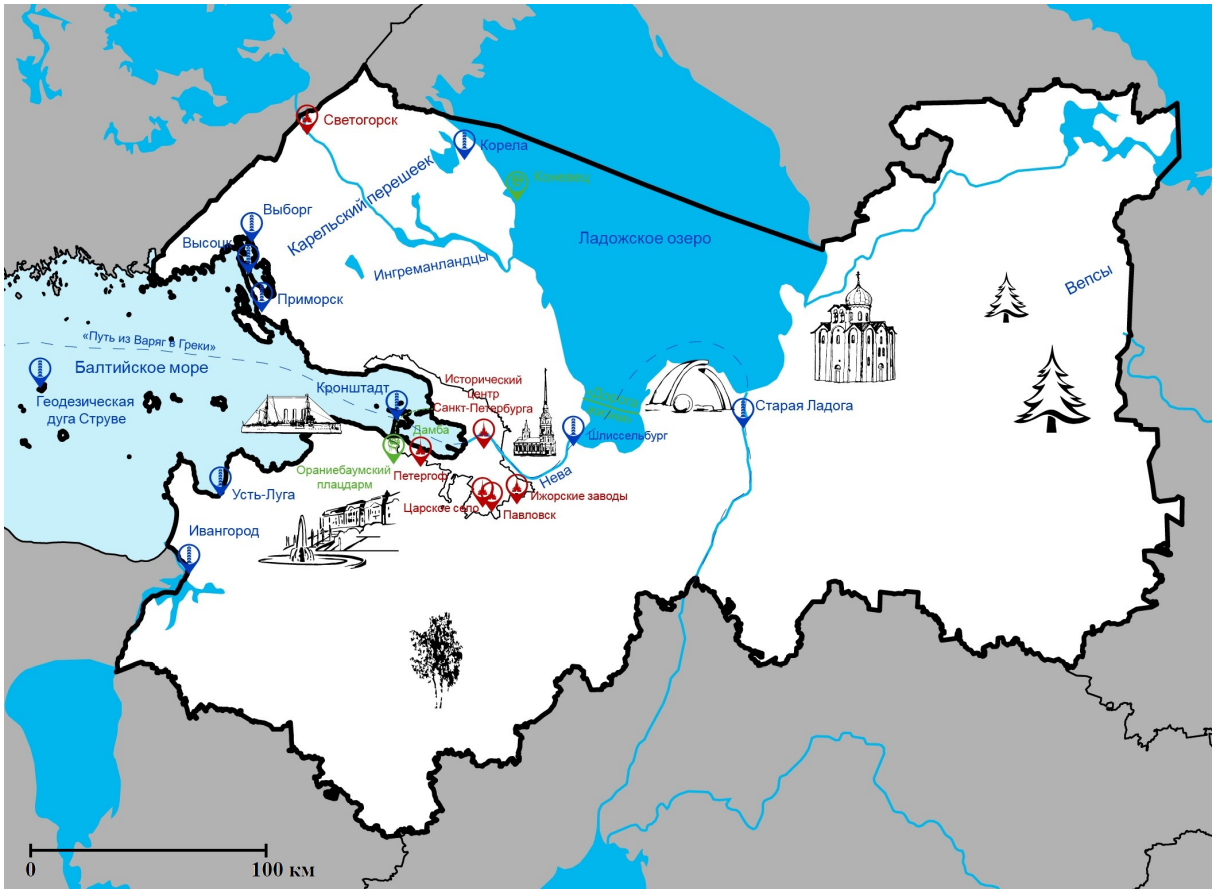
Сегодня регион – по-прежнему место встречи Востока и Запада, важнейший **трансграничный хаб России**. С распадом СССР его значение резко возросло. Ныне действуют 4 (!) мощных современных порта, ориентированных на экспортные операции (исторический Санкт-Петербург и новые Приморск, Высоцк и Усть-Луга). С берегов региона

начинается стратегический газопровод «Северный поток – 1», проектируется «Северный поток – 2».

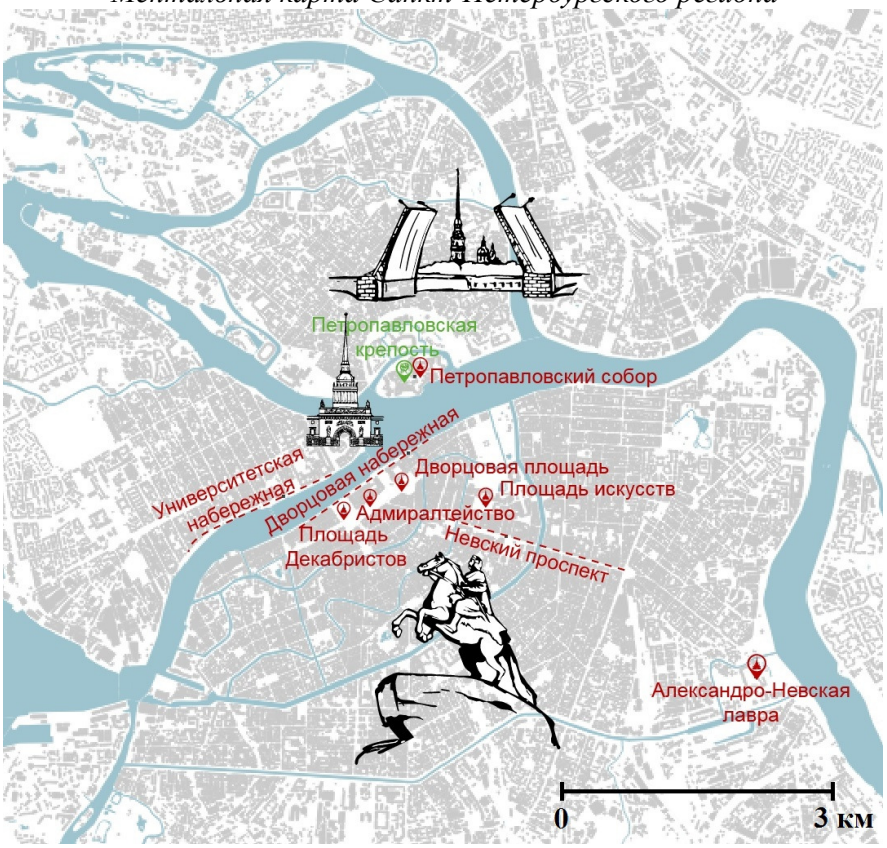
Создавая новую столицу в XVIII в., Петр производил **революционные изменения** во всём российском обществе. Изменения отражают важные периоды в истории страны и города, напоминают о трансформациях имени города: «КОЛЫБЕЛЬ РЕВОЛЮЦИИ», «**город трёх революций**», «**город Великой Октябрьской социалистической революции**» и даже «город Ленина». Они отражают ключевую роль Петрограда в революционных изменениях начала XX века. Образ блокадного Ленинграда стал символом беспримерного мужества и стойкости жителей города и бойцов Красной армии.

Однако для столичного Петербурга (в отличие от столичной Москвы) революционность заложена не только при его основании, но и генетически, самой природой – исторически важны природные образы, тема постоянного **противостояния природе**. Северная природа напоминает о себе **белыми ночами**. Нева либо напрямую, либо через свои многочисленные протоки-«каналы» постоянно присутствует в городе, поэтому такие известные образы, как «Русский Амстердам» или «**Северная Венеция**», оказываются не только памятными, но с позиций ландшафта еще и очень точными. Петербург (наряду с Венецией, Астраханью, Амстердамом) можно отнести к **земноводным городам**, к городам, расположенным в дельте реки. Земноводный город, город в котором суша и вода находятся в постоянном споре, – это город островной, город набережных и многочисленных речных рукавов и **каналов**. Иначе, Петербург – это столица, спроектированная в борьбе с природой, «**экологическая столица**».

Регион располагается не только на стыке двух культурных миров, но и на границе Суши и Моря. Построенные как европейское веяние, **каналы** в дельте Невы стали визитной карточкой Петербурга. Петербургский текст русской культуры «замешан» не только на имперском и столичном статусе, но и на противоестественности города, конфликте государства и «маленького человека», стихии / природы и человеческого замысла. Петербургские наводнения и противоречивый проект дамбы – постоянное напоминание об однажды произошедшей революции и о непрекращающейся борьбе со стихией. Легендарные **разводные мосты** – не только отражение портового статуса трансграничного «окна в Европу», но и ещё одно свидетельство компромисса с природой в «городе на Неве».



Ментальная карта Санкт-Петербургского региона



Ментальная карта г. Санкт-Петербурга в составе Санкт-Петербургского региона

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Адмиралтейство – важнейшая архитектурная доминанта и планировочный центр города, к которому направлены радиальные проспекты и улицы левобережья Невы.

Александр Невский – князь. На пространстве от Чудского озера до Ладожского отстаивал границы новгородских земель. Глубоко символично, что место сражения Александра Ярославича со шведами у впадения реки Ижоры в Неву (ныне поселок Усть-Ижора), за победу в котором князь получил наименование Невского, находится на территории современного Санкт-Петербурга. Знаковость этого места хорошо осознавал Петр Великий, который не только бывал здесь, но и поставил храм, посвященный святому князю Александру Невскому. Мощи князя перенесены Петром I из Владимира в Петербург, в Александро-Невскую лавру. Канонизирован православной церковью.

Александро-Невская лавра – некрополь национального значения. Аналог Новодевичьего кладбища в Москве. Сюда Петр I из Владимира перенес мощи святого князя Александра Невского. В XVIII-XIX веках здесь похоронены крупнейшие деятели русской науки и культуры – М.В. Ломоносов, Н.М. Карамзин, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, Ф.М. Достоевский, И.А. Крылов, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, А.Г. Рубинштейн, И.И. Крамской, П.К. Клодт и другие.

Балтийское море – связывает Россию со странами Центральной и Северной Европы. В настоящее время на российских картах море называется Балтийским, хотя новгородцы называли его Варяжским. Новгородская республика владела побережьем Финского залива на Балтике еще в X в., осуществляя торговлю с городами Ганзейского союза. В период с начала XVII по начало XVIII в. эти земли принадлежали Швеции, и только в 1721 г. Россия вернула их себе, восстановив свое «окно в Европу». Балтийское море – внутреннее, глубоко вдается в сушу Северной Европы. Амплитуда суточных приливов и отливов небольшая. Море мелкое: его средняя глубина не превышает 50 м. Большое значение в Балтийском море имеют сгонно-нагонные явления (петербургские наводнения). Из-за большого объема стока рек соленость вод Балтийского моря в 1,5–2 раза ниже, чем в Мировом океане, а воды Финского залива почти пресные. На территории региона действуют 4 (!) мощных современных порта, ориентированных на экспортные операции (исторический Санкт-Петербург и новые Приморск, Высоцк и Усть-Луга).

Вепсы – финно-угорский народ, проживающий в восточной части региона (центр расселения – с. Винницы Подпорожского района).

Выборг – город, основанный как замок. Заложен еще в конце XIII века крестоносцами. Единственный в России памятник западноевропейского фортификационного зодчества. Действует музей.

Высоцк – порт. Специализируется на экспорте нефтепродуктов и угля.

Геодезическая дуга Струве – объект Всемирного наследия ЮНЕСКО, расположенный в окрестностях Санкт-Петербурга. Он представляет собой систему специальных пирамид и обелисков, созданных в 10 странах Европы (от Норвегии до Молдавии) в начале XIX в., с целью измерения формы Земли. Один из обелисков находится на острове в Финском заливе.

Дамба – комплекс защитных сооружений Санкт-Петербурга от петербургских наводнений. Действует с 2011 года. Протянулась поперек Финского залива на 22 км. Несмотря на дискуссии об эффектах, уже несколько раз предохраняла город от стихии.

Дворцовая набережная – один из важнейших левобережных архитектурно-ландшафтных комплексов Петербурга. Предполагает его восприятие с Невы. Включает Зимний дворец (с Эрмитажем), ряд дворцов и Летний сад.

Дворцовая площадь – один из важнейших архитектурно-ландшафтных комплексов Петербурга; включает Александровскую колонну в центре площади, Зимний дворец (с Эрмитажем), а также здания Главного штаба и Штаба Гвардейского корпуса. В советское время в связи событиями Октябрьской революции считалась центральной площадью города.

«Дорога жизни» – транспортная магистраль, проложенная по льду Ладожского озера в годы Великой Отечественной войны к осажденному Ленинграду.

Ивангород – город-крепость на правом берегу Нарвы. Основан Иваном III в конце XV века. В течение своей истории неоднократно отбивал атаки шведов, немцев, поляков. Дважды находился под властью шведов. В ходе Северной войны войска Петра захватили крепость. Ныне на ее территории создан музей.

Ижорские заводы – исторические промышленные предприятия в Колпино (ныне – район Санкт-Петербурга). Основаны еще при Петре I. Ныне здесь производится металлическое оборудование для атомной промышленности, нефтехимии, транспорта.

Ингерманландцы – финно-угорский народ, проживающий в северо-западной части региона.

Иоанн Кронштадтский – один из наиболее почитаемых петербургских святых.

Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников – номинация Списка ЮНЕСКО, которая включает в себя городской ландшафт центральной части Санкт-Петербурга, многочисленные пригородные царские дворцы (Царское Село, Павловск, Гатчину, Стрельну и др.), а также город-крепость Кронштадт. За два столетия в дельте Невы на территории с очень сложными гидрогеологическими условиями усилиями плеяды блестящих зодчих был создан один из красивейших городов мира. Адмиралтейство, Петропавловский собор, Зимний дворец, набережная Невы – все это не только архитектурные шедевры, но и «блестящие мазки» единой палитры, которая зовется Петербургом. Город обрамляет ожерелье из дворцов и парков – уютных, «домашних», таких как Павловск и Ораниенбаум, или блестяще представительских, подобных Версалю, как, например, Петергоф с его великолепным дворцом и ступенчатыми фонтанами и Царское Село.

Карельский перешеек – северо-западная часть Ленинградской области; в его основании проходит важная географическая граница между Восточно-Европейской геологической платформой и Балтийским щитом. На перешейке преобладают ландшафты карельского типа: с выходом скал, многочисленными холмами и озерами. Здесь находятся города Выборг, Приозерск (с крепостью Корела) и скальный дворцово-парковый ансамбль Монрепо.

Коневец – остров в Ладожском озере, где находится самый древний в регионе, основанный в конце XIV века, Коневский монастырь.

Корела – историческая каменная крепость на Карельском перешейке (ныне – город Приозерск). Основана новгородцами. Дважды захватывалась шведами. После окончания Северной войны крепость использовалась в качестве политической тюрьмы (здесь содержалась семья Емельяна Пугачёва, декабристы). Работает историко-краеведческий музей.

Кронштадт – город-порт (ныне – в составе Санкт-Петербурга). Разместился на острове Котлин в Финском заливе. Построенная Петром Великим в 1704 г. островная крепость надежно защитила Санкт-Петербург: в последующие столетия ни один корабль неприятеля не прошел мимо Кронштадта. В настоящее время исторический центр города входит в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО в составе номинации «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников».

Ксения Петербургская – одна из наиболее почитаемых петербургских святых.

Ладожское озеро – крупнейшее пресноводное озеро Европы (самое большое по площади и по объему воды). Довольно глубокое: средние глубины составляют десятки метров; штормы для озера обычное явление. В древнерусский период они являлось частью водно-волоковых торговых путей варягов и новгородцев. По Ладожскому озеру торговые люди («гости») в поисках пушнины попадали на Русский Север; через Ладогу и Неву они везли товары в Западную Европу. Нева и Ладожское озеро были частью важнейшей древнерусской магистрали – пути «из варяг в греки». В новейшую историю страны Ладожское озеро вошло благодаря знаменитой «Дороге жизни», которая в годы Великой Отечественной войны проходила по льду озера к осажденному Ленинграду.

Ленинград – название Санкт-Петербурга в советское время (с 1924 по 1991 годы).

Ленин Владимир Ильич – руководитель партии большевиков, организатор Великой Октябрьской социалистической революции. Перенес столицу из Петербурга в Москву. С 1924 по 1991 годы город носил имя Ленинград.

Нева – прочно связала свою «судьбу» с Петербургом. Река вытекает из Ладожского озера, впадая в Финский залив. Была частью пути «из варяг в греки». На протяжении десятилетий имела стратегическое значение. Поэтом ее исток охраняла крепость Шлиссельбург (Орешек), а устье – Кронштадт. Нева существенным образом влияет на пространственную организацию города (многочисленные острова и связанные с ними островные городские районы) и на культурные традиции, такие, например, как полночное разведение мостов. Нередко в истории Петербурга река выступала в роли «злой мачехи», когда петербургские наводнения, возникавшие в результате сгонно-нагонных явлений, приводили к многочисленным разрушениям и даже к гибели людей. Будучи «столичной» рекой, Нева обладает ярким и запоминающимся образом, над которым работали многие выдающиеся литераторы и живописцы.

Невский проспект – один из важнейших архитектурно-ландшафтных комплексов Петербурга. Включает запоминающиеся здания гражданской архитектуры, храмы, среди которых выделяется Казанский собор.

Ораниенбаумский плацдарм – территория вокруг города Ломоносов (бывш. Ораниенбаум; ныне – район Санкт-Петербурга), которая, несмотря на огромные потери, более двух лет удерживалась Красной армией. Находясь в тылу у немецких войск, плацдарм сковывал их действия вокруг Ленинграда.

Павловск – уникальный дворцово-парковый ансамбль в стиле классицизма. Императорская резиденция при Павле I. Действует музей-заповедник. Входит в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО в составе номинации «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников».

Петербургские наводнения – природный феномен, связанный со сгонно-нагонными явлениями. На берегах Финского залива наводнения возникали в результате действия сильных западных ветров, препятствующих стоку Невы, что и приводило к существенному повышению уровня воды в городе. До возведения защитной дамбы в 2011 году они случались регулярно, достигая высоты 2–3 м. Самый высокий уровень Невы, ярко описанный А.С. Пушкиным в поэме «Медный всадник», наблюдался 7 ноября 1824 г. и составил 421 см.

Петергоф – дворцово-парковый ансамбль. С конца XVIII в. был летней резиденцией российских императоров. Центр ансамбля – Большой дворец с великолепным каскадом ступенчатых фонтанов. При их сооружении архитектор использовал естественный уступ. Действует музей-заповедник. Входит в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО в составе номинации «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников».

Петр Великий – истинный гений места. Основатель и «демиург» города. Хотя небесным покровителем города является апостол Петр, Санкт-Петербург – это «град Петров» по А.С. Пушкину. Петр I задумал этот город, построил и передал его потомкам. На протяжении двух веков русские императоры следовали заложенной Петром программе пространственного развития Петербурга, приглашая для сотворчества с городом лучших архитекторов Запада и России. Образ Петербурга до сих пор задается через образ Петра Великого, а городской ландшафт насыщен монументами, топонимами, памятными местами и зданиями, связанными с Петром и его деяниями. Замечательный памятник Петру, выполненный Этьеном Фальконе, за которым закрепилось народное название «Медный всадник», представляет собой воплощение гения места.

Петроград – название Санкт-Петербурга с 1914 по 1924 годы.

Петропавловская крепость – один из важнейших правобережных архитектурно-ландшафтных комплексов Петербурга. Расположен на острове Заячий. Предполагает его восприятие с Невы. Включает саму крепость и Петропавловский собор.

Петропавловский собор – важнейшая архитектурная доминанта и планировочный центр города, к которому направлены радиальные проспекты и улицы правобережья Невы. Будучи местом упокоения всех российских императоров, является одним из важнейших символом императорской России.

Площадь Декабристов – один из важнейших левобережных архитектурно-ландшафтных комплексов Петербурга. Предполагает его восприятие с Невы. Включает саму площадь, памятник Петру I («Медный всадник») и Исаакиевский собор.

Площадь Искусств – один из важнейших архитектурно-ландшафтных комплексов Петербурга. Включает здания Русского музея, Русского этнографического музея и памятник Пушкину работы М.К. Аникушина, который считается одним из лучших.

Приморск – порт. Специализируется на экспорте нефтепродуктов.

Путь «из варяг в греки» – исторический путь от Скандинавского полуострова до Константинополя. Часть пути проходило по территории региона: через Финский залив, устье Невы (по территории будущего Петербурга), по реке Неве, Ладожскому озеру, мимо Старой Ладоги и далее по реке Волхов в Великий Новгород. В районе Старой Ладоги (в месте впадения Волхова в Ладожское озеро) варяги для контроля торговых потоков поставили крепость.

Пушкин Александр Сергеевич – поэт. Создал яркие образы Петербурга. Одно из самых «городских» произведений поэта – поэма «Медный всадник».

Светогорск – город в Ленинградской области, на Карельском перешейке, у границы с Финляндией, из состава которой он вышел по итогам Зимней войны в 1940 г. Название до 1949 г. – Энсо. Расположен на порожистой реке Вуоксе. Основное градообразующее предприятие – целлюлозно-бумажный комбинат.

Старая Ладога – относится к древнейшим городам России: крепость основана викингами в середине VIII в. Считается первой столицей Руси. Через нее проходил путь «из варяг в греки». Крепость «запирала» вход из Ладожского озера в реку Волхов. Ладожская крепость неоднократно (в период с X по XVIII вв.) подвергалась нападениями, что наглядно характеризует пограничный статус и судьбу всего региона. Сохранился построенный в честь победы над шведами в XII в. Георгиевский храм с древними фресковыми росписями.

Университетская набережная – один из важнейших правобережных архитектурно-ландшафтных комплексов Петербурга. Предполагает его восприятие с Невы. Включает знаменитых сфинксов, Дворец Меньшикова, здание 12-и коллегий, Кунсткамеру, а также стрелку Васильевского острова с Ростральными колоннами.

Усть-Луга – новый порт. Специализируется на экспорте нефтепродуктов и угля.

Царское Село – дворцово-парковый ансамбль. Большой Екатерининский дворец (архитектор В.В. Растрелли) представляет собой один из лучших памятников в стиле барокко. В одном из флигелей дворца размещался Царскосельский лицей. Самому известному выпускнику лицея – А.С. Пушкину посвящен специальный музей. Действует музей-заповедник. Входит в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО в составе номинации «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников».

Шлиссельбург (Орешек) – город-крепость на Ореховом острове в истоке Невы. Основан новгородцами в XIV веке как крепость Орешек. Позже перешла к шведам. После взятия крепости русскими войсками Петр Первый назвал ее Шлиссельбургом, что означает «Ключ-город». Стратегическое значение города заключалось в том, что он «запирала» выход из Невы в Ладожское озеро. До революции крепость была политической тюрьмой. Ныне филиал Музея истории Санкт-Петербурга.

РУССКИЙ ЗАПАД

Новгородская, Псковская, Смоленская, Брянская и Калининградская области

А потом как построил тридцать караблей,
Тридцать караблей, тридцать чёрныих,
А й как ведь свалил он товары новгородские
А й на черныи на карабли,
А й поехал торговать купец богатый новгородскиий
А й как на своих на черных на караблях.
А поехал он да по Волхову,
А й со Волхова он во Ладожско,
А со Ладожскаго выплывал да во Неву-реку,
А й как со Невы-реки как выехал на синё море.
А й как ехал он по синю морю,
А й как тут воротил он в Золоту Орду.
А й как там продавал он товары да ведь новгородские,
А й получал он барыши теперь великие,
А й как насыпал он бочки ведь сороковки-ты
А й как краснаго золота;
А й насыпал он много бочек да чистаго серебра,
А еще насыпал он много бочек мелкаго он крупнаго скатняго жемчугу.

Садко «Фрагмент былины новгородского цикла»

Географически Смоленск – в глубокой древности столица могущественного племени славян-кривичей – расположен на Днепре, вечной границе между Русью и Литвой, между Московским великим княжеством и Речью Посполитой, между Востоком и Западом, Севером и Югом, между Правом и Бесправием, наконец, потому что именно здесь пролегла пресловутая черта оседлости. История раскачивала народы и государства, и людские волны, накатываясь на вечно пограничный Смоленск, разбивались о его стены, оседая в виде польских кварталов, латышских улиц, татарских пригородов, немецких концов и еврейских слободок. И все это разноязыкое, разнобожье и разноукладное население лепилось подле крепости, возведенной Федором Конем еще при царе Борисе...

Б.Л. Васильев «Летят мои кони»

Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины,
Как шли бесконечные, злые дожди,
Как кринки несли нам усталые женщины,
Прижав, как детей, от дождя их к груди,
Как слезы они вытирали украдкою,
Как вслед нам шептали: «Господь вас спаси!»
И снова себя называли солдатками,
Как встарь повелось на великой Руси...

К.М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

В состав региона входят Новгородская, Псковская, Смоленская, Брянская, а также Калининградская области. У них разная судьба, но сходное современное и историческое географическое положение на западной границе России и похожие геоисторические пограничные городские образы.

Среди наиболее ярких геоисторических образов региона – победа князя Александра Невского на Чудском озере (недалеко от Пскова) и образ города-героя Смоленска, постоянно стоявшего на пути агрессии с Запада – польско-литовской, французской, немецкой.

Наряду с городами важную роль в защите рубежей Руси играли монастыри, например, Псково-Печерский монастырь.

Первоначально название Брянска – Дьбрянск. На древнерусском языке «*дьбрь*» означает заросшую лесом территорию. И в современном русском языке слово *дебри* имеют сходное значение. На Руси лес традиционно служил защитой от захватчиков: и во время Великой Отечественной войны брянские леса являлись одним из самых активных партизанских районов страны.

Таким образом, собирательный образ региона – это образ лесной западной границы России. Иначе, это ЗАПАДНОЕ ПОГРАНИЧЬЕ РОССИИ.

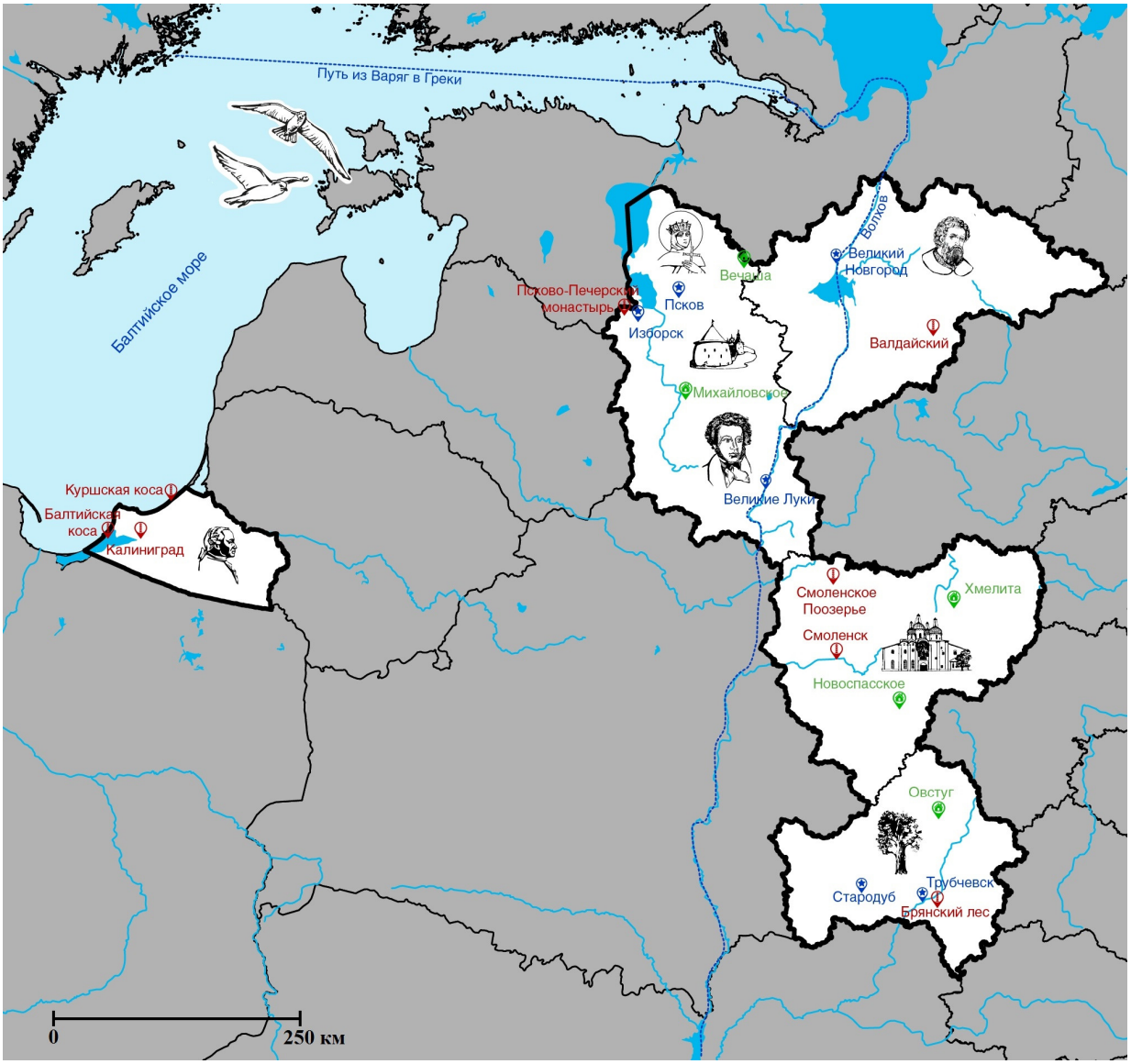
Вплоть на начала XVIII века судьба новгородских, псковских земель и Приладожья (территория Ленинградской области) была сходной и, если бы не перенос столицы в Петербург, Ленинградская область была бы частью региона Русский Запад.

Анализ региональной геоистории убедительно демонстрирует субрегиональные различия. Довольно четко выделяются 3 субрегиона: северный Псковско-Новгородский, южный Смоленско-Брянский и западный Калининградский. Они обладают разной пограничной геоисторией и разной культурной спецификой. Так, для Псковско-Новгородского субрегиона характерна почти тысячелетняя пограничная геоистория и пограничные контакты преимущественно с германскими государствами (Ливонский ордер, Швеция) и финно-угорскими народами. Для Смоленско-Брянского региона характерно гораздо менее длительное пограничное состояние, при этом его культурное своеобразие заключается в русско-польско-литовских межкультурных взаимодействиях. Калининградский субрегион представляет собой советский геополитический осколок с высоким потенциалом трансграничного сотрудничества – это самый западный сегодняшний рубеж России.

Второй важный образ региона – это ДРЕВНЕЙШИЕ ГОРОДА, часто имевшие собственный уклад жизни и даже свои государственные образования. Таковы Новгородская и Псковская республики, тевтонский и прусский Кёнигсберг (Калининград). Важной вехой в истории Русского Запада как **демократической городской цивилизации** был Ганзейский Союз. Кёнигсберг был одним из **ганзейских городов**, наряду с другими портами Балтийского моря; активные отношения с Ганзой имели и имели **вечевые** Новгород и Псков. Ещё один «скрепляющий» регион торговый путь – «из варяг в греки» – проходил через Новгород, Великие Луки и Смоленск.

Древнейшие города Русского Запада достигли своего расцвета в XI-XVI вв., а позже теряли своё значение. Многие из когда-то важных крепостей сегодня совсем невелики (Трубчевск, Стародуб) или утратили городской статус (Изборск, Вщиж). Другие сохранили старинные укреплённые крепости как напоминание о былой славе – детинец в Новгороде, кром во Пскове, Смоленский кремль.

Регион богат ДВОРЯНСКИМИ ГНЕЗДАМИ, в которых «вызревала» великая русская литература и музыка. Михайловское для Пушкина, Вечаша для Римского-Корсакова, Хмелита для Грибоедова, Новоспасское для Глинки, Овстуг для Тютчева – были местами творческих озарений, местами, через которые они воспринимали национальные культурные традиции.



Ментальная карта Русского Запада

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Александр Невский – князь. На пространстве от Чудского озера до Ладожского он отстаивал границы новгородских земель. Бил шведов на Неве в устье реки Ижоры (отсюда и его прозвище), воевал с рыцарями на Чудском озере, защищал Псков. Канонизирован православной церковью.

Балтийская коса – самая западная точка России (Калининградская область).

Балтийское море связывает Россию со странами Центральной и Северной Европы. В настоящее время на российских картах море называется *Балтийским*, хотя новгородцы называли его *Варяжским*. Новгородская республика владела побережьем Финского залива на Балтике еще в X в., осуществляя торговлю со странами Западной Европы. В период с начала XVII по начало XVIII в. эти земли принадлежали Швеции, и только в 1721 г. Россия вернула их себе, восстановив свое «окно в Европу». Балтийское море – внутреннее, глубоко вдается в сушу Северной Европы. Амплитуда суточных приливов и отливов небольшая. Море мелкое: его средняя глубина не превышает 50 м. Большое значение в Балтийском море имеют сгонно-нагонные явления, которые в результате действия сильных ветров приводят к существенному повышению уровня воды на берегах бухт и заливов. Из-за большого объема стока рек соленость вод Балтийского моря в 1,5–2 раза ниже, чем в Мировом океане, а воды Финского залива почти пресные. Среди крупнейших исторических портов России на Балтийском море выделяются Санкт-Петербургский и Калининградский. На побережье в Калининградской области разрабатываются самые больше в мире запасы янтаря. Обнаружены и разрабатываются месторождения нефти. С 2011 г. действует проложенный по дну моря между Россией и Германией газопровод «Северный поток». К известным курортным местам России на Балтийском море относятся города Зеленоградск, Пионерский и Светлогорск в Калининградской области. Экзотическими дюнными ландшафтами выделяется полуостров *Куршская коса* (Калининградская область и Литва).

Брянский лес – заповедник (Брянская область). Сохраняет ненарушенные ландшафты смешанных и широколиственных (дубовых и ясеневых) лесов.

Валдайский – национальный парк (Новгородская область). Сохраняет приозерные ландшафты и памятники истории и культуры.

Великие Луки – древний новгородский город (Псковская область). Через город проходил путь «варяг в греки».

Великий Новгород – по преданию основан варяжским князем Рюриком. Для древнего Новгорода была характерна кончанская организация: он состоял из самоуправляемых концов. Княжий двор был вынесен за несколько километров от города, демонстрируя отношение горожан к князю как наемному служащему. Интересно, что княжье место – *Рюриково городище* – является местом основания Новгорода, откуда город переехал на его нынешнее место еще в X веке. И поныне Рюриково городище, связанное с деятельностью многих выдающихся людей, от Александра Невского до Александра Меньшикова, привлекает к себе внимание. Софийский кафедральный собор представляет собой духовный символ Новгорода, символ его вечевой вольности. Как гласит одна поговорка: «Где София, там и Новгород». Перекликаясь в архитектурном отношении с киевской Софией,

новгородский собор, построенный в XI веке, относится к древнейшим зданиям России. Помимо Софии внутри *кремля-детинца* расположены Софийская звонница, Грановитая палата, в которой проходили заседания суда, а также известный памятник «Тысячелетие России». Детинец уравновешивает расположенное на правой стороне Волхова *Ярославово дворище* с комплексом замечательных древних храмов – Никольского, Параскевы Пятницы, Спаса-на-Ильине с остатками фресок принадлежащих Феофану Греку. Окрестности Новгорода также дышат глубокой стариной. К югу от города расположены упоминавшиеся Рюриково городище, *Перынский скит*, а также *Юрьев монастырь* с Георгиевским собором XII века и еще один шедевр древнерусской архитектуры *церковь Спаса на Нередице*, также построенная в XII веке. В нескольких километрах к северу от Новгорода разместился *Варлаамо-Хутынский монастырь* с часовней первого новгородского святого Преподобного Варлаама. Возле Юрьева монастыря разместился одни из самых известных музеев деревянного зодчества музей *Витославлицы*, сохраняющий образцы традиционной деревянной храмовой и гражданской архитектуры. В Список памятников Всемирного наследия ЮНЕСКО вошла номинация, которая называется *Исторические памятники Новгорода и окрестностей*: она включает в себя ландшафт центральной части Великого Новгорода и древние пригородные храмы.

Вечаша – усадьба Н.А. Римского-Корсакова в Псковской области. Это место для композитора стало таким же источником творческих озарений, как Болдино для Пушкина. Здесь написаны все знаменитые оперы: «Ночь перед Рождеством», «Садко», «Сказание о граде Китеже», «Садко», «Царская невеста». Вечаша и другая соседняя усадьба Любенск, где скочался музыкант, составляют Мемориальный музей-заповедник Н.А. Римского-Корсакова.

Волхов – река, на котором стоит Великий Новгород. Берет начало в озере Ильмень и впадает в Ладожское озеро. Неоднократно упоминается в связи с аномальным «поведением» (раз в несколько десятилетий он течет в противоположном направлении); новогородцы воспринимали этот феномен как дурной знак. Волхов был частью пути «из варяг в греки».

Довмонт – псковский князь. Литовец по национальности. Женат на внучке Александра Невского. Довмонт много сделал для защиты пограничного Пскова: до наших дней дошли крепостные сооружения, которые носят его имя – *Довмонтова стена* и *Довмонтов город*. Канонизирован православной церковью.

Изборск – один из древнейших городов страны (Псковская область). По преданию он основан соратником Рюрика Трувором. Сохранилось Труворово городище и остатки древних стен.

Кант Иммануил – немецкий философ. Жил и работал в Кёнигсберге (ныне Калининград); его именем назван федеральный университет в Калининграде.

Калининград (до 1946 г. – Кёнигсберг) – самая западная областная столица. Город сильно пострадал во время Великой Отечественной войны. Ныне это крупный промышленный центр и транспортный узел с незамерзающим портом. В городе находится штаб Балтийского флота. Самые известные музеи – музей янтаря и музей Мирового океана. В городе родился, жил, работал и умер Иммануил Кант. Памятник выдающемуся философу установлен у кафедрального собора.

Куршская коса – памятник Всемирного наследия ЮНЕСКО. Представляет собой уникальный природно-культурный дюнный ландшафт, протянувшийся почти на 100 км при ширине всего 2-3 км. Расположена на границе России и Литвы.

Михайловское – усадьба А.С. Пушкина. Созданный на ее основе музей-заповедник включает другие усадьбы и места, связанные с именем поэта, включая место его упокоения *Святогорский монастырь*. Значимый результат многолетней мемориальной деятельности музея-заповедника – насыщенность исторического псковского ландшафта пушкинскими образами («дом Лариных», «скамья Онегина», «аллея Татьяны» и т. д.).

Новоспасское – усадьба М.И. Глинки (Смоленская область). Место рождения композитора. Сыграла огромную роль в его музыкальном творчестве. Действует мемориальный музей.

Овстуг – усадьба Ф.И. Тютчева (Брянская область). Родина поэта. Открыта музей-усадьба Ф.И. Тютчева.

Ольга – княгиня Киевская. Родом из Пскова. Первая из правителей Руси, принявшая крещение (в крещении Елена). Канонизирована православной церковью.

Псков – один из древнейших городов России. Как и Новгород, был вечевым городом. Хорошо сохранилась историческая городская крепость (*Довмонтов город*), многочисленные исторические храмы и гражданские здания. Выделяется *Мирожский монастырь* с фресками домонгольского времени.

Псково-Печерский монастырь – один из самых известных в России монастырей. Действует с XV века. Неоднократно выдерживал осады польских и шведских войск.

Путь «из варяг в греки» – часть исторического пути проходило по территории региона: через Ладогу в Волхов мимо Великого Новгород, далее в озеро Ильмень и по малым рекам и волокам в бассейн Днепра к Смоленску; от Смоленска по Днепру путь шел к Киеву и дальше по морю к Царьграду-Константинополю.

Пушкин Александр Сергеевич – поэт. Воспел образ региона в «Борисе Годунове» (сцена «Корчма на литовской границе»); хотя пушкинская усадьба *Михайловское*, где он писал свое произведение, находится всего в нескольких десятках километров от бывшей русско-литовской (а ныне русско-латвийской) границы, Александр Сергеевич для получения дополнительных впечатлений и усиления достоверности образа совершил специальную поездку на эту границу.

Смоленск – один из древнейших городов России. Несмотря на военные разрушения, в нем сохранилось несколько древнерусских храмов. Обращает на себя внимание *Смоленский кремль*. Он представляет собой мощное оборонительное сооружение с длиной стен, составляющей 6,5 километра; это самая большая крепостная стена России из дошедших до нашего времени. Как и в Московском кремле, в стене Смоленского кремля создан мемориал воинской славы. Символично, что рядом с героями войны 1812 года здесь покоятся воины, павшие в Великой Отечественной войне. В нескольких километрах от Смоленска находится *Гнёздово* (ныне музей-заповедник). Это древнее городище Смоленска: подобно Новгороду, город переехал на новое место уже в XI веке. Хорошо сохранился комплекс могильных курганов – один из крупнейших в Европе.

Смоленское Поозерье – национальный парк (Смоленская область). Сохраняет приозерные ландшафты и памятники истории и культуры.

Стародуб (Стародуб Северский)– исторический город (Брянская область). Один из важных городов Северской земли. Неоднократно упомянут в летописях.

Трубчевск – исторический город (Брянская область). Одно из летописных названий – *Трубеж*.

Хмелита – родовое имение Грибоедовых (Смоленская область). Усадьбой владел родной дядя Александра Сергеевича. Как полагают, дядя послужил прототипом для образа Фамусова, одного из центральных персонажей в комедии «Горе от ума». Действует музей-заповедник.

РУССКИЙ СЕВЕР

Мурманская, Архангельская и Вологодская области,
Республики Карелия и Коми, Ненецкий автономный округ

Погружены
в томительный мороз
Вокруг меня снега оцепенели.
Оцепенели маленькие ели,
И было небо темное, без звезд.
Какая глушь! Я был один живой.
Один живой в бескрайнем мертвом поле!

Н.М. Рубцов «Русский огонёк»

А я иду по деревянным городам,
Где мостовые скрипят, как половицы.

А.М. Городницкий «Деревянные города»

... на кровле конек
Есть знак молчаливый, что путь наш далек.

Н.А. Клюев «Есть горькая супесь, глухой чернозем...»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Русский Север – это **удалённая** (Северная глушь) историческая, во многом даже архаическая территория, где никогда не было крепостного права (Северная вольница).

Идею ВОЛЬНИЦЫ «принесли» сюда новгородцы – торговые гости (Садко), авантюристы-ушкуйники. Эта древняя вольница породила на Русском Севере пространственно активных поморов («русских викингов»). Поморы с их навыками жизни в таежных условиях оказались наиболее востребованными на первых этапах «приращения» Сибири к России и потому они в XVII-XVIII вв. составили основной костяк сибирских **землепроходцев**.

Без преувеличения можно утверждать, что Михаил Васильевич Ломоносов – самый известный помор. Это истинный «гений» Русского Севера: он не только воспел этот край в своих поэтических произведениях, но активно способствовал его пространственному развитию. Именно ему принадлежит идея Северного морского пути, мегапроекта, который реализуется почти три столетия.

Навыки кораблестроения и кораблевождения способствовали давним контактам поморов с Европой. До основания Петербурга именно Архангельск полтора века был **первым окном России в Европу**. В окрестностях города находилась верфь в д. Вавчуга, которая считается «**родиной русского флота**». С морем и сегодня связан один из векторов развития территории – здесь действует единственная на российском арктическом шельфе нефтедобывающая платформа «Приразломная».

«Уход» России из Севера, связанный с основанием Петербурга и переносом основных торговых потоков, привел к формированию новой идеи региона – СЕВЕРНАЯ ГЛУШЬ. С ней связаны в большей степени негативные коннотации такие, как **холодный край, дальняя периферия, монастыри-тюрьмы**, советские «**зоны**», район **экстенсивного** освоения. В природном отношении географический образ глуши связан с тайгой. Лесные ресурсы на протяжении всей истории Русского Севера были основой (наряду с морем) его хозяйственного освоения, и сегодня по-прежнему здесь расположены крупнейшие в стране лесоперерабатывающие предприятия – Филиал «Группы «Илим» в Коряжме (Котласский ЦБК), «Монди Сыктывкарский ЛПК» и Архангельский ЦБК в Новодвинске.

Однако у идеи северной глуши есть свой этнокультурный предшественник – образ **чуди**, которая, согласно летописям, под землю ушла. Этот образ не только напоминает нам про финно-угорских насельников (карелов, вепсов, коми и других), но позволяет лучше понять многие черты севернорусской культуры – культуры, которая представляет собой синтез финно-угорских и славянских культур.

Образ чуди «подхватывает» другая «периферийная» группа – **старообрядцы**. Они внесли огромный вклад в формирование культурных традиций региона; многие места связаны с историей старообрядчества, например, скиты на Выгозере и Пустозерск (место гибели «огненного протопопа» Аввакума).

Малонаселенный суровый край издавна привлекал к себе пустынников, монахов, которые в тишине и уединении искали места для духовного подвига. Многочисленные северные монастыри (самый известный – островной Соловецкий монастырь), способствовали не только духовному, но и хозяйственному освоению огромного пространства. Не случайно в XIX веке возник образ **Северной Фиваиды** – образ, отражающий многочисленность северных монастырей (как некогда вокруг египетских Фив).

В постсоветское время в «северной глуши» возник и локализовался в Великом Устюге образ **Деда Мороза**.

Удалённое местоположение Русского Севера сформировало и позволило сохранять особый историко-культурный мир северян; мир, который был «открыт» во второй половине XIX века усилиями ученых. Благодаря крупным открытия гуманитарных наук начала формироваться новая идея региона как хранителя русских национальных традиций, как «заповедника» РУССКОЙ АРХАИКИ.

Этот образ еще более усилился в советское время, когда десятки экспедиций фольклористов, этнографов, искусствоведов, диалектологов, топонимистов буквально исколесили огромное малонаселенное пространство Русского Севера.

Фольклористы записали сотни былин, относящихся к древнерусскому периоду отечественной истории (в 2016 году в Кенозерье создан уникальный музей – **музей былины**). Искусствоведами открыт удивительный мир севернорусской иконы, лучшие образцы которых можно увидеть в областных художественных галереях. Специалисты по архитектуре, стремясь спасти «уходящую натуру» – выдающиеся памятники деревянного культового и гражданского зодчества, создали при областных центрах музеи деревянного зодчества, лучший из которых – Кижский – получил статус Всемирного культурного наследия.

Ментальная карта Русского Севера

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Абрамов Фёдор Александрович – русский советский писатель; один из лучших представителей «деревенской прозы». Уроженец с. Веркола Архангельской области. В селе действует музей писателя.

Аввакум, протопоп – один из крупнейших идеологов старообрядчества; казнен в Пустозерске.

Архангельск – столица Архангельской области. Основан в 1584 г. в царствие Иоанна Грозного (сначала назывался Новые Холмогоры). До основания Петербурга город выполнял функции главного центра международной торговли страны (это первое «окно России в Европу»), а до основания Мурманска он выступал базой освоения Арктики. Именно отсюда отправились в плавания экспедиция Чичагова, Литке, Русанова, Седова и других выдающихся исследователей Севера. В городе на народные деньги построен первый и, возможно, лучший в стране памятник «гению региона» М.В. Ломоносову. Его имя носят Северный федеральный (арктический) университет и областной театр.

Белов Василий Иванович – русский советский писатель; один из лучших представителей «деревенской прозы». Уроженец д. Тимониха Вологодской области.

Белое море – самое маленькое среди морей Северного Ледовитого океана, оно сыграло особую роль в русской истории. На его берега новгородцы в поисках пушнины вышли уже в XI в. – этим временем датируют первые севернорусские поселения и погосты. Начиная с XVI в. исследователи отмечают появление новой севернорусской идентичности – поморов и, как следствие, нового названия региона – Поморье. За столетия поморы хорошо обжили берега Белого моря; каждый из них имеет свое «говорящее» название: Терский (восточный берег Кольского полуострова), Кандалакшский, Карельский, Поморский, Онежский, Летний, Зимний, Мезенский и Канинский (от названия полуострова Канин Нос). В середине XVI в. англичане в поисках северного пути в Индию оказываются в Холмогорах и открывают для себя Россию. Через Белое и Баренцево моря налаживаются торговые отношения с Европой. Чтобы облегчить проход крупным морским судам, в 1584 г. в нижней части дельты Северной Двины был основан Архангельск (Новые Холмогоры), который до начала XVIII в. служил «окном» в Европу, поскольку и Балтийское, и Черное моря были недоступны для России. Белое море – это неглубокое внутреннее море. Оно не так, как Черное и Азовское моря, изолировано от Мирового океана, поэтому повсеместно ощущается действие приливов высотой до 1–3 м; приливная волна достигает даже Холмогор, расположенных в 100 км от моря. Поскольку в море впадают такие крупные реки, как Северная Двина, Онега, Мезень, соленость морской воды существенно ниже океанической, составляя всреднем 26 промилле. В течение шести-семи месяцев в году Белое море покрыто льдами, поэтому после выхода России к Балтийскому морю торговля с Европой из Архангельска была перенесена в Петербург. В советский период нашей истории по древнему волоковому пути новгородцев между Онежским озером и Белым морем был построен Беломорско-Балтийский канал, который связал арктическую акваторию с Балтикой. Архангельск по-прежнему является самым крупным портом Белого моря, однако ныне он ориентирован преимущественно на обеспечение северного завоза для арктических территорий страны.

Белозерск – летописное Белозеро. Один из древнейших городов России. Основан варягами. Первое упоминание относится к 862 г. Трижды менял свое местоположение.

Великий Устюг – один из старейших городов Русского Севера. Центр исторического ювелирного промысла великоустюгской черни (Русская архаика). Историческая родина великих землепроходцев Семёна Дежнёва и Владимира Атласова (Северная вольница), а с недавних пор – и вотчина Деда Мороза (Северная глушь).

Веркола – село в Архангельской области; родина писателя Ф.А. Абрамова.

Вологда – столица Вологодской области. Неофициальная столица Русского Севера. Вологду можно назвать дважды несостоявшейся столицей России. Первый случай связан с именем Иоанна Грозного, который перестроил город как новую столицу государства, но столицу оставил в Москве. Второй случай произошел в 1918 году, когда посольства иностранных государств на несколько месяцев переехали из революционного Петрограда в тихую Вологду. Вологду из–за широкого распространения резных наличников называют городом деревянных кружев; здесь создан музей настоящих вологодских кружев.

Вологодское масло – известное масло, производимое на территории Вологодской области. Технологию изготовления масла придумал брат известного художника Николай Васильевич Верещагин. Один из первых маслодельных заводов находился недалеко от Вологды (ныне с. Молочное). Замечательный вкус масла во многом связан с природными условиями – заливными лугами Присухоны, северным разнотравьем и нежарким летом.

Воркута – город за полярным кругом; центр угольной промышленности; один из символов ГУЛага: здесь располагался один из крупнейших лагерей в стране Воркутлаг и произошло Воркутинское восстание.

Выгозеро – в XVII-XVIII вв. один из центров старообрядчества.

Девственные леса Коми – единственный объект Списка Всемирного природного наследия ЮНЕСКО на европейской территории России. Включает в себя два кластера – Печоро-Илычский заповедник и национальный парк «Югыд Ва». Это один из крупнейших массивов тайги в Европе. На территории номинации сохраняются типичные таежные ландшафты: сосновые и еловые леса, сфагновые ягодные болота с клюквой, морошкой, голубикой; поросшие дикой смородиной долины малых рек. Среди типичных обитателей тайги встречаются белка, заяц-беляк, бобер, куница, лось, бурый медведь, а также характерные таежные птицы – глухарь, тетерев и рябчик. Наряду с равнинами и предгорьями в резерват входят живописные горные гольцовые массивы Северного и Приполярного Урала.

Иоанн Грозный, царь – основал Архангельск, перестроил Вологду с целью перенести туда столицу Руси.

Каргополь – один из старейших городов Русского Севера. Из-за белокаменных храмов город называют северным Суздалем. Центр промысла каргопольской игрушки.

Карелы – народ, проживающий в западной части региона.

Кенозерский национальный парк – расположен в юго-западной части Архангельской области. Известен многочисленными часовнями, святыми рощами и отреставрированными росписями часовен – так называемыми небесами. В 2016 году в д. Вершинино появился единственный в России музей былины «В начале было слово…».

Кижи, погост – музей деревянного зодчества. Спасо-Преображенский собор Кижского погоста считается символом деревянной архитектуры Русского Севера. Погост Кижи относится к Списку Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Кирилло-Белозерский монастырь – монастырь-крепость. Основан учеником преподобного Сергия Радонежского Кириллом Белозерским. Здесь существовал известный центр иконописи (Дионисий Глушицкий), крупная библиотека, в которой был найден древний список «Задонщины». Ныне на основе монастыря создан крупный музейный и религиозный центр.

Кола – один из старейших городов Русского Севера, первый российский укреплённый центр в Заполярье. Предтеча современного Мурманска.

Коми – народ, проживающий в восточной части региона.

Коряжма – промышленный центр; место размещения крупнейшего лесоперерабатывающего комплекса (Котласский ЦБК).

Ломоносов Михаил Васильевич – «гений» региона Русский Север. Он родился и вырос на Курострове (ныне село Ломоносово) в окрестностях Холмогор. Пять раз с отцом ходил на морской промысел к берегам Норвегии. Ломоносов воспел образ Севера в своем поэтическом творчестве. Неоднократно привлекал материал своих наблюдений за природой Севера в научных работах. Он много занимался теоретическим обоснованием и практическими вопросами организации Северного морского пути (успел подготовить и послать 2 экспедиции в Северный Ледовитый океан для выявления оптимального маршрута пути).

Ломоносово – село в Архангельской области. Место рождения М.В. Ломоносова. Здесь он жил с 1711 по 1730 гг.

Малые Корелы – музей деревянного зодчества (Архангельская область).

Молочное – село, расположенное в окрестностях Вологды; родина вологодского масла.

Мурманск – столица Мурманской области. Первое название Романов-на-Мурмане. Его называют «последним городом Российской империи». Город действительно был основан в 1916 году накануне распада империи. Хотя Мурманск расположен за полярным кругом, благодаря теплому Норвежскому течению, он представляет собой незамерзающий порт. Это «ворота» России в Арктику. Отсюда отравлялись многие легендарные арктические экспедиции, включая экспедиции И.Д. Папанина и О.Ю. Шмидта; из Мурманска начинается Северный морской путь; здесь же ныне базируется ледокольный флот страны.

Ненцы – народ, проживающий в северной части региона, в пределах лесотундровой и тундровой географических зон.

Никольское – село в Вологодской области. Здесь провел свои детские и юношеские годы поэт Н.М. Рубцов.

Новодвинск – промышленный центр; место размещения одного из крупнейших лесоперерабатывающих комплексов (Архангельский ЦБК).

Петр Великий, император – трижды бывал в Архангельске, основал Петрозаводск.

Петрозаводск – столица республики Карелия. Заложенный Петром на Онежском озере, первое время развивался как город-завод по переработке железных руд. Назначение губернским городом Олонецкой губернии существенно расширило возможности развития Петрозаводска.

Поморы – русский субэтнос, сформировавшийся в XVI веке, в северной части региона. Русские поморы в буквальном смысле слова жили морем: рыбный промысел, которым они занимались у берегов Норвегии, составлял экономическую основу их хозяйства.

Приразломная – первая нефтяная платформа на российском арктическом шельфе. Расположена в Печорском море.

Пустозерск – место смерти духовного лидера старообрядчества, «огненного протопопа» Аввакума.

Рубцов Николай Михайлович – советский русский поэт. Родился в историческом селе Емецк Архангельской области. Детство и юность провел в селе Никольское Вологодской области, где существует его музей.

Русский Север – национальный парк в Вологодской области.

Саамы – народ, проживающий в северо-западной части региона.

Северная Двина – важнейшая река региона, образующаяся при слиянии у Котласа Вычегды и Малой Северной Двины. Последняя начинается в Великом Устюге при слиянии Сухоны и Юга.

Северный морской путь – самый короткий путь из Европейской части России на Дальний Восток, включающий моря Северного Ледовитого и Тихого океанов. Теоретическим обоснованием и практическими вопросами организации Севморпути много занимался М.В. Ломоносов.

Северодвинск – центр атомного судостроения; в центре города находится основанный еще в XV веке Николо-Корельский монастырь (Северная глушь).

Семенково – музей деревянного зодчества (Вологодская область).

Соловецкий монастырь – основан прп. Зосимой и Савватием в XV веке на островах Соловецкого архипелага. Это не только крупнейший на Русском Севере музейный и религиозный центр, но и не имеющее аналогов фортификационное сооружение. В середине XIX века он сумел отразить нападение британской эскадры. В XVII в. – один из центров церковного раскола, противостояния никонианским преобразованиям (Северная вольница). В 1920-х – 1930-х годах Соловецкий лагерь и тюрьма особого назначения (Северная глушь). Историко-культурный комплекс Соловецких островов относится к Списку Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО (Русская архаика).

Соломбала – исторический район Архангельска. Соломбальская верфь – одно из старейших исторических предприятий на Русском Севере (заложена в 1693 году, в год приезда Петра Великого).

Сольвычегодск – один из старейших городов Русского Севера. Родина землепроходца Ерофея Хабарова (Северная вольница).

Спасо-Прилуцкий монастырь – основан в веке в окрестностях Вологды учеником Сергия Радонежского Дмитрием Прилуцким. Музейный и религиозный центр.

Сухона – левая составляющая Малой Северной Двины. Верхняя часть долины – Присухонская низина – считается родиной знаменитого вологодского масла.

Сыктывкар – столица республики Коми. Название буквально переводится как «город на р. Сысола» (прежнее русское название – Усть-Сысольск). Основан в XVI веке как зырянский погост. Место размещения крупнейшего лесоперерабатывающего комплекса (Монди Сыктывкарский ЛПК).

Тайга – основная географическая зона региона; экологическая ниша северных русских, включая поморов, а также коми, карелов, вепсов. Лес – главное богатство региона; с ним связаны вырубка и переработка древесины; крупнейшие лесоперерабатывающие комплексы: Архангельский ЦБК (Новодвинск), Котласский ЦБК (Коряжма), Монди Сыктывкарский ЛПК (Сыктывкар).

Тимониха – деревня в Вологодской области. Родина писателя В.И. Белова.

Тотьма – один из старейших городов Русского Севера, особо ценный исторический город России. Тотемские купцы, разбогатевшие на солевых промыслах, были ведущими в XVII-XVIII вв. в России организаторами путешествий на Север, в Сибирь, на Дальний Восток и в Русскую Америку (Северная вольница). Один из центров политической ссылки в XIX-XX вв. (Северная глушь).

Тундра – географическая зона, расположенная в северной части региона; экологическая ниша ненцев.

Ферапонтов монастырь – основан в конце XIV века. Получил всемирную известность благодаря полностью сохранившейся фресковой росписи Собора Рождества Богородицы, принадлежащей кисти Дионисия. Относится к Списку Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Холмогоры – один из старейших городов Русского Севера. До основания Архангельска реальная столица Русского Севера. В обыденном сознании Холмогоры воспринимают как родину М.В. Ломоносова. На самом деле он родился в нескольких километрах от Холмогор на Курострове (ныне село Ломоносово).

Шенкурск – один из старейших городов Русского Севера.

Югыд Ва – национальный парк в республике Коми. Кластер объекта Всемирного природного наследия «Девственные леса Коми».

Ыб – этнографический комплекс под Сыктывкаром.

РУССКИЙ ЮГ

Курская, Орловская, Липецкая, Тамбовская, Воронежская, Белгородская и Ростовская области, Краснодарский и Ставропольский края, Республики Адыгея и Крым, город Севастополь

Степь, да степь кругом.
Путь далек лежит.
В той степи глухой
Замерзал ямщик.

Русская народная песня

Овладевая степью, Русь начинает ее любить; она находит здесь новую родину.

Г.П. Федотов «Три столицы»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Русский Юг представляет собой историко-культурный регион, обладающий яркими запоминающимися образами. Основные связанные друг с другом идеи региона, – СОЛНЦЕ, КАЗАЧЬЯ ВОЛЬНИЦА, ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО.

Несмотря на то, что в строго географическом смысле не здесь находится самая южная точка страны, именно этот регион в России традиционно называют Югом и связывают с солнцем, жарким и сухим летом, тёплым морем. Именно специфические параметры тепла и влаги предопределили формирования здесь степной зоны и русского **чернозёма**.

На протяжении столетий для жителей Центральной России южное направление устойчиво ассоциировалось с опасностью набегов степняков. Не случайно этот регион назвали Диким полем. «Хозяевами» Дикого поля были степные кочевые народы – печенеги, половцы, позже крымские татары, ногайцы. Вплоть на начала XVIII века набеги осуществлялись в среднем раз в десять лет. Пути, по которым степняки осуществляли набеги, назывались шляхами.

Русское государство для обеспечения безопасности создавало сложные военно-инженерные сооружения, тянувшиеся на сотни километров. Это были засечные черты в лесостепной зоне и укрепленные линии – в пределах степной географической зоны, где не было засечного материала. Наибольшую роль в поддержании безопасности Центральной России сыграли Большая и Белгородская засечные черты. Наиболее известная укрепленная линия в регионе – Азовско-Моздокская. Большая часть исторических городов региона основаны как города-крепости в составе засечных черт и укрепленных линий (Белгород, Воронеж, Тамбов и др.).

За засечными чертами и укрепленными линиями создаются зоны безопасности, в которые перемещаются тысячи людей, создаются сотни деревень, распахиваются поля, строятся дороги, основываются новые города. Степные и лесостепные просторы стали житницей страны – центром сельскохозяйственного освоения. Только здесь тип почв дал имя одному из экономических районов – Центрально-Чернозёмному. Конкурировать с посевами зерновых, **подсолнечника**, сахарной свёклы за территорию могут только месторождения **Курской магнитной аномалии** и **шахты** Донецкого каменноугольного бассейна.

Последними шагами Российского государства по нейтрализации опасности с юга стало присоединение Крыма и Кавказа. Выход к Черному морю и строительство новых городов и портов (Одесса, Херсон, Ростов-на-Дону, Симферополь, Севастополь, Новороссийск) привело к окончательному преобразованию Дикого поля в Новороссию. Солнце здесь «заиграло» новыми красками – на побережье тёплого Черного моря возникли самые популярные российские **курорты** – Сочи, Анапа, Южный берег Крыма (Ялта). В горах рекреационные комплексы возникли в регионе **Кавказских минеральных вод**.

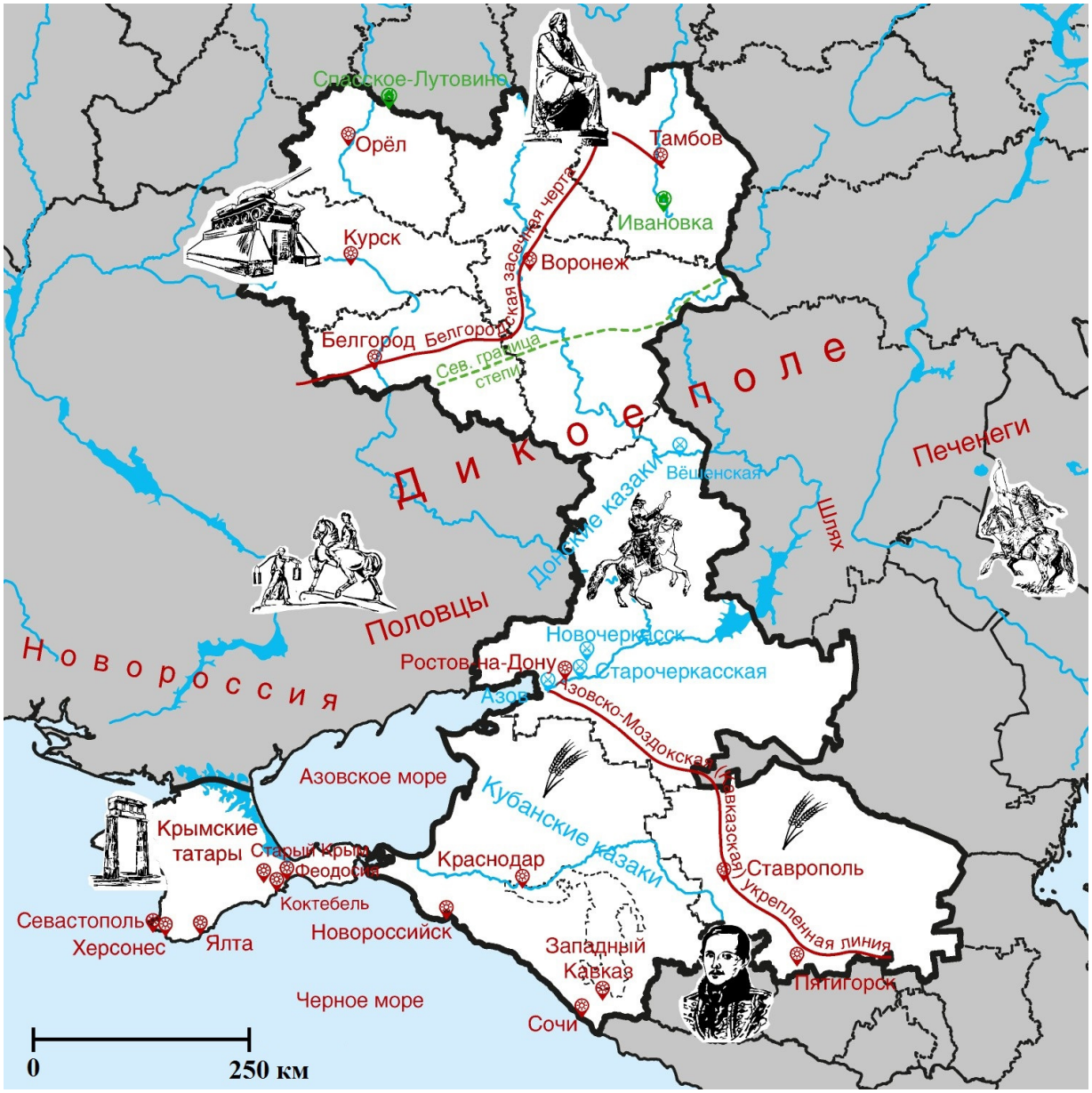
Неотъемлемый элемент истории и культуры степной половины региона – казаки, КАЗАЧЬЯ ВОЛЬНИЦА. Долгое время казаки (донские, кубанские) жили среди других народов, поэтому их язык, фольклор, традиционные занятия, одежда содержат элементы соседних культур. При этом они, находясь вдалеке от России, смогли сохранить главное – веру и русский язык.

Ермак Тимофеевич, Степан Разин, легендарный атаман М.И. Платов, основавший Новочеркасск, – все эти имена прочно вошли в историю России. Один из самых сильных образов донского казачества создан уроженцем донской станицы Вешенской М.А. Шолоховым.

Казаки начали процесс преобразования опасного Дикого поля в южную сельскую Россию, в русскую степь (южная половина региона). Уместно напомнить слова Г.П. Федотова о том, что, овладевая степью, Русь находит в здесь новую родину.

В лесостепной зоне Русского Юга (северная половина региона) в историческом процессе освоения активно участвовали дворяне и преимущественно крепостные крестьяне. Немало **дворянских усадеб** стало настоящими культурными гнездами, которые прочно

вошли в мировую культуру. Среди них усадьба И.С. Тургенева Спасское-Лутовиново (Орловская область), усадьба С.В. Рахманинова Ивановка (Тамбовская область). Третьей литературной столицей России по праву можно считать Орел. В нем находятся музеи выдающихся уроженцев региона, воспевших лесостепной ландшафт: И.С. Тургенева (его музей относится к старейшим литературным музеям России), И.А. Бунина, Н.С. Лескова, Леонида Андреева.



Ментальная карта Русского Юга

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Азов – один из древнейших городов Причерноморья. В XVII-XVIII вв. несколько раз переходил от Турции к России. Неразрывно связан с историей казачества (Азовское осадное сидение).

Азовско-Моздокская (Кавказская) укрепленная линия – одна из первых укрепленных линий на Кавказе, протянувшаяся от Азова до Моздока. Создана по инициативе князя Г.А. Потемкина для безопасности земледельческого освоения Кубани и Ставрополья.

Азовское море – с Черным морем связывает Керченский пролив, на берегах которого симметрично расположились Керченский полуостров Крыма и Таманский полуостров Кубани. Древнерусское название Азовского моря – Сурожское– происходит от русского названия города Судак – Сурож; в действительности Судак расположен на берегу Черного моря, хотя и относительно недалеко от Азовского. По Азовскому морю и Керченскому проливу проходит граница между Европой и Азией. Азовское море – небольшое и самое мелкое в мире: его средняя глубина менее 10 м. Кроме того, в него впадают Дон и Кубань, поэтому соленость морских вод невелика и составляет свыше 10 промилле (почти в два раза меньше, чем в Черном море). По причине мелководности Азовское море хорошо прогревается в летние месяцы, до 22–24°С, но зимой его северная часть замерзает. На берегах Азовского моря встречаются памятники древнегреческой и древнерусской культуры (по обе стороны Керченского пролива располагалось древнерусское Тмутараканское княжество). В устье Дона находится легендарный Азов с хорошо сохранившимися русскими крепостными укреплениями XVIII в.

Айвазовский Иван Константинович – выдающийся русский художник-маринист. Вторую половину жизни он прожил в Феодосии, где много сделал для развития города (от вопросов развития порта, строительства железной дороги, организации водоснабжения до сознания местной школы живописи). Художник стал первым почетным гражданином города. Свой дом он завещал городу для организации картинной галереи, которая действует и в наши дни.

Андреев Леонид Николаевич – выдающийся русский писатель, уроженец Орла. В доме писателя открыт музей.

Белгород – столица Белгородской области. Одна из важнейших крепостей Белгородской засечной черты. Подобно Курску вошел в новейшую историю страны в связи с победой на Курской дуге и освобождением города от фашистских захватчиков: Белгород (как и Орел) – город первого салюта Великой Отечественной войны.

Белгородская засечная черта – оборонительное сооружение, сооруженное в середине XVII в. для защиты южных рубежей страны. Частью черты были города-крепости, ставшие впоследствии губернскими столицами – Белгород, Воронеж, Тамбов. Черта протягивалась на 800 км.

Бунин Иван Алексеевич – русский писатель, первый русский лауреат Нобелевской премии по литературе (1933 г.). Родился в Воронеже; жил также в Ельце и Орле; создал характерные образы Подстепья – лесостепной зоны.

Вешенская – станица на Дону (Ростовская область). Родина М.А. Шолохова. В станице создан музей-заповедник, где наряду с памятными объектами сохраняется шолоховский ландшафт, ассоциативно связанный с художественной атмосферой его произведений.

Воронеж выделяется как крупнейший город и негласная столица северной лесостепной половины региона. Как и многие города региона, Воронеж выполнял функции крепости в составе Белгородской засечной черты. В промышленном развитии города активное участие принял Петр Первый. В Воронеже родились крупные писатели И.А. Бунин и А.П. Платонов, которые много сделали для создания образа региона.

Волошин Максимилиан Александрович – русский поэт и художник. Большую часть своей творческой жизни он прожил в Коктебеле, где создан его дом-музей.

Грин Александр Степанович – русский писатель-романтик. Последние годы жизни провел в городе Старый Крым, где скончался и похоронен. Действует литературно-мемориальный дом-музей.

Дикое поле – историко-культурный регион, охватывающий степные и лесостепные земли между Днестром и Волгой.

Ермак Тимофеевич – казачий атаман, покоритель Сибири; по одной из версий уроженец донской станицы Качалинской.

Западный Кавказ – номинация Всемирного природного наследия ЮНЕСКО, расположенная среди довольно освоенных территорий Предкавказья и Черноморского побережья России. Непосредственно с юга к территории заповедника примыкает Красная поляна. Большую экологическую ценность номинации представляют горные ландшафты с развернутым спектром высотной поясности, который включает (снизу вверх) пояса широколиственных и хвойных лесов, пояс березовых и буковых криволесий, субальпийский пояс, отличающийся высокотравными лугами и обилием видов цветковых растений, альпийский пояс и завершается ландшафтами вечных льдов и скал. Среди животных и растений охраняемой территории десятки видов относятся к эндемичным, встречающимся только на Кавказе. Одно из самых примечательных животных – кавказский зубр, который был выбит в начале XX в., но ныне усилиями ученых восстановлен.

Засечная черта, засека – линейное оборонительное сооружение, созданное обычно в лесостепной зоне для защиты от набегов степняков. Засека включала города-крепости, лесные завалы (собственно засеки), болота, овраги, реки; в безлесных местах сооружались земляные валы со рвами и частоколы из бревен.

Ивановка – усадьба С.В. Рахманинова в Тамбовской области. Ныне музей-усадьба.

Казаки – субэтническое сообщество, традиционное для Южной России.

Казаки донские – региональное сообщество, связанное с бассейном р. Дон.

Казаки кубанские – региональное сообщество, связанное с бассейном р. Кубань.

Коктебель – поселок в Крыму. Связан с жизнью и творчеством М.А. Волошина.

Краснодар (до 1920 года Екатеринодар) – столица Краснодарского края. Основан как крепость одной из Кавказских укрепленных линий.

Крымские татары – коренной народ Крымского полуострова; на его этногенез и формирование языка повлияли половцы (кипчаки).

Курск – один из древних городов региона (основан в первой половине XI в.). Будучи форпостом русского мира, город в первые столетия своей истории постоянно испытывал набеги степняков, а в XVI–XVII вв. к ним добавились еще и польско-литовские отряды. В окрестностях города находится один из самых старых и почитаемых монастырей региона – Курская Коренная пустынь, известная традициями ежегодного крестного хода: именно это событие изображено на картине И.Е. Репина «Крестный ход в Курской губернии». В новейшую историю страны город вошел в связи Курской битвой 1943 г., в ходе которой произошел решающий перелом в Великой Отечественной войне.

Лесков Николай Семенович – выдающийся русский писатель, уроженец Орловской губернии. В Орле открыты музей Н.С. Лескова и памятник писателю.

Лесостепь – лесостепная географическая зона; охватывает северную половину региона.

Новороссия – историко-культурный регион, соответствующий Северному Причерноморью, от Дуная до Кубани; в реалиях современного административно-политического деления соответствует южным областям Украины и причерноморским регионам России.

Новороссийск – крупнейший незамерзающий порт России.

Новочеркасск – столица донского казачества. Город основан атаманом Матвеем Ивановичем Платовым.

Орел – столица Орловской области – отличается не только ярким топонимом. Без преувеличения его можно назвать третьей после Москвы и Санкт-Петербурга литературной столицей России. Здесь находится музей И.С. Тургенева, старейший литературный музей России, основанный еще в 1918 году, а также музеи других выдающихся русских писателей – И.А. Бунина, Н.С. Лескова, Леонида Андреева.

Печенеги – народ, живший в IX-XI вв. в пределах Дикого поля.

Платов Матвей Иванович – казачий атаман, основатель Новочеркасска.

Половцы (кипчаки) – народ, вытеснивший в начале XI вв., печенегов из Дикого поля. В результате монгольских завоеваний были ассимилированы.

Пятигорск – город-курорт; основан как крепость в составе Азовско-Моздокской укрепленной линии. Пятигорск тесно связан с судьбой русского национального гения М.Ю. Лермонтова: здесь находится место его гибели и первый в России памятнику поэту. Пятигорск – столица Северо-Кавказского федерального округа.

Разин Степан Тимофеевич – донской казак, предводитель одного из крупнейших в истории России восстаний.

Ростов-на-Дону занимает выгодное географическое положение в нижнем течении Дона недалеко от Азовского моря. Благодаря этому город быстро развивался и, обогнав конкурентов, стал крупнейшим по численности населения в регионе и столицей Южного федерального округа.

Севастополь – город федерального подчинения. Основан по велению Екатерины Второй; город имеет символического предшественника – античный Херсонес. Образ Севастополя неразрывно связан с русским флотом и героизмом русских воинов разных исторических эпох – от Крымской до Великой Отечественной войны. Известный памятник затопленным кораблям, возведенный в море возле городской набережной, можно считать материализованным гением места.

Сочи – город-курорт. Основан как форт Александрия в составе Черноморской береговой укрепленной линии. Столица XXII зимних Олимпийских игр. Символично, что один из центров проведения Олимпиады стала Красная поляна – место, где в 1864 г. окончилась длительная Кавказская война.

Старый Крым – исторический город в Крыму. Связан с творчеством А.С Грина; здесь он скончался и похоронен. В городе действует литературно-мемориальный дом-музей Грина. От Старого Крыма до Коктебеля проходит Дорога Грина, по которой писатель ходил в гости к Волошину в Коктебель.

Спасское-Лутовино – усадьба И.С. Тургенева в Орловской области. Здесь были написаны наиболее известные его романы и повести: «Отцы и дети», «Дворянское гнездо», «Рудин» и др. На основе усадьбы создан музей-заповедник.

Ставрополь (до 1935 года Ставрополь-Кавказский) – столица Ставропольского края. Основан как крепость Азовско-Моздокской укрепленной линии.

Старочеркасская – станица, бывшая до Новочеркасска столицей донского казачества. Она словно аккумулирует «гений казачества»; с ее историей неразрывно переплелись судьбы С.Т. Разина, К.А. Булавина, М.И. Платова. По инициативе М. А. Шолохова в станице создан музей-заповедник.

Степь – степная географическая зона; охватывает южную половину региона.

Тамбов – столица Тамбовской области. Одна из крепостей Белгородской засечной черты.

Тургенев Иван Сергеевич – выдающийся русский писатель, уроженец Орла, где в его память организован первый в России литературный музей. На основе его усадьбы в Спасском-Лутовинове создан музей-заповедник.

Феодосия – город в Крыму. Здесь жил, творил и умер И.К. Айвазовский. В доме художника действует картинная галерея.

Херсонес – античный город (в русских летописях – Корсунь), где принял крещение князь Владимир, будущий креститель Руси. Ныне расположен в черте Севастополя. Херсонес Таврический и его хора включены в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. На территории помимо многочисленных античных и более поздних памятников сохраняется окружающий их исторический приморский ландшафт.

Черное море – современное название моря. М.В. Ломоносов отмечал, что в древнерусских летописях его называли Русским. Первоначальное греческое название моря – Понт Аксинский («Негостеприимное море»), вероятно, отражало воинственный характер местных степных племен. Однако в результате создания многочисленных колоний на его берегах и освоения окружающих земель море на ментальной карте древнегреческого мира стало более «близким» и получило название «Понт Эвксинский», т.е. «Гостеприимное море». Черное море – пограничное: по нему от Керченского пролива до Босфора проходит важная природная и культурная граница между Европой и Азией. По Черному морю проходила часть пути «из варяг в греки» – от устья Днепра до Царьграда (Константинополя). По этому пути древнерусские князья Олег и Игорь уже в X в. ходили воевать византийский Царьград. По обе стороны Керченского пролива в X–XI вв. располагалось древнерусское Тмутараканское княжество – из-за его удаленности от основного массива русских земель название стало нарицательным (ср.: Камчатка). На берегах Черного моря свершилось важное событие, определившее ход русской истории: в греческом городе Херсонесе (окраина современного Севастополя) киевский князь Владимир принял православие. Подчеркивая значимость этого места, Екатерина Великая назвала один из новых городов Новороссии Херсоном. История распорядилась таким образом, что на протяжении полутысячелетия, с XIII по вторую половину XVIII в., море выпало из орбиты русской истории и культуры. Поэтому присоединение Крыма в 1783 г. и возвращение России на берега Черного моря в русском обществе воспринимались как знаковое историческое событие. Обладая путями выхода не только в Европу, но и в Азию, Россия повышала свой геополитический статус и улучшала экономические возможности. Черное море – внутреннее; по этой причине, как и в Балтийском, приливно-отливные явления в нем практически не выражены. Черное море соединяется со Средиземным через проливы Босфор и Дарданеллы. Через Керченский пролив оно связано с Азовским морем. Черное море относительно глубокое: его средние глубины превышают километр. Специфическая особенность моря – значительная концентрация сероводорода на глубине, поэтому придонные слои почти лишены жизни. Самые крупные реки, впадающие в Черное море – Дунай, Днепр и Днестр. Из-за большого объема стока рек соленость морских вод составляет около 20 промилле, что в два раза ниже, чем в Средиземном море. Зимой в районе Севастополя и Новороссийска море не замерзает. Крупнейшие порты России на берегах моря – Новороссийск и Туапсе, а также овеянный славой исторический порт Севастополь. С 2003 г. действует проложенный между Россией и Турцией по дну моря газопровод «Голубой поток». Средиземноморский климат определяет высокую температуру воды в летние месяцы: она превышает 20°С. Комфортный климат, теплое море в сочетании привлекательными природными и историческими ландшафтами создают уникальные условия для развития индустрии отдыха. На берегах Черного моря раскинулось два основных рекреационных региона страны: Южный берег Крыма с его прославленными городами-курортами Ялтой, Алуштой, Судаком, Феодосией и Черноморское побережье Кавказа (Анапа, Геленджик, Сочи).

Чехов Антон Павлович – великий русский писатель. В Ялте в доме писателя открыт музей.

Шолохов Михаил Александрович – великий русский писатель, уроженец станицы Вешенской.

Шлях – устойчивый путь набега степняков, длиною в сотни километров. Шляхи проходили по степным водоразделам и имели собственные имена, например, Муравский шлях, Изюмский шлях.

Укрепленная (сторожевая) линия – линейное оборонительное сооружение. В отличие от засечных черт, укрепленные линии создавались, как правило, в пределах степной зоны, где не было засечного материала. Линия состояла из оврагов и рек, которые дополнялись крепостями с гарнизонами, укрепленными казачьими станицами, редутами, а также земляными валами со рвами.

Ялта – один из важнейших рекреационных центров Причерноморья, главный курорт Южного берега Крыма. Связана с жизнью и творчеством А.П. Чехова. В доме писателя действует музей.

ПОВОЛЖЬЕ

Кировская и Нижегородская области, Республики Марий Эл, Чувашия, Мордовия и Татарстан, Пензенская, Ульяновская, Самарская, Саратовская, Волгоградская и Астраханская области, Республика Калмыкия

Издалека долго
Течет река Волга...

Песня «Течет река Волга» (слова Л. Ошанина)

Освобожденный от оков,
Народ неутомимый
Созреет, густо заселит
Прибрежные пустыни;
Наука воды углубит:
По гладкой их равнине
Суда-гиганты побегут
Несчетною толпою,
И будет вечен бодрый труд
Над вечною рекою...

Н. А. Некрасов «Горе старого Наума»

В степи никого, а без караула не гуляй.

Астраханская поговорка XIX в.

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

В основе географического образа Поволжья лежит образ Волги как национальной русской реки; образ, созданный и закрепленный усилиями гениальных русских живописцев и литераторов. Основные региональные идеи – сама ВОЛГА-МАТУШКА; отразившаяся на ней сила человеческого преобразования природы, выраженная в топониме и бренде ЖИГУЛИ; и, наконец, ОБЩИЙ ДОМ как воплощение этнокультурного многообразия Поволжья.

Волга – это не только национальный и региональный образ; река с ее берегами обладает мощным вдохновляющим эмоционально-эстетическим ресурсом, который совместно с исторической памятью способствуют поддержанию поволжской идентичности. Поэтому важнейшая региональная идея – идея ВОЛГИ-МАТУШКИ. Она и поилица, и кормилица, и транспортная магистраль (Волго-Донской канал), и поставщик энергетических ресурсов, и место локализации важнейших городов региона. Вокруг Волги немало ценных природных территорий, например, национальный парк «Самарская лука», Богдинско-Баскунчакский заповедник, Астраханский заповедник.

Глубоко символично, что одно из важнейших сражений Великой Отечественной войны, в результате которого Волгоград-Сталинград вошел в мировую историю как один из важнейших символов стойкости нашего народа, называлось «Битва на Волге».

Волга сегодня – один из главных символов советского «**покорения природы**», в котором соединились и великая мощь **человеческого преобразования природы**, и вызванные им катастрофические экологические последствия. Стоящие на пути превращённой человеком в **каскад водохранилищ и гидроэлектростанций** реки и изгибающие её легендарной Самарской Лукой ЖИГУЛИ – яркий символ этого преобразования. На Волге стоят две крупнейшие в Европе гидроэлектростанции – Волжская между Волгоградом и Волжским и Жигулёвская между Тольятти и Жигулёвском. Строительство целой цепочки водохранилищ в среднем течении Волги привело к затоплению многих исторических поселений и потере... Волги. Как реку Волгу можно увидеть лишь в ее верхнем и нижнем течении.

В результате программы индустриализации и эвакуации промышленных предприятий Поволжье стало одним из развитых промышленных регионов страны. Жигулёвские горы дали имя двум легендарным советским брендам – автомобилям «Жигули» и **Жигулёвскому пиву**. Крупнейшие и старейшие центры автомобилестроения в России находятся именно здесь: «АвтоВАЗ» в Тольятти, «ГАЗ» в Нижнем Новгороде, «КамАЗ» в Набережных Челнах, «УАЗ» в Ульяновске, а теперь и «Соллерс» в Елабуге и Набережных Челнах. Автобусы делают в Павлово («ПАЗ») и Волжском («Волгабас»), троллейбусы – в Энгельсе.

Один из старейших в России пивоваренных заводов – Жигулёвский в Самаре – напоминает об интенсивном развитии агропромышленного комплекса в Поволжье. Один из трёх в России **музеев пива** расположен в Чебоксарах, столице Чувашии – ведущем в России традиционном районе **хмелеводства**. Подобно Русскому Югу Поволжье – это южный регион: большая часть Среднего и все Нижнее Поволжье разместились в пределах теплых географических зон – лесостепной, степной, полупустынной и пустынной. Климат и почвы региона идеальны для развития земледелия и скотоводства.

Волгу неспроста называют не только матушкой, но и **труженицей** – здесь и высокая плотность сельхозугодий, и ведущие промышленные центры; как следствие – это настоящая «**страна городов**». Здесь расположены четыре из пятнадцати российских городов-миллионеров: Нижний Новгород, Казань, Самара, Волгоград.

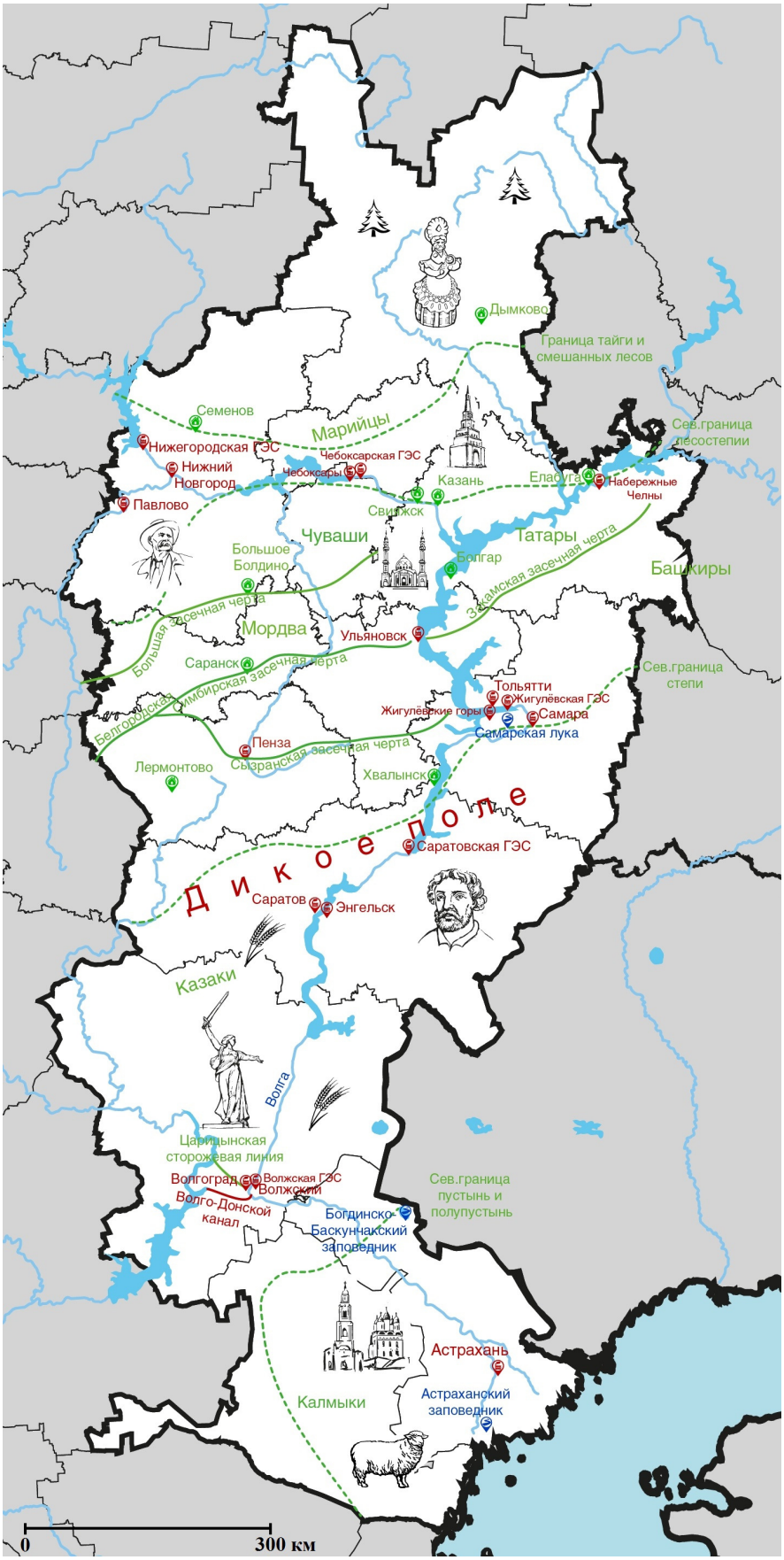
Однако Волга не всегда была столь интенсивно урбанизирована и вообще освоена. Вплоть до XVIII века Среднее и особенно Нижнее Поволжье воспринималось земледельцами как зона опасности, поскольку оно было восточной частью Дикого поля. Не будем забывать, что до присоединения Казани к Руси последней крупной русской крепостью на Волге был Нижний Новгород.

Здесь средневековая Русь «встречалась» со своими соседями. Взятие Казани и Астрахани в 1550-е годы не изменило **многоконфессионального** и **полиэтничного** состава этого региона. Волга – это ОБЩИЙ ДОМ и символическая река, на берегах которой тесно переплелись судьбы русского, татарского, мордовского, чувашского, марийского, калмыцкого и других поволжских народов России. И в фольклоре, и в идентичности каждого из этих народов Волга занимает важное место. Для Поволжья характерно множество этносов, языков религий. К примеру, 5 субъектов федерации в регионе представлены национальными республиками: Марий Эл (столица Йошкар-Ола), Чувашия (Чебоксары), Мордовия (Саранск), Татарстан (Казань), Калмыкия (Элиста). В регионе наряду с русским распространены тюрские и финно-угорские языки. Традиционные религии Поволжья – православие, ислам и буддизм. Здесь находится место принятия ислама на территории России – Болгар. Среди наиболее известных православных святынь – Серафимо-Дивеевский и Раифский монастыри.

История Русского Юга и Поволжья перекликаются. Так же, как и на Русском Юге, государство в Поволжье обустраивает засечные черты и укрепленные линии (восточная часть Большой засечной черты, Симбирская, Сызранская засечные черты) для обеспечения безопасности и возможности земледельческого освоения региона, строит крепости-города, борется с регулярными набегами степняков и горцев.

Заметим, что даже города-крепости, расположенные южнее Самары, например, Саратов или Царицын, вплоть до начала XVIII века (!) постоянно подвергались осадам и разорениям. Последний крупный набег на Поволжье (он получил название Кубанский погром) был осуществлен в 1717 году. Для защиты от таких нападений была сооружена Царицынская сторожевая линия. Кстати, именно после ее возведения начинается быстрое земледельческое освоение плодородных саратовских и царицынских черноземных земель.

В полиэтничном Поволжье родились и творили немало выдающихся представителей русской культуры: А.С. Пушкин (Большое Болдино), М.Ю. Лермонтов (Тарханы), А.М. Горький (Нижний Новгород), И.И. Шишкин (Елабуга), К.С. Петров-Водкин (Хвалынск) и другие.



Ментальная карта Поволжья

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Астраханский заповедник (Астраханская область) – поддерживает ландшафты волжской дельты, отличающиеся большим разнообразием растений, млекопитающих, птиц и рыб. Среди рыб особую ценность представляют осетровые: белуга, осетр, севрюга. Только в этом месте на территории России произрастает уникальный лотос.

Астрахань – столица Астраханской области, бывшая столица Астраханского ханства. Астрахань называют южной русской Венецией: город разместился на островах дельты Волги. Расположенная на границе русского мира, Астрахань сохранила немало памятников, представляющих другие культуры, например, здания персидского и индийского подворий, старые мечети, римско-католический костел. Сохранился один из самых красивых в стране Астраханский кремль.

Башкиры – тюркоязычный народ, распространен в Среднем и Нижнем Поволжье; традиционная религия – ислам.

Белгородская засечная черта – оборонительное сооружение, сооруженное в середине XVII в. для защиты южных рубежей страны. Черта протягивалась на 800 км. В Поволжье ее восточной частью являлась Симбирская засечная черта. За Волгой она имела продолжение в виде Закамской черты.

Богдинско-Баскунчакский заповедник (Астраханская область) – создан в полупустынной зоне; наряду с полынными ландшафтами полупустынь здесь изучают уникальные соляные ландшафты озера Баскунчак.

Болгар – город (Татарстан). На месте целостного хорошо сохранившегося городища золотоордынского времени организован Болгарский музей-заповедник; российские мусульмане почитают это место как святое, поскольку именно здесь был принят ислам на территории России. Развивается исламский образовательный центр. Архитектурно-исторический комплекс Булгар включен в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Большая засечная черта – оборонительное сооружение, созданное в середине XVI в. и подновленное в первой половине XVII в. для защиты Москвы от набегов степняков. Черта протягивалась на 1000 км, восточным свои концом упираясь в р. Свиягу, тем самым защищая русские, мордовские и чувашские земли.

Большое Болдино – село в Нижегородской области. Действует пушкинский музей-заповедник. Болдино представляет собой одно из самых продуктивных мест творчества А.С. Пушкина.

Волга – «царица русских рек» и самая протяженная река Русской равнины: ее длина превышает 3,5 тыс. км. Ее исток находится на Валдайской возвышенности. Бассейн Волги охватывает пять географических зон: в верхнем и среднем течении она протекает в пределах зоны смешанных и широколиственных лесов; от Казани до Самары река минует лесостепную, а от Самары до Волгограда – степную зону; полупустынные и пустынные ландшафты расположены по берегам Волги на Прикаспийской низменности. На берегах этой великой реки столетиями мирно живут разные народы России – славянские, финно-угорские, тюрко- и монголоязычные. Волга – самая «городская» река России: на ее берегах расположено 69 городов. Волга не только самая «городская», но и самая «столичная» река страны: ее воды омывают набережные 11 столиц субъектов Российской Федерации. Ценна Волга и своими малыми городами, среди которых левитановский Плес, легендарный Свияжск, туристический Мышкин, Болгар с древним городищем и многие другие. До конца XIX в. Волга играла роль важнейшей транспортной магистрали страны, а находящийся в центре ее бассейна Нижний Новгород с его знаменитой ярмаркой выступал в качестве одного из главных экономических центров России. Волга с помощью системы каналов соединена с другими речными системами страны. Волго-Балтийский водный путь, частично проложенный по трассе древнего новгородского волокового пути, связывает Волгу с Санкт-Петербургом. Канал имени Москвы проложен между верховьями Москвы-реки и Волги, а Волго-Донской канал, о сооружении которого мечтал еще Петр Великий, связывая Волгу и Дон, позволяет волжским судам попадать в Азовское и Черное моря. Значительная часть Волги зарегулирована: река перекрыта плотинами с крупными водохранилищами. В пределах региона сверху вниз располагаются водохранилища Горьковское, Чебоксарское, Куйбышевское, Саратовское и Волгоградское. Как река Волга сохранилась отдельными участками преимущественно в верхнем и нижнем течении Начиная от Волгограда более чем на 500 км протянулась Волго-Ахтубинская пойма – земноводный ландшафт с множеством проток и староречий. Пойма переходит в дельту Волги, самую крупную в Европе; на островах дельты разместилась древняя Астрахань. Волга имеет огромное значение для истории и культуры нашей страны; ее образ в фольклоре, литературе и живописи как важнейшей национальной реки («Волга-матушка») представляет собой отдельную многогранную тему.

Волгоград (Сталинград, Царицын) – столица Волгоградской области. Царицын был главной крепостью созданной Петром I Царицынской сторожевой линии, которая окончательно обеспечила безопасность Нижнего Поволжья. Город представляет собой исторический центр волжского казачества. Во всем мире он известен как Сталинград, место решающей битвы в Великой Отечественной войне. Монумент «Родина-мать зовет» на Мамаевом кургане стал одним из важнейших национальных символов, символов мужества и стойкости духа.

Волго-Донской канал – канал, соединяющий Волгу и Дон. Неоднократные попытки прорыть канал предпринимались, начиная с XVI века. Однако он построен в 1952 году. Канал носит имя В. И. Ленина.

Волжская ГЭС – крупнейшая по мощности гидроэлектростанция в Европе. Расположена на Волге у г. Волжский. До 2004 г. – Волжская ГЭС им. XXII Съезда КПСС. Образует Волгоградское водохранилище.

Волжский – город в Волгоградской области, напротив Волгограда. Волжская ГЭС, автобусный завод «Волгабас».

Горький Алексей Максимович – волгарь, уроженец Нижнего Новгорода. Образы Поволжья красной нитью проходят через его творчество. В 1932-1990 гг. Нижний Новгород носил его имя.

Дикое поле – историко-культурный регион, охватывающий степные и лесостепные земли между Днестром и Волгой.

Дымково – слобода (ныне окраина г. Киров, столицы Кировской области); центр традиционного промысла дымковской глиняной игрушки.

Елабуга – город (Татарстан). Родина И.И. Шишкина и место упокоения выдающейся русской поэтессы Марины Цветаевой. Елабужский музей-заповедник сохраняет древнее булгарское городище и ландшафт типичного российского уездного города XIX века. Автозавод «Соллерс» в ОЭЗ «Алабуга».

Жигулёвская ГЭС – вторая по мощности гидроэлектростанция в Европе. Расположена на Волге у подножья Жигулёвских гор, в г. Жигулёвск. До 2004 г. – Волжская ГЭС им. Ленина. Образует крупнейшее по площади в России и по объёму в Европе Куйбышевское водохранилище.

Жигулёвские горы – возвышенность на правом берегу Волге в районе Самарской луки. Жигули стали брендом техногенного преобразования Поволжья: перед Жигулёвскими горами расположена Жигулёвская ГЭС, а марка выпускаемых в Тольятти (напротив Жигулей) автомобилей – «Жигули», как и производимого в Самаре пива.

Закамская засечная черта – оборонительное сооружение; продолжение за Камой Симбирской засечной черты. Черта шла южнее Камы на протяжении 150 км.

Засечная черта, засека – линейное оборонительное сооружение, созданное обычно в лесостепной зоне для защиты от набегов степняков. Засека включала города-крепости, лесные завалы (собственно засеки), болота, овраги, реки; в безлесых местах сооружались земляные валы со рвами и частоколы из бревен. Основные засечные черты Поволжья: Симбирская, Закамская, Сызранская.

Казаки – субэтническое сообщество, традиционное для Южной России.

Казань – столица республики Татарстан, в прошлом – Казанского ханства, использующая бренд «третья столица России». Казань представляет собой древний город, крупный образовательный и культурный центр. В начале XIX века в городе был создан первый в Поволжье университет, в котором работал гениальный математик Н.И. Лобачевский, учились Л.Н. Толстой, С.Т. Аксаков, А.П. Мельников (Печерский), Велимир Хлебников, Муса Джалиль, В.И. Ленин. Современная Казань – колоритный полиэтничный и поликонфессиональный город, который полноценно отражает евразийскую сущность России: не случайно в городе поставлен памятник великому евразийцу Л.Н. Гумилеву. Казанский кремль относится к наиболее целостным сохранившимся оригинальным кремлевским ландшафтам страны и потому он включен в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Калмыки – монголоязычный народ, в основном распространен в Нижнем Поволжье; традиционная религия – буддизм.

Кубанский погром – последний крупный набег на Поволжье; он был осуществлен ногайцами, черкесами и казаками-некрасовцами в 1717 году. Пройдя между Волгой и Доном, участники набега дошли до Пензы и Саранска, захватив в рабство около 18 тыс. человек. Для защиты от подобных нападений сооружена Царицынская сторожевая линия.

Лермонтово – село (Пензенская область), где находится музей-заповедник «Тарханы». Здесь провел детские и юношеские годы М.Ю. Лермонтов; здесь же находится могила поэта.

Марийцы – финно-угорский народ, в основном распространен в Среднем Поволжье; традиционная религия – православие, встречаются проявления языческих верований.

Минин Кузьма – уроженец Нижнего Новгорода, один из организаторов движения по освобождению Москвы от поляков в Смутное время.

Мордва – финно-угорский народ, широко распространенный по территории Поволжья; традиционная религия – православие.

Набережные Челны – город в Татарстане, на Каме. Вырос, благодаря строительству Нижнекамской ГЭС Волжско-Камского каскада и завода «КамАЗ».

Нижегородская ГЭС – гидроэлектростанция на Волге, у г. Заволжье Нижегородской области с одной из самых длинных плотин в России. Образует Горьковское водохранилище.

Нижний Новгород – столица Приволжского федерального округа и Нижегородской области. Долгое время город был форпостом Русского государства в Поволжье. В память об этом сохранился фундаментальный Нижегородский кремль, который, как и Московский кремль, ныне является центром власти и управления (там располагается администрация Приволжского федерального округа). Кремль неоднократно выдерживал осады неприятеля. В историю страны город вошел как место организации народного ополчения под руководством городского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского (символично, что Минин погребен в Нижегородском кремле). Благодаря выгодам географического положения в центре страны Нижегородская ярмарка была крупнейшей в XIX веке, поэтому и Николай I, и декабристы планировали перенести столицу страны в этот центр деловой активности. У автозавода «ГАЗ» (т.м. «Волга», «Газель») разместились конструктивистские кварталы Автозаводского района.

Павлово – город в Нижегородской области, на Оке. Производство автобусов «ПАЗ».

Пенза – столица Пензенской области. Крепость Сызранской засечной черты.

Пугачев Емельян Иванович – предводитель одного из крупнейших в истории России восстаний. Музей Е.И. Пугачева «Пугачевская палатка» открыт в Саранске.

Пустыня и полупустыня – географические зоны южной части региона; экологические ниши калмыков, ногайцев, казахов.

Разин Степан Тимофеевич – донской казак, предводитель одного из крупнейших в истории России восстаний.

Самара – столица Самарской области, которая в годы Великой Отечественной войны выполняла столичные функции страны («запасная столица»). Родина Жигулевского пива.

Самарская лука – национальный парк, расположенный на границе лесостепной и степной зон, сохраняет лесные ландшафты (дубово-липовые и сосновые леса) и участки нераспаханных степей; в Жигулевских горах есть немало памятных мест, связанных с вольными казаками Ермаком, С.Т. Разиным, Е.И. Пугачевым.

Саранск – столица Республики Мордовия. Крепость Симбирской засечной черты. Музей Е.И. Пугачева «Пугачевская палатка».

Саратов – столица Саратовской области; в первой четверти XX века считалась неофициальной столицей Поволжья.

Саратовская ГЭС – гидроэлектростанция на Волге, у г. Балаково Саратовской области с самым длинным машинным залом в России. Образует Саратовское водохранилище.

Свияжск – «остров-град» (Татарстан). Использовался в качестве военной базы при завоевании Казани, а позже выступал центром христианизации края. Поэтому руководитель региональной епархии долгое время именовался как архиепископ Казанский и Свияжский. Ныне здесь организован Свияжский музей-заповедник, который получил высокий статус памятника Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Семенов – город в Нижегородской области, центр традиционной хохломы.

Симбирская засечная черта – восточное продолжение Белгородской засечной черты. Ее основные крепости – Саранск и Симбирск (ныне Ульяновск).

Смешанные и широколиственные леса – географическая зона северной части региона; экологическая ниша русских, татар, мордвы, марийцев.

Степь и лесостепь – основные географические зоны региона; экологические ниши южных русских, включая казаков, мордвы, чувашей, татар, башкир.

Сызранская засечная черта – сооружена в 1680-е годы. Основные крепости – Пенза и Сызрань.

Татары – тюркоязычный народ, широко распространен в Среднем и Нижнем Поволжье; преобладающая традиционная религия – ислам.

Тольятти – город в Самарской области; крупнейший город в России, не являющийся центром субъекта федерации. Основанный в XVIII в. как Ставрополь, был перенесён в связи со строительством Волжской ГЭС им. Ленина (ныне – Жигулёвская ГЭС) и наполнением Куйбышевского водохранилища. Легендарный автозавод «АвтоВАЗ» (т.м. «Жигули», «Лада», «Нива», Renault, Nissan и др.) и крупные предприятия химической промышленности.

Укрепленная (сторожевая) линия – линейное оборонительное сооружение; в отличие от засечных черт укрепленные линии создавались, как правило, в пределах степной зоны, где не было засечного материала. Линия состояла из оврагов и рек, которые дополнялись крепостями с гарнизонами, укрепленными казачьими станицами, редутами, а также земляными валами со рвами.

Ульяновск – город на Волге. Родина В.И. Ленина. Ульяновский автозавод («УАЗ») и ряд крупных машиностроительных предприятий. Президентский мост через Волгу – самый длинный мост через реку в России.

Чебоксарская ГЭС – гидроэлектростанция у г. Новочебоксарск (Чувашия), самая новая на Волге. Образует Чебоксарское водохранилище.

Чебоксары – город на Волге, столица Чувашии – ведущего хмелеводческого региона России. Один из немногих в России музеев пива при заводе «Букет Чувашии».

Чуваши – тюркоязычный народ, распространен в Среднем Поволжье; традиционная религия – православие.

Царицынская сторожевая линия – последняя укрепленная линия в Поволжье. Была сооружена после кубанского погрома в 1720 году в районе Царицына между Волгой и Доном, а за ней размещены четыре драгунских полка. Эта была последняя, самая южная оборонительная линия на Волге, которая действовала до конца XVIII века.

Царицын – историческое название современного Волгограда.

Шишкин Иван Иванович – волгарь, уроженец Елабуги (ныне Татарстан). Многие пейзажи художника носят региональный характер, передавая основные черты ландшафтов Поволжья.

Хвалынск – город в Саратовской области; родина К.С. Петрова-Водкина. Окрестности города изображены на многих картинах художника.

Энгельс – город в Саратовской области, напротив Саратова. Бывшая столица Автономной республики немцев Поволжья. Троллейбусный завод.

УРАЛ

Пермский край, Республики Удмуртия и Башкортостан, Свердловская, Челябинская и Оренбургская области,

Урал!
Опорный край державы,
Ее добытчик и кузнец,
Ровесник древней нашей славы
И славы нынешней творец.

А.Т. Твардовский «За далью даль»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Ю.А. Веденин назвал Урал землей «сказов, зеленого камня и металла». Урал представляет собой исторический промышленный **горнозаводской** регион России со своими запоминающимися ландшафтами и самобытными образами. Основные идеи региона, – КАМЕНЬ, ЗАВОД и ГРАНИЦА.

Современное название региона – Урал – сложилось сравнительно недавно. Древнерусский топоним, обозначающий Урал, – Камень. Еще в середине XVIII века М.В. Ломоносов в своих произведениях активно использует древнегреческое название края – Рифей, Рифейские горы. Ещё более древний сюжет, связанный с Пермью как топонимом, – это **пермский период** в конце палеозоя, единственный геологический период, выделенный в России и получивший русское название.

На севере нынешнего Пермского края размещалось средневековое княжество Пермь Великая с центром в районе сегодняшней Чердыни. Здесь проходили старейшие дороги, ведущие из Европейской России в Сибирь. Освоение и заселение территории Урала связано с использованием его природных богатств. Академик А.Е. Ферсман называл регион минералогическим раем: здесь есть месторождения большинства металлов, калийной соли, асбеста, нефти и драгоценных камней. Первое в России рудное золото было найдено в 1745 г. на Урале. Одноимённый город – Асбест – вырос и у одного из немногих в мире месторождений «горного льна». Одно из старейших медных месторождений – Гумёшевский рудник у нынешнего города Полевского знаменито, благодаря своему **малахиту** и **Хозяйке Медной горы** – мифологическому персонажу сборника сказов П.П. Бажова «Малахитовая шкатулка».

Одной из визитных карточек региона служит минералогический Ильменский заповедник (Челябинская область), в котором на небольшой территории встречается десятки минералов и горных пород, включая знаменитые «уральские самоцветы».

Первое промышленное предприятие на Урале создали купцы Калинниковы в Соли Камской в 1430 г. Так началось великое горнозаводское освоение территории. Ныне над одним из крупнейших в мире Верхнекамским месторождением калийных солей выросли города Соликамск и Березники.

Сердце промышленного Урала образуют такие крупнейшие города как Пермь, Ижевск, Екатеринбург, а также десятки созданных Демидовыми городов-заводов, среди которых Нижний Тагил, Невьянск, Кыштым. Ныне это примерно соответствует территориям Свердловской и Челябинской области, Пермского края и Республике Удмуртия.

Регион отличается своеобразным горнозаводским культурным ландшафтом. Его обязательным – центральным – элементом является пруд с плотиной. Водяная мельница служила источником энергии для производства. Ниже плотины располагается завод. Вокруг завода – поселок рабочих и усадьба владельца с дворцом и парком. Такова типичная пространственная структура горнозаводского ландшафта. В большинстве уральских городов основные элементы горнозаводского ландшафта сохранились до наших дней. Ныне пруд во многих городах, например, в Екатеринбурге, Ижевске, Нижнем Тагиле, используется для рекреационных целей.

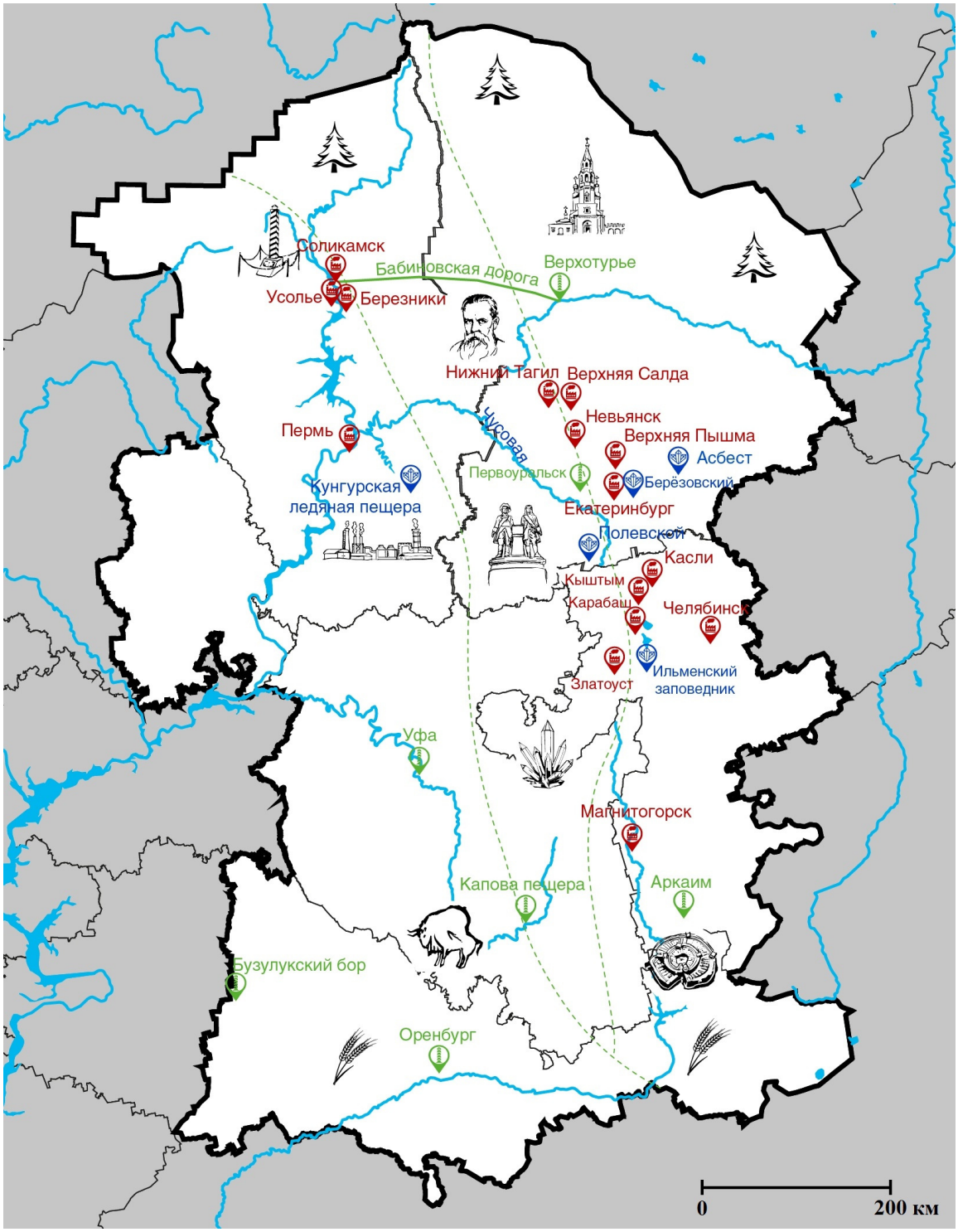
Регион остаётся промышленным и сегодня. Крупнейшие металлургические заводы полного цикла действуют в Магнитогорске, Нижнем Тагиле и Челябинске.

Внедрению нового геоконцепта – Урал – активно способствовал один из его первых исследователей и «творцов» уральской промышленности и горнозаводского ландшафта края В.Н. Татищев. Ему же мы во многом обязаны представлению об Урале как о ГРАНИЦЕ между Центральной и Сибирской Россией, между **Европой и Азией**. Вдоль этой исторической границы частей света (а порой и довольно далеко от неё) установлено немало памятных знаков, старейший из которых воздвигнут в 1837 г. около Первоуральска.

Значительное «содействие» В.Н. Татищеву в продвижении топонима «Урал» оказала Екатерина Великая. Императрица в наказание за участие казаков в Пугачевском восстании

переименовала яицкое казачество в уральское, Яицкий городок – в Уральск, а реку Яик – в Урал.

Уральское пограничье – это, прежде всего, территории Предуралья и Зауралья. Уфа, Оренбург, Челябинск были основаны как города-крепости. Верхотурье полтора века выполняло функции таможенной границы внутри страны. И ныне Башкирия и Оренбуржье являются переходными регионами: Башкирия – между Уралом и Поволжьем, Оренбуржье – между Уралом и Средней Азией.



Ментальная карта Урала

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Аркаим (Страна Аркаим) – историко-культурный заповедник (Челябинская область). В нем представлены остатки древних, относящихся XVII-XVI векам до нашей эры, протогородских поселений, жители которых занимались не только скотоводством и земледелием, но и выплавляли металл.

Асбест – город в Свердловской области. Открытое здесь в 1884 г. Баженовское месторождение асбеста и комбинат «Ураласбест» – одно из немногих мест в России и мире, где добывают используемый в строительстве и машиностроении, но опасный для здоровья человека минерал.

Бабиновская дорога – первая сухопутная дорогая в Сибирь. Начиналась она от столицы пермской империи известных предпринимателей Строгановых, города Соли Камской (ныне Соликамск) и, переваливая через невысокие горы Среднего Урала, заканчивалась в Верхотурье (Тура – приток Тобола). Дорога строилась с 1595 по 1597 гг. под руководством сольвычегодского посадского Артемия Бабинова, отсюда и название – Бабиновская – и на протяжении 300 км представляла сложное инженерное сооружение, включающее десятки мостов. В 1598 году Бабиновская дорога была объявлена правительственным трактом. На протяжении почти двух столетий она являлась главной дорогой в Сибирь, а основанный Строгановыми город Верхотурье, в котором была устроена государственная таможня, – «главными воротами в Сибирь».

Березники – второй по численности населения город в Пермском крае, крупный промышленный центр. Соляные промыслы и старейший в России (открыт в 1883 г.) содовый завод и единственное в России Верхнекамское месторождение калийных солей дали рождение городу. Здесь расположен крупнейший в мире производитель калийных солей «Уралкалий», филиал «АВИСМА» крупнейшего в мире производителя титана «ВСМПО-Ависма» и названный останавливавшимся здесь Б.Л. Пастернаком «маленькой промышленной Бельгией» Березниковский содовый завод.

Берёзовский – город в Свердловской области, пригород Екатеринбурга. Здесь в 1745 г. было открыто первое в России рудное золото. Оно упоминается в сказе П.П. Бажова «Золотые дайки». На действующем сегодня руднике в XIX в. также разработали современный метод извлечения россыпного золота.

Бажов Павел Петрович – уральский писатель, автор известных произведений таких, как «Хозяйка медной горы» и «Малахитовая шкатулка». Сыграл важную роль в поэтизации и мифологизации региона.

Бузулукский бор – национальный парк (Оренбургская область). Представляет собой самый крупный в Северной Евразии лесной массив, расположенный в степной зоне. Преобладают сосновые леса, встречаются и дубравы.

Верхняя Салда – город в Свердловской области, возникший вокруг демидовских чугуноплавильного и железоделательного заводов. Одна из двух производственных площадок крупнейшего в мире производителя титана «ВСМПО-Ависма».

Верхняя Пышма – город в Свердловской области, основанный вокруг медного рудника. Базовый город одного из крупнейших производителей меди, цинка и свинца в России «Уральской горно-металлургической компании» (УГМК).

Верхотурье – исторический город в Свердловской области. Основан в 1598 году. Считался воротами в Сибирь: до середины XVIII века в городе находилась таможня, через которую проходили все товары из Сибири. В Верхотурье заканчивалась первая сухопутная дорога в Сибирь – Бабиновская. Сохранился великолепный каменный кремль и основанные еще в XVII веке Николаевский и Покровский монастыри. Организован Верхотурский музей-заповедник.

Горнозаводской культурный ландшафт – промышленный ландшафт, характерный для уральских городов-заводов. Его центральным элементом является пруд с плотиной. Водяная мельница служила источником энергии для производства. Ниже плотины располагается завод. Вокруг завода – поселок рабочих и усадьба владельца с дворцом и парком. Такова типичная пространственная структура горнозаводского ландшафта. В большинстве уральских городов основные элементы горнозаводского ландшафта сохранились до наших дней. Ныне пруд во многих городах используется для рекреационных целей.

Демидовы – династия уральских предпринимателей. Наиболее знаковым региональным актором, реальным «гением места», стал Акинфий Демидов. В пределах региона он сумел построить свыше 20-и городов-заводов, железоделательных, медеплавильных и серебряных. Наиболее известные из них – Нижний Тагил, Невьянск, Ревда и Кыштым, в котором сохранилась усадьба Демидова. Он занимался также обработкой асбеста, малахита; демидовские изделия из малахита и ныне можно видеть в Эрмитаже. Под влиянием Демидова и других предпринимателей сформировался характерный для Урала горнозаводской культурный ландшафт.

Златоуст – город в Челябинской области. Центр одного из известных уральских промыслов по производству холодного декоративного оружия.

Екатеринбург – историческая и культурная столица Урала. Исходно город создавался как столица горнозаводского края. Как и все уральские города, он начинался со строительства завода. Крупнейший в России железоделательный завод строился по инициативе В.Н. Татищева и по указу Петра I. В 1807 году статус столицы горнозаводского края была подтвержден присвоением единственного в России звания «горного города». С советское время город назывался Свердловском, а в 1991 года ему вернули начальное имя. В Советском Союзе город по объему промышленного производства устойчиво входил в пятерку крупнейших промышленных городов. В городе находится одно из знаковых предприятий Урала – «Уралмаш». Ныне город – официальная столица Уральского федерального округа, в нем расположен Уральский федеральный университет. В настоящее время Екатеринбург – город-миллионник.

Ильменский заповедник – один старейших в стране заповедников (Челябинская область), визитная карточка Урала. Это минералогический заповедник: на небольшой территории обнаружено свыше 250-ти минералов и свыше 70-ти горных пород, включая уральские самоцветы.

Капова пещера – одна из наиболее известных на Урале пещер. Находится в Башкирии. Посетителей привлекают массовые хорошо сохранившиеся палеолитические рисунки животных (мамонта, носорога, лошади).

Карабаш – город в Челябинской области, один из крупнейших центров выплавки меди. Из-за неблагоприятной экологической обстановки Карабаш иногда называют самым загрязнённым городом в мире.

Касли – город в Челябинской области. Центр одного из наиболее известных уральских промыслов – Каслинского чугунного литья.

Кунгурская ледяная пещера – находится в окрестностях города Кунгура Пермского края. Ее длина составляет около 6 километров, она включает 50 гротов и 70 подземных озер, но в наибольшей степени привлекает красота ее ледяных образований.

Кыштым – город в Челябинской области, основанный Демидовыми. Сохранилась усадьба Демидовых («господский дом»). На основанном Демидовыми медеэлектролитном заводе в 1910-е годы инженером был Герберт Гувер, 31-й президент США.

Магнитогорск – город в Челябинской области. Крупнейший центр черной металлургии в стране. Здесь находится одно из знаковых предприятий Урала – знаменитая «Магнитка» (Магнитогорский металлургический комбинат).

Невьянск – город в Свердловской области, основанный Акинфием Демидовым. В городе находится одна из достопримечательностей всего Урала – Невьянская наклонная башня (первая половина XVIII века). Другая достопримечательность – музей Невьянской иконы, в котором собрана большая коллекция старообрядческих икон местной иконописной школы.

Нижний Тагил – город в Свердловской области, основанный Акинфием Демидовым. Здесь находится одно знаковых предприятий Урала – «Уралвагонзавод», на котором во время Великой Отечественной войны было выпущено большая часть танков Т-34. И ныне это один из крупнейших в стране центров производства бронетанковой техники. На основе демидовского металлургического завода создан завод-музей истории горнозаводской техники.

Оренбург – относительно молодой город (основан в середине XVIII века). Город дважды менял свое место закладки и от первого места, устья реки Орь, он «отъехал» на 250 километров, сохранив ее в своем названии. Местная шутка так отразила эту особенность городской истории: «Трижды заложенный – единожды рожденный». И политически, и экономически город был сориентирован на взаимодействие со Средней Азией и даже несколько лет (до 1925 года) был столицей Казахстана. Подобно Санкт-Петербургу, располагавшемуся на границе Российской империи, Оренбург находился на краю огромной управляемой территории, поэтому и получил прозвище «степного Петербурга». Промышленное развитие города связано с эвакуацией предприятий во время войны и, главным образом, с открытием Оренбургского газоконденсатного месторождения.

Первоуральск – город в Свердловской области, близ которого в 1837 г. был установлен первый памятный знак на границе Европы и Азии, воссозданный в 1926 г. Это один из нескольких десятков подобных памятников на Урале. Город возник вокруг основанного Демидовыми Васильево-Шайтанского чугуноплавильного завода. Первоуральский новотрубный завод – один из крупнейших производителей труб в Европе.

Пермь – центр Пермского края и одна из неофициальных столиц всего Урала. Основана в 1723 году. Как и в Екатеринбурге, годом основания Перми считается официальная дата начала строительства основного градоформирующего предприятия – Егошихинского (Ягошихинского) медеплавильного завода. При закладке завода присутствовал В.Н. Татищев. Топоним «Пер(ь)мь» в древнерусскую эпоху относился к огромной территории, расположенной в бассейне Вычегды и верхней Камы: эти земли назывались «Пермь Вычегодская», или «Пермь Великая». Скандинавский вариант названия этого региона – Биармия. Согласно мнению большинства исследователей, название происходит от вепсского слова '*perä maa*' – «далекая земля». Ещё один важный элемент пермской идентичности – это пермский геологический период, единственный выделенный в России и получивший русское название. В 1940-1957 гг. Пермь была известна как город Молотов (в честь одного из советских руководителей). В настоящее время это город-миллионник.

Полевской – город в Свердловской области, один из старейших горнозаводских центров. Здесь на рубеже XVII-XVIII в. был открыт Гумёшевский рудник, одно из старейших месторождений малахита и меди, бывшее в XVIII в. крупнейшим в России. Живший здесь в 1890-х годах П.П. Бажов именно здесь «поселил» Хозяйку Медной горы. Клеймом завода В.Н. Татищев выбрал «зеркало Венеры» – современное обозначение женского пола. В Полевском действуют трубный и криолитовый заводы.

Соликамск — город в Пермском крае. Место старейшего промышленного предприятия (основано в 1430 г.) на соляных промыслах Предуралья. Сохранилось множество памятников архитектуры XVII-XVIII веков. От соборной колокольни начиналась Бабиновская дорога (установлен памятный столб). На базе одного из солеваренных заводов открыт музей истории соли. Производственные мощности крупнейшего в мире производителя калийных солей «Уралкалий», магниевый завод, один из ведущих в мире производителей газетной бумаги «Соликамскбумпром».

Строгановы – основанная Аникой Строгановым династия предпринимателей, организовавших первые промышленные производства на Урале. Первые соляные производства Строгановы создают в Пермском крае. Здесь же они строят города – Соликамск (столицу пермской «империи» Строгановых), Чердынь, Усолье. Помимо солеварения, развивают рудное дело, земледелие, рыболовство, охота. Вдали от Москвы Строгановы реально берут на себя властные функции, заводят собственную армию. В Зауралье они возводят город Верхотурье, связывая Пермь с Сибирью. В 1581 г. организуют поход отряда Ермака, который завоевывает единственное государство в Сибири – Кучумово царство, тем самым делая безопасными восточные рубежи русского государства. Строгановы не только заложили фундамент промышленной истории Урала, с их именем связано немало культурных инноваций, среди которых строгановская школа живописи, строгановское лицевое шитье, а также особый архитектурный стиль – строгановское направление московского барокко.

Татищев Василий Никитович – государственный деятель, ученый. Один из первых исследователей Урала, основатель уральских городов (Перми, Екатеринбурга), организатор уральской промышленности. Обосновал проведение границы между Европой и Азией по Уралу.

Уральские самоцветы – местный народный термин, обозначающий прозрачные красивые камни. «Королем» уральских самоцветов считается малахит.

Усолье – город в Пермском крае. Был главным селением Строгановых в Пермском крае. Сохранился дом Строгановых (в нем организован музей).

Уфа – один из старейших городов Уральского региона; крепость Уфа была построена по указу Ивана Грозного в 1586 году и долгое время существовала как самая восточная крепость России. Распространена теория происхождения названия от гидронима *Уппа*, старинного названия реки Уфы. Уфа была одним из центров пугачевского восстания. Промышленное развитие города пошло по другому, поволжскому, типу: уже до войны был построен Уфимский нефтеперерабатывающий завод, а после войны еще два завода по переработке нефти. Численность жителей города также перевалила за миллион человек.

Челябинск – столица Челябинской области. По мнению одного из первых исследователей Урала И.Г. Гмелина, «челяб» в переводе с башкирского означает «ведро». И, действительно, город разместился в ведрообразной котловине. Начинался он как крепость в 1736 году, но в дальнейшем стал центром торговли с близлежащими казахскими землями: память об этом этапе городской истории сохранил его герб, на котором изображен верблюд. Транссиб, прошедший через Челябинск в 1892 г., резко изменил его провинциальный облик. По торговле хлебом Челябинская биржа конца XIX века занимала первое место в России, а по торговле импортным чаем – второе. Интенсивное промышленное развитие города начинается только с 1930-х годов. Уже в начале войны в результате эвакуации крупных оборонных предприятий Челябинск в народе стали называть Танкоградом. Ныне город относится к городам-миллионникам.

Чусовая – река; одна из самых живописных рек региона. Пользуется популярностью у туристов. Место действия многих литературных произведений, в т.ч. Д.Н. Мамина-Сибиряка, П.П. Бажова, В. П. Астафьева.

БЛИЖНЯЯ СИБИРЬ

Ямало-Ненецкий и Ханты-Мансийский – Югра автономные округа, Курганская, Тюменская, Омская, Новосибирская, Томская и Кемеровская области, Алтайский край

...В стране суровой и угрюмой,
На диком бреге Иртыша
Сидел Ермак, объятый думой.

Русская народная песня «Смерть Ермака» (слова К.Ф. Рылеева)

Если пейзаж в дороге для вас не последнее дело, то, едучи из России в Сибирь, вы проскучаете от Урала вплоть до самого Енисея. Холодная равнина, кривые березки, лужицы, кое-где озера, снег в мае да пустынные, унылые берега притоков Оби – вот и всё, что удается памяти сохранить от первых двух тысяч верст.

А.П. Чехов «Из Сибири»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Более привычное название региона – **Западная Сибирь**. Но для культурно-географического региона топоним Ближняя Сибирь точнее отражает направленность освоения пространства (вектор сибирского фронтира направлен с запада на восток) и особенность его местоположения – примыкание и его тесную связь с Европейской Россией. Именно эта часть Сибири первой среди зауральских земель была освоена поморами и пройдена землепроходцами, здесь построены первые сибирские города и расположена первая столица Сибири – великолепный Тобольск. И ныне Ближняя Сибирь – динамичный сибирский регион, связанный с Европейской Россией.

Исходный образ Сибири – это образ «дикого», неосвоенного края. В киноэпопее А.С. Михалкова-Кончаловского «Сибириада» показано, как в середине прошлого века непросто и болезненно изменяется край и его образ – от старообрядческой глуши к промышленному нефтяному региону.

Современный образ Ближней Сибири – это образ экономически благополучного с большими перспективами промышленного развития региона.

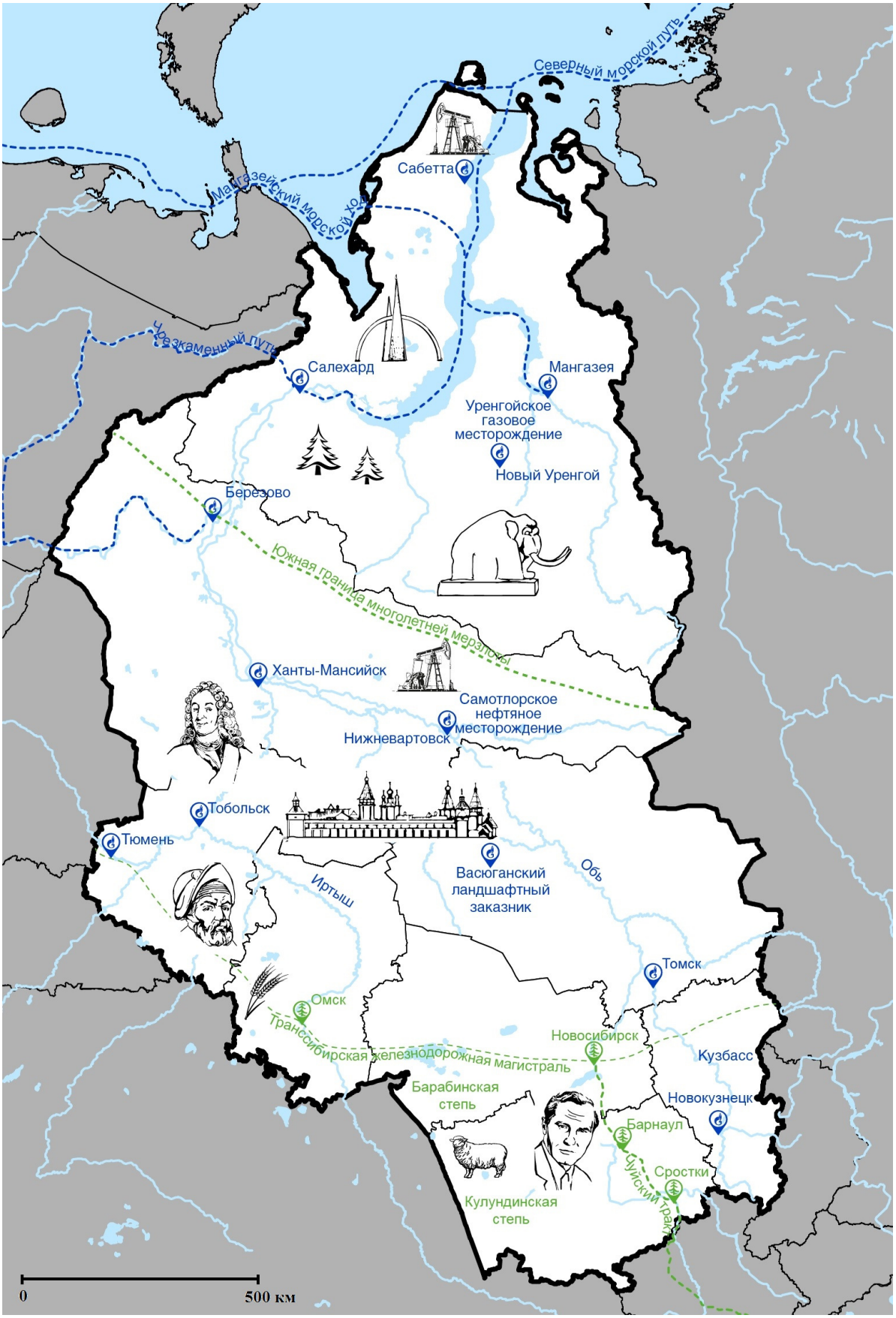
В регионе Ближняя Сибирь можно выделить два крупных субрегиона, отличающихся друг от друга природными, селитебными и хозяйственными особенностями – Северный и Южный.

К Северному таежно-тундровому субрегиону относятся Ямало-Ненецкий и Ханты-Мансийский автономные округа, Тюменская и Томская области. Эта территория большей частью находится в зоне вечной мерзлоты, в условиях сурового климата, сильно заболочена. Здесь простирается самая большая в России и одна из **величайших равнин** мира – Западно-Сибирская. Она относится к важнейшим нефтегазовым центрам страны: это КЛАДОВАЯ ПОЛЕЗНЫХ ИСКОПАЕМЫХ РОССИИ.

Нефтяной Ханты-Мансийский с величайшим в России Самотлорским месторождением обеспечивает 2/3 добываемой в России нефти. Газовый Ямало-Ненецкий округ даёт свыше 90% природного газа страны и делает Россию бесспорным мировым лидером по его запасам. Выросший у Самотлорского месторождения Нижневартовск, у крупнейшего газового месторождения Новый Уренгой – примеры современных городов тюменского Севера.

Другой более старый очаг западносибирской кладовой – знаменитый Кузбасс, Кузнецкий угольный бассейн. Это важнейший в стране источник особо ценных марок каменных углей, прежде всего, коксующихся. Центральный город Кузбасса – Новокузнецк.

Кузбасс с Кемеровской областью входит уже в Южный, преимущественно, степной и лесостепной субрегион вместе с Курганской, Омской, Новосибирской областями и Алтайским краем. Здесь проходит важнейшая транспортная магистраль региона (да и всей Сибири) – Транссиб. Эта территория (с благоприятными климатическими условиями, довольно плотно заселенная, хорошо освоенная в сельскохозяйственном отношении) в целом напоминает среднюю полосу России. По аналогии ее можно назвать СРЕДНЕЙ ПОЛОСОЙ СИБИРИ. Здесь сосредоточены крупнейшие города, включая города-миллионники Новосибирск и Омск, административные и культурные центры всего региона. Здесь же – главная житница Сибири. Именно в сибирской степной зоне – например, в знаменитой Кулундинской степи – выращивают лучшие твёрдые сорта **пшеницы**, прославившие в своё время Россию как мирового поставщика **хлеба**. Отсюда же, из Новосибирской области и Алтайского края происходят легендарные чулымские и алтайские **сыры** и барабинское **масло**.



Ментальная карта Ближней Сибири

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Бараба, Барабинская лесостепь – плоская лесостепная равнина в Новосибирской области с берёзовыми колками и множеством озёр, традиционный сельскохозяйственный регион, родина барабинского масла и чулымского сыра.

Барнаул – столица Алтайского края. Основан Демидовыми как город-завод. Центр одного из крупнейших в Сибири сельскохозяйственных регионов.

Березово – один из первых сибирских городов. Основан как город-крепость. Место ссылки и смерти князя А.Д. Меньшикова.

Васюганский ландшафтный заказник – расположен в Томской области. Он охраняет часть Большого Васюганского болота, расположенного на водоразделе между Обью и Иртышом. Это одна из крупнейших болотных систем мира (ее площадь 55 тысяч квадратных километров), играющая важную средозащитную роль.

Иртыш – река, левый и главный приток Оби, начинается на восточных склонах китайского Монгольского Алтая. В историко-культурном и хозяйственном отношениях Иртыш можно считать самой освоенной рекой Сибири. В общественной памяти укоренился его песенный образ: «На диком бреге Иртыша стоял Ермак...». На Иртыше (при впадении в него Тобола) расположился самобытный Тобольск. На берегах Иртыша находятся и две столицы субъектов Российской Федерации: Омск, который нередко называют степной столицей Сибири, и нефтяная столица страны Ханты-Мансийск.

Ермак – первый региональный актор Ближней Сибири. При участии Строгановых в 1581 г. осуществляет поход за Урал (территория современной Тюменской области) и завоевывает единственное государство в Сибири – Кучумово царство, тем самым делая безопасными восточные рубежи русского государства.

Колок (берёзовый колок) – знаковый элемент ландшафта в южной части региона. Представляет собой небольшую березовую (реже осиновую) рощу вокруг блюдцеобразного понижения, занятого озером или болотом. Способствуют повышению экологической устойчивости и эстетической ценности ландшафта; при этом урожайность сельскохозяйственных культур на полях, расположенных среди колков существенно выше, чем в открытой степи.

Кузбасс (Кузнецкий угольный бассейн) – крупнейший каменноугольный бассейн в России. Расположен в Кемеровской области. Важнейший в стране источник особо ценных марок каменных углей, прежде всего, коксующихся. Центр металлургической и химической промышленности, а также городской агломерации; крупнейший город – Новокузнецк.

Кулунда, Кулундинская степь – степная равнина с пресными и солёными озёрами, расположенная в южной части региона на границе с Казахстаном в пределах Алтайского края и Новосибирской области. Один из важнейших сельскохозяйственных районов Сибири, где выращиваются зерновые (в основном яровая пшеница) и технические культуры. В предгорных частях Алтайского края производят легендарные алтайские сыры, в частности «Советский».

Мангазейский морской ход – морской путь в Сибирь. Действовал с начала XVI века, дополняя Чрезкаменный путь. Морской ход проходил вдоль берегов Белого, Баренцева и Карского морей, затем, пересекая полуостров Ямал, выводил в Обскую губу и далее шел вверх по реке Таз. Для этого пути поморы использовали морские кочи, имевшие до 20 метров в длину и способные перевозить до 4 тонн груза; яйцеобразная форма коча позволяла ему быть неуязвимым к сдавливанию морскими льдами. При благоприятных природных условиях (ветры, течения, ледовая обстановка) расстояние от Архангельска до Мангазеи в 2500 км можно было преодолеть всего за полтора месяца. Однако в 1620 году правительство из-за невозможности таможенного контроля запретило морской путь в Мангазею.

Мангазея – первый заполярный город в Сибири. «Златокипящая» Мангазея была основана стрельцами и казаками по указу царя Бориса Годунова в 1601 году. Ее называли пушной столицей Сибири, потому что черный мангазейский соболь ценился особенно высоко. После нескольких пожаров город перенесли в Туруханск, который первое время назывался Новой Мангазеей.

Нижневартовск – молодой город в Ханты-Мансийском округе. Расположен на берегу Оби возле крупнейшего в России Самотлорского месторождения.

Новокузнецк – город в Кемеровской области. Основан как острог. Почти три десятилетия носил имя И.В. Сталина (Сталинск). Главный город Кузбасса или Кузнецкого угольного бассейна. В советское время город стал одним из самых крупных центров черной металлургии; в нем расположены 2 металлургических комбината – Кузнецкий и Западно-Сибирский. Вокруг Новокузнецка сформировалась причудливая полицентрическая городская агломерация из поселений, выросших при шахтах и крупнейших металлургических предприятиях. Образ города широко известен, благодаря стихам В.В. Маяковского «Я знаю – город будет, я знаю – саду цвесть, когда такие люди в стране Советской есть».

Новосибирск – город-миллионник. Его расцвет связан с выгодами географического положения на пересечении Транссибом Оби. Первое название города – Новониколаевск в честь императора Николая II. Всего за одно столетие город стал одним из крупнейших научных (вспомним знаменитый Академгородок), культурных и производственных центров России; неслучайно в нем находится столица Сибирского федерального округа.

Новый Уренгой – город в Ямало-Ненецком автономном округе. Располагается южнее полярного круга возле Уренгойского газового месторождения, одного из крупнейших в мире.

Обь – берет свои истоки берет на Алтае; в природном отношении примечательна тем, что обладает самым крупным в России бассейном, охватывающим большую часть Западной Сибири. В верховьях Оби находятся города Барнаул и Новосибирск – нынешняя столица Сибирского Федерального округа. В нижнем течении реки непосредственно на Полярном круге разместился один из самых старых сибирских городов Салехард, ныне – столица Ямало-Ненецкого автономного округа. Кстати, название реки входит в историческое название этого города – Обдорск.

Омск – город-миллионер. Как и Тобольск, стоит на Иртыше. Начинался как крепость, защищавшая от набегов кочевников. В XIX веке город становится центром Степного генерал-губернаторства и столицей всего северного и восточного Казахстана. В 1918 году город ненадолго принимает правительство адмирала Колчака. Вероятно, с учетом указанных причин Омск иногда называют степной столицей Сибири (тем более, что город действительно находится в степной зоне). Современный Омск представляет собой крупный образовательный и транспортный центр, насыщенный предприятиями авиационной, оборонной промышленности и нефтехимии. Первый советский пассажирский самолет ТУ-104 был построен в Омске.

Поморы – русский субэтнос, сформировавшийся в XVI веке в северной части Русского Севера. Сыграл ведущую роль на первых этапах освоения Сибири и Дальнего Востока. Поморы составляли основной костяк землепроходцев.

Ремезов Семен Ульянович – «сибирский Ломоносов», истинный «гений региона». Универсальность этого уроженца первой столицы Сибири Тобольска поражает. Он участвовал в военных сражениях, занимался геологическими исследованиями и изысканиями, создал проект военного завода. Кроме того, он был архитектором и руководителем строительства Тобольского кремля, единственного каменного кремля в Сибири. Но, самое главное, Ремезов – первый историк и первый картограф Сибири, который предпринял попытку осмысления региона в географическом и историческом отношениях в общероссийском контексте. В центре красивейшего Тобольского кремля на Красной площади ему поставлен памятник.

Сабетта – новый морской порт, расположенный в арктических широтах, на восточном побережье полуострова Ямал. Он призван обеспечить поставки сжиженного природного газа, поступающего с месторождений Ямала, потребителям в любых уголках планеты. В связи с значительными объемами газа в регионе порт обладает большими перспективами развития.

Салехард – один из первых сибирских городов (историческое название – Обдорск). Город расположен на Полярном круге. Столица Ямало-Ненецкого автономного округа. Округ представляет собой важнейшей газодобывающий регион страны, где добывается свыше 90% российского газа. Важнейшие газовые месторождения: Уренгойское, Ямбургское, Бованенковское, Медвежье, Комсомольское, Харампурское, Надымское. Обустройство рабочих поселков и месторождений, добыча и транспортировка газа ведется в условиях зоны вечной мерзлоты и сурового субарктического климата.

Самотлорское нефтяное месторождение (Ханты-Мансийский автономный округ) – крупнейшее по запасам нефти в России; в мире занимает 6-е место. Возле месторождения расположился город Нижневартовск.

Северный морской путь – самый короткий водный путь из Европейской части России на Дальний Восток, включающий моря Северного Ледовитого и Тихого океанов. Теоретическим обоснованием и практическими вопросами организации Севморпути много занимался М.В. Ломоносов.

Сростки – село в Алтайском крае. Родина В.М. Шукшина. Интересно, что село обладает уникальным географическим положением. Во-первых, оно расположилось на границе Горного и Равнинного Алтая, во-вторых, недалеко от него берет начало великая сибирская река Обь, а, в-третьих, от Бийска начинается одна из самых знаковых дорог Сибири – Чуйский тракт, который часто выступал в качестве самостоятельного «персонажа» в произведениях Шукшина. Село сохраняет ландшафт шукшиновской родины; создан музей-заповедник.

Строгановы – основанная Аникой Строгановым династия предпринимателей, организовавших первые промышленные производства на Урале. В Зауралье Строгановы возвели город Верхотурье, связывая с помощью Бабиновской дороги Пермский край с Сибирью. В 1581 г. они организовали поход отряда Ермака в Сибирь.

Суриков Василий Иванович – сибиряк. В его творчестве сибирская тема прозвучала особенно мощно (картины «Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем», «Меньшиков в Березове» и др.).

Тобольск – первая историческая столица огромной Сибири (от Урала до Тихого океана). Город основан недалеко от места знакового сражения Ермака возле столицы Сибирского ханства Кучума. В Сибири Тобольск был первым во многих отношениях: здесь была организована первая за Уралом православная епархия, создана первая типография, издан первый журнал и начал действовать первый сибирский театр. Хорошо сохранился первый и единственный в Сибири каменный Тобольский кремль. Расположенный на высокой горе над Иртышом кремль представляет собой целостный архитектурный ансамбль. Часть сооружений кремля связана с именем его строителя С.У. Ремезова. В кремле находится древнейшее каменное здание Сибири – Софийский собор, построенный в конце XVII века. Центральный вход в кремль – Дмитровские ворота – символически называли Вратами в Азию. Однако это не только географический образ; в город в период его расцвета действительно приходили посольства с Востока. Причина экономического и политического угасания города связана с переносом Сибирского тракта и удаленностью его от Транссиба. Ныне Тобольск – всего лишь районный центр Тюменской области. В городе учился в гимназии выдающийся русский ученый-энциклопедист Д.И. Менделеев.

Томск – исторический город; основан как крепость. Здесь был создан первый сибирский университет и первый инженерный вуз. Продолжая традицию, город превратился в один из крупнейших в Сибири образовательных и культурных центров.

Транссибирская железнодорожная магистраль (Транссиб) – самая длинная в мире железнодорожная магистраль. Проходит в южной части региона через Курган, Омск, Новосибирск. Если в течение XIX века за Урал переселялось по несколько тысяч человек ежегодно, то с введением в строй Транссиба в конце XIX века масштабы переселения «подскочили» в десятки раз, достигая порой 200 000 человек (!) в год. И в наши дни Транссиб играет огромную роль в экономике России.

Тюмень – один из первых сибирских городов. Основан как город-крепость. Столица Тюменской области.

Уренгойское газовое месторождение (Ямало-Ненецкий автономный округ) – располагается южнее полярного круга возле города Новый Уренгой. По запасам газа занимает третье место в мире.

Ханты-Мансийск – столица Ханты-Мансийского автономного округа, важнейшего нефтедобывающего региона страны, где добывается 2/3 российской нефти. Важнейшие месторождения нефти округа: Самотлорское (крупнейшее в России), Приобское, Салымское, Красноленинское, Тайлаковское.

Чрезкаменный (Печорский) путь – самый старый торговый путь поморов в Сибирь (русское народное название Урала – Камень). Путь имел несколько маршрутов. Один из них начинался на Печоре, продолжался по ее притоку Усе, затем шел через Полярный Урал и выходил к низовью Оби; другой маршрут Чрезкаменного пути начинался с верховий Печоры, шел по волокам перевалов Северного Урала и по Северной Сосьве также доходил до Оби. Путь был очень трудным, но относительно безопасным. Чтобы добраться от Великого Устюга до Березова, нужно было 3,5 месяца. Путем активно пользовались вплоть до XVII века включительно, называя его «большой сибирской дорогой». Для движения по Чрезкаменному пути поморы применяли небольшие суда, включая малые кочи (суда длиной 7-8 метров и грузоподъемностью свыше 1 тонны).

Чуйский тракт – проложен на месте древней дороги из Сибири в Центральную Азию, Китай и Монголию. В XIX веке во многих местах представлял собой узкую горную тропу. Как автомобильная дорога действует с 1920-х годов: исторический тракт начинался в Бийске, на границе равнинного и горного Алтая и протягивался до монгольской границы (его длина составляла 630 км). Проектированием и изыскательскими работами занимался будущий известный писатель Вячеслав Яковлевич Шишков. Его сборник путевых очерков «По Чуйскому тракту» и сборник рассказов «Чуйские были» положили начало формированию яркого образа региона. Образ Алтая и проходящего по нему тракта усилился благодаря творчеству В.М. Шукшина (рассказы, сценарий и фильм «Живет такой парень»), а также широко известной в регионе песни «Чуйский тракт» (поэт Михаил Михеев); в Бийске создан самобытный музей Чуйского тракта. Одним из косвенных показателей высокого культурного статуса тракта в российском обществе стало его «удлинение». Ныне он официально начинается в столице Сибири Новосибирске, и его длина составляет почти 1000 км.

Шукшин Василий Макарович – писатель, режиссер. Уроженец с. Сростки Алтайского края. Его произведения, книги и фильмы, насыщены живыми образами природы и людей Алтайского края.

ДАЛЬНЯЯ СИБИРЬ

Республики Алтай, Хакасия, Якутия, Тыва и Бурятия, Красноярский край, Иркутская область и Забайкальский край

Славное море – священный Байкал,
Славный корабль – омулевая бочка …

Русская народная песня

… Как там возделаны нивы,
Как там обильны стада!
Высокорослы, красивы
Жители бодры всегда,
Видно ведется копейка!
Бабу там холит мужик:
В праздник на ней – душегрейка,
Из соболей воротник!
… Конь – хоть сейчас на завод,
В кованой прочной телеге
Сотню пудов увезет...
Сыты там кони-то, сыты,
Каждый там сыто живет.

Н.А. Некрасов «Дедушка»

Природа же, которую боготворят инородцы, уважают наши беглые и которая со временем будет служить неисчерпаемым золотым прииском для сибирских поэтов, природа оригинальная, величавая и прекрасная начинается только с Енисея.

Не в обиду будь сказано ревнивым почитателям Волги, в своей жизни я не видел реки великолепнее Енисея. Пускай Волга нарядная, скромная, грустная красавица, зато Енисей могучий, неистовый богатырь, который не знает, куда девать свои силы и молодость. <…>

Скоро после Енисея начинается знаменитая тайга. <…> Сила и очарование тайги не в деревьях-гигантах и не в гробовой тишине, а в том, что разве одни только перелетные птицы знают, где она кончается. В первые сутки не обращаешь на нее внимания; во вторые и в третьи удивляешься, а в четвертые и пятые переживаешь такое настроение, как будто никогда не выберешься из этого зеленого чудовища. Взберешься на высокий холм, покрытый лесом, глянешь вперед на восток, по направлению дороги, и видишь внизу лес, дальше холм, кудрявый от леса, за ним другой холм, такой же кудрявый, за ним третий, и так без конца; через сутки опять взглянешь с холма вперед – и опять та же картина... Впереди, все-таки знаешь, будут Ангара и Иркутск, а что за лесами, которые тянутся по сторонам дороги на север и юг, и на сколько сотен верст они тянутся, неизвестно даже ямщикам и крестьянам, родившимся в тайге. Их фантазия смелее, чем наша, но и они не решаются наобум определять размеры тайги и на ваш вопрос отвечают: «Конца нет!»

А.П. Чехов «Из Сибири»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Дальняя, или Восточная, Сибирь удалена от Центральной России, она позже пройдена землепроходцами и позже освоена в сельскохозяйственном и промышленном отношениях.

Дальняя Сибирь – край божественной красоты и нетронутой природы ВЕЛИКИХ РЕК, ОЗЁР И ГОР. Долгое время образ региона почти полностью сводился к образу Байкала – самого глубокого озера мира и самого большого резервуара пресной воды на планете. Отношение к Байкалу как чуду природы (море!) и как святому месту унаследовано сибиряками у предшествующих насельников.

Великие сибирские реки составляют каркас этого, в основном малоосвоенного региона. Самая длинная в России река, текущая под одним названием и дающая самый большой по площади в государственных границах России речной бассейн – Лена. Енисей и его крупнейший приток Ангара дают свою энергию пяти самым мощным гидроэлектростанциям России – Саяно-Шушенской, Красноярской, Братской, Усть-Илимской и Богучанской.

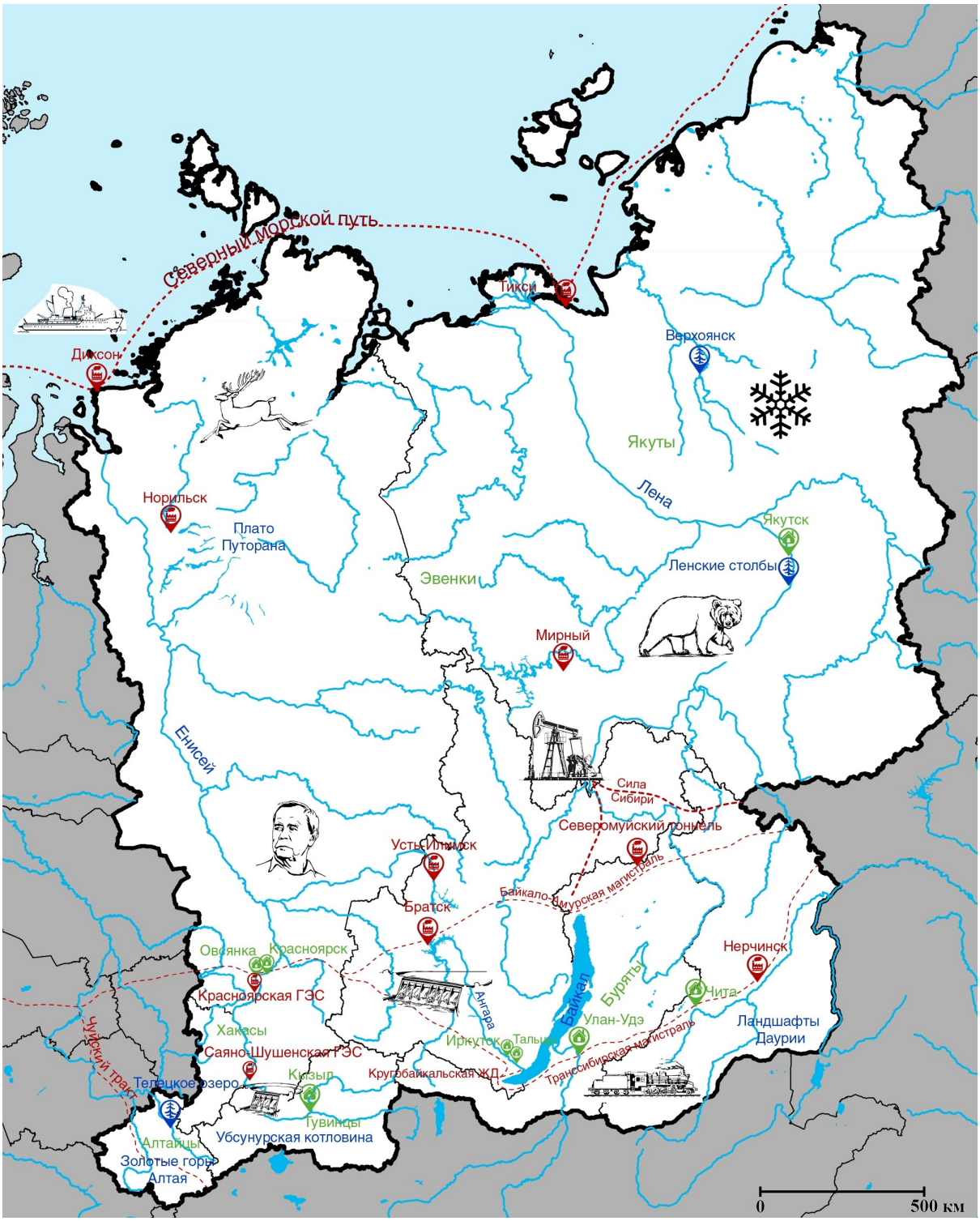
Удаленность от обжитых территорий, суровый климат и вечная мерзлота – вот основные причины слабой освоенности территории и, как следствие, хорошей сохранности девственных ландшафтов. Множество разнообразных природных ландшафтов – еще одна визитная карточка региона. По этой причине на территории региона находится 6 (!) объектов природного наследия Списка ЮНЕСКО: Золотые горы Алтая, Убсунурская котловина, плато Путорана, Ленские столбы, ландшафты Даурии и озеро Байкал.

Это самый континентальный регион страны: он удален и от Атлантического и Тихого океанов и сюда редко проникают влажные воздушные массы. Поэтому осадков на этой огромной территории выпадает немного (в Якутске, к примеру, их выпадает столько же, сколько в сухой Прикаспийской низменности), а климат отличается огромной амплитудой температур между летом и зимой. Очень холодная зима – важная характеристика резко континентального климата. Потому по формальным показателям «родиной Деда Мороза» в России должна бы быть Якутия с ее «**полюсом холода**» Верхоянском. Кроме того, Дальняя Сибирь – это самый «мерзлотный» регион России: **вечная мерзлота** распространена здесь повсеместно, за исключением крайнего юга.

Как и в Ближней Сибири, наиболее освоенная и заселенная часть региона – южная (республики Алтая, Хакасия, Тува, Бурятия, Забайкальский край). Здесь более благоприятные климатические условия, вечная мерзлота носит островной характер; наиболее крупные массивы сельскохозяйственных земель приурочены к долинам рек и межгорным котловинам.

Отличие заключается в том, что южная часть Дальней Сибири представляет собой горный пояс (горы Южной Сибири), протягивающийся от Алтая до Тихого океана. Яркий этнокультурный колорит всему региону придают национальные культуры: неслучайно большая часть субъектов Федерации здесь представлена национальными республиками – Алтаем, Тывой, Бурятией). Вместе с тундровыми народами севера Дальней Сибири – ненцами, долганами, эвенками, эвенами, юкагирами – и более многочисленными якутами они образуют многоголосицу ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ МОЗАИКИ СИБИРИ, **коренных северных народов**.

Промышленное развитие региона носит, как правило, очаговый характер – это РЕГИОН ПИОНЕРНОГО ОСВОЕНИЯ. Бескрайние просторы **тайги** прорезают крупнейшие сибирские магистрали – Транссиб, БАМ. Там, где они «встречаются» с ВЕЛИКИМИ РЕЧНЫМИ МАГИСТРАЛЯМИ, возникают главные города региона (Красноярск, Иркутск), у горных преград – легендарный Северомуйский тоннель. Поселения по всей Дальней Сибири удалены друг от друга на большие расстояния – природа отступает лишь там, где в советское время возле крупных месторождений полезных ископаемых (Норильск, Мирный) или ГЭС (Братск, Усть-Илимск) были выстроены экстремальные по своим условиям жизни города. Ещё одна магистраль экстенсивного освоения региона – Северный морской путь с легендарными портами Диксон и Тикси.



Ментальная карта Дальней Сибири

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Алтайцы – тюркоязычный народ, проживающий в юго-западной части региона.

Ангара – единственная река, вытекающая из озера Байкал. Ныне представляет собой цепочку водохранилищ. Уникальная, воспетая в песнях Ангара разделила судьбу Волги; как и великую реку Русской равнины, ее затопили воды крупных водохранилищ – Братского, Усть-Илимского и Богучанского. Затопление исторических сел как человеческую трагедию утраты корней в повести «Прощание с Матёрой» отразил сибирский писатель Валентин Распутин.

Астафьев Виктор Павлович – писатель, фронтовик. Фронтовая и деревенская темы – основные в его творчестве. На его родине, в с. Овсянка (Красноярский край) открыт мемориальный дом-музей.

Байкал – не только самое известное озеро Дальней (Восточной) Сибири: подобно Волге, его можно считать общенациональной святыней. Байкал обычно называют морем, что, очевидно, повышает его культурный статус. Современная и историческая топонимия региона отражает эту культурную специфику, например: Приморский хребет Байкала; идущие от Иркутска в сторону озера исторические Заморский и Кругоморский тракт. Общеизвестно, что в Байкал впадают десятки рек, а вытекает одна Ангара. Природно-культурной достопримечательностью региона служат и байкальские ветры, которых насчитывается до трехсот. Наиболее примечательные из них – известный из песни баргузин, дующий со стороны Баргузинского хребта; северо-восточный ветер верховик и противоположный ему култук; юго-западный ветер шелонник. Последнее название особенно показательно: его на Байкал принесли потомки новгородцев – шелонником называется ветер, дующий от реки Шелонь на Великий Новгород. Байкал – самое глубокое озеро мира: максимальная глубина достигает 1642 м. Если сравнивать Байкал с крупнейшим пресноводным озером Европы – Ладожским, то Байкал по площади превышает Ладожское озеро почти в 2 раза, а по объему пресной воды – в 26 (!) раз. Байкал содержит почти 20% всех пресных озерных вод планеты. Высокий статус Байкала подтвержден на международном уровне: озеро с окружающими территориями входит в Список объектов Всемирного природного наследия ЮНЕСКО.

Байкало-Амурская магистраль (БАМ) – один из самых значимых транспортных проектов советского времени. Дорога бала закончена в конце 1980-х годов. Она тянется параллельно Транссибу от Тайшета (через Братск, Усть-Кут, Северобайкальск, столицу БАМа – Тынду, Комсомольск-на-Амуре) до порта Ванино. Благодаря БАМу для Южной Сибири и Дальнего Востока открываются перспективы экономического развития, поскольку магистраль проходит по территориям с огромными разведанными запасами разнообразных полезных ископаемых. От станции БАМа Тында через Нерюнгри по правому берегу Лены прокладывается Амуро-Якутская магистраль; она позволит соединить столицу Якутии город Якутск с «Большой землей».

Братск – город в Иркутской области. Возник на Ангаре в связи со строительством Братской ГЭС (одной из самых мощных в России). Раскинулся на берегах Братского и Усть-Илимского водохранилищ.

Буряты – монголоязычный народ, проживающий в южной части региона.

Верхоянск – город в Якутии. Считается Полюсом холода Северного полушария: здесь зафиксирована температура около –70^{0}С.

Диксон – поселок в Красноярском крае. Расположен на берегу Енисейского залива и одноименном острове. Самый северный порт России. Ранее был одним из важнейших центров Северного морского пути. Вошел в историю как место единственного боя в Великой Отечественной войне за Уралом – с нацистским крейсером «Адмирал Шпеер».

Енисей – самая полноводная река страны; ее можно считать рекой-границей. На протяжении сотен километров Енисей течет, прижимаясь к обрывистым берегам Среднесибирского плоскогорья, разделяя его и Западно-Сибирскую равнину. При слиянии Енисея с Ангарой объем его стока почти в 1,5 раза меньше ангарского, а площадь водосбора Ангары превышает соответствующий показатель Енисея более чем в 2,5 раза. Таким образом, если опираться на данные гидрологии, река, текущая после слияния этих двух рек, должна бы называться Ангарой. Однако историко-культурная традиция сильнее объективных научных данных, и Енисей остается Енисеем-батюшкой, как его нередко называют сибиряки. Символично, что тувинцы называют его Улуг-Хем, или Великая река. Енисей протекает через три региональные столицы России – Кызыл, Абакан и Красноярск; в верхнем его течении построены две гидроэлектростанции с крупными водохранилищами – Саяно-Шушенская и Красноярская.

Золотые горы Алтая – номинация Всемирного природного наследия ЮНЕСКО (Республика Алтай); она включает Телецкое озеро, гору Белуху и плато Укок. В пределах охраняемых горных территорий предметом исследований и охраны выступают десятки видов животных и растений, среди которых выделяется ирбис – снежный барс, обитатель высокогорий. Самая высокая гора Сибири Белуха для местных жителей является священным местом, а Телецкое озеро – одно из самых глубоких в стране. Расположенное на границе России, Казахстана, Китая и Монголии плато Укок, подобно Белухе, считается священным местом алтайцев. Обнаруженная в результате недавних археологических раскопок мумия молодой женщины (так называемая принцесса Укока), как полагают исследователи, относится к скифской культуре.

Иркутск – первая административная столица региона, с середины XVIII в. был центром Дальней (Восточной) Сибири и Дальнего Востока. На формирование городской культуры большое влияние оказали ссыльные (декабристы, поляки). Неслучайно А.П. Чехов назвал Иркутск «интеллигентным городом». Подчеркивая не только административную, но и культурную значимость города, до революции его называли Сибирским Петербургом и Восточным Парижем. В городе находится самая старая каменная церковь Восточной (Дальней) Сибири – Спасская. По сохранности кварталов традиционной деревянной застройки город можно сравнить с Вологдой. Развитию Иркутска немало способствовало строительство Транссиба. Ныне город представляет собой крупный научно-образовательный и промышленный центр Сибири. Очень важным для будущего развития города фактором служит его выгодное географическое положение возле глобального центра экологического туризма – озера Байкал.

Красноярск – основан как крепость. Об этом этапе городской истории напоминает видимая почти со всех точек города часовня Параскевы Пятницы, построенная на месте сторожевой башни. Транссиб дал импульс для развития города, который превратился не только в научно-образовательный, но и промышленный центр региона (что, правда, сказалось на экологической обстановке), стал самым восточным российским городом с миллионным населением. Сохранившиеся храмы и особняки конца XVIII–XIX вв. придают городу особое очарование.

Красноярская ГЭС – вторая по мощности среди ГЭС в России. Расположена на Енисее выше Красноярска. Образует Красноярское водохранилище.

Кругобайкальская железная дорога – уникальный памятник инженерного наследия и одновременно памятник Транссибирской железнодорожной магистрали. Она находится в Иркутской области, на северо-западном берегу Байкала, и представляет собой фрагмент Транссиба, построенный в начале XX в., а затем в результате спрямления дороги вышедший из эксплуатации. Здесь сохранились многочисленные мосты, туннели, исторические здания железнодорожных станций. Дорога объявлена архитектурно-ландшафтным заповедником и используется, в основном, для проведения туристских экскурсий.

Кызыл – столица Республики Тыва (прежнее название города – Белоцарск). Здесь расположены региональный центр буддизма и центр традиционного тувинского шаманизма, а также научно-практическая школа по сохранению и развитию широко известного тувинского горлового пения Хоомей.

Ландшафты Даурии – объект Всемирного природного наследия, расположенный в Забайкалье, на границе России, Монголии и Китая. Предметом охраны выступают ландшафты даурской степи, представляющие собой контрастные степные, озёрно-степные, водно-болотные и таежные экосистемы.

Лена – самая протяженная река России с одним названием: ее длина составляет 4400 км. Беря свое начало в окрестностях Байкала, река впадает в море Лаптевых, образуя при этом уникальный природный комплекс – огромную дельту. Почти на всем протяжении Лена полноводна и судоходна, таким образом, это действительно главная водная транспортная магистраль Дальней (Восточной) Сибири. На Лене расположена столица Якутии – город Якутск (этот крупный, динамично развивающийся город целиком построен на сваях). На берегу реки находятся знаменитые Ленские столбы.

Ленские столбы – объект Всемирного наследия, расположенный в Центральной Якутии. Это исключительно живописный скальный комплекс, протянувшийся на многие километры вдоль полноводной Лены. Некоторые из столбов (скальных образований) достигают высоты 100 м. Скальные массивы сложены древними известняками, податливыми к размыву, что облегчило природе выполнение этой «эстетической задачи». Никого из проплывающих на корабле мимо этого чуда природы столбы не оставляют равнодушным: причудливые скалы напоминают замки, башни, древних рыцарей и сказочных героев.

Мирный – город в Якутии. Его справедливо называют алмазной столицей России. Имя и жизнь города связана с кимберлитовой трубкой «Мир». Центр акционерной компании «АЛРОСА».

Нерчинск – город в Забайкальском крае. Основан в середине XVII века. Один из первых промышленных центров в Сибири (первый серебряноплавильный завод действовал с конца XVII века). С конца XVIII по начало XX века был центром Нерчинского горного округа, включающего 8 плавильных заводов. В XIX-XX веках был местом политической ссылки декабристов, народников, участников польского восстания. Известен под именем Нерчинской каторги.

Норильск – город на севере Красноярского края, расположенный за полярным кругом. Для города характерен не только суровый климат (сочетание низких температур и сильных ветров) и вечная мерзлота, но и высокий уровень загрязнения воздуха. Норильский горно-металлургический комбинат (ныне компания «Норникель») – крупнейший в России и один из крупнейших в мире производителей меди, никеля и кобальта в мире. Круглогодичный вывоз продукции осуществляется по трассе Северного морского пути.

Овсянка – село (Красноярский край), родина писателя В.П. Астафьева. Действует мемориальный дом-музей.

Плато Путорана – край прекрасного безмолвия, раскинувшийся на северо-западе Красноярского края. Его формируют лесотундровые ландшафты: елово-лиственничные редколесья по долинам рек и озер сочетаются с горной тундрой. Природа создала здесь не только живописные горы с крутыми склонами и плоскими вершинами, но и десятки естественных зеркал – глубоких и чистых озер. Вероятно, это самый озерный край Сибири. Другая отличительная природная особенность данной номинации представлена многочисленными водопадами, которыми могут любоваться лишь редкие туристы и сотрудники заповедной территории. Среди охраняемых видов животных – дикий северный олень и редкий снежный баран.

Распутин Валентин Григорьевич – сибирский писатель, один из наиболее ярких писателей-деревенщиков. Повесть «Прощание с Матёрой» – одно из самых талантливых произведений, осмысляющих проблему утраты корней в результате затопления исторических сел водами крупных водохранилищ. Эта трагедия прошла через сердце писателя: его родная деревня Усть-Уда была затоплена водами Братского водохранилища. По материалам книги выдающийся русский режиссер Лариса Шепитько поставила фильм «Прощание».

Саяно-Шушенская ГЭС – первая по мощности среди ГЭС России. Расположена на Енисее возле с. Шушенское Красноярского края – места ссылки В.И. Ленина. Плотина ГЭС высотой почти четверть километра – самая высокая в России. Образует Саяно-Шушенское водохранилище.

Северный морской путь (Севморпуть) – самый короткий путь из Европейской части России на Дальний Восток, включающий моря Северного Ледовитого и Тихого океанов. Теоретическим обоснованием и практическими вопросами организации Севморпути много занимался М.В. Ломоносов. В настоящее время в течение всего года действует только западный участок пути (от устья Енисея до Мурманска), обеспечивая вывоз норильских руд из Дудинки и сжиженного газа из порта Сабетта, расположенного в Обской губе.

Северомуйский тоннель – самый длинный (свыше 15 км) железнодорожный тоннель в России. Построен на БАМе в сложных гидрогеологических и сейсмических условиях.

«Сила Сибири» – строящийся магистральный газопровод от Чаяндинского месторождения (Якутия) до Владивостока (совместный российско-китайский проект).

Суриков Василий Иванович – художник, родился в Красноярске, из казаков. В его творчестве сибирская тема прозвучала особенно мощно (картины «Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем», «Меньшиков в Березове» и другие).

Тальцы – музей-заповедник деревянного зодчества, расположенный между Иркутском и Байкалом, один из самых известных в регионе. Здесь представлены образцы военной и культовой архитектуры, а также традиционная русская сибирская деревня, бурятское и эвенкийское поселения.

Телецкое озеро – вторая (после Байкала) жемчужина Сибири; его местное название – Алтын-Коль, или Золотое озеро. Это небольшое (по сравнению с Байкалом) горное озеро – одно из самых глубоких в России. Вытекающая из него река Бия при слиянии ее с Катунью дает начало великой Оби. Вместе с горой Белухой и плато Укок озеро входит в состав номинации Всемирного наследия ЮНЕСКО «Золотые горы Алтая».

Тикси – поселок в Якутии. Расположен на берегу моря Лаптевых восточнее устья Лены. Создан для обслуживания Севморпути.

Транссибирская железнодорожная магистраль (Транссиб) – самая длинная в мире железнодорожная магистраль. Первое историческое название Транссиба было «Великий Сибирский путь». Это один из важнейших мобилизационных проектов России: по продолжительности строительства, общей длине и количеству станций он вошел в Книгу рекордов Гиннеса. Транссиб представляет собой «цивилизационный позвоночник» России, важнейшую евразийскую железнодорожную магистраль, связывающую Европейскую часть страны с Сибирью и Дальним Востоком. Строительство магистрали было начато в 1891 г., а регулярное железнодорожное сообщение между Санкт-Петербургом и дальневосточными портами Владивостоком и Порт-Артуром началось уже в 1905 г. Транссиб существенно увеличил связность удаленных территорий страны. Крупнейшие стройки советского времени в Сибири и на Дальнем Востоке были бы невозможны без Транссиба. Вышедшая из активной эксплуатации часть Транссиба – живописная Кругобайкальская железная дорога. Маршрут из Москвы во Владивосток и в наши дни остается самым протяженным в мире железнодорожным маршрутом: его длина почти 9300 км, а пассажирские поезда преодолевают его за 6–7 суток. Такие региональные столицы, как Красноярск, Иркутск, Улан-Удэ и Чита расположены на Транссибе.

Тувинцы – тюркоязычный народ, проживающий в юго-западной части региона.

Убсунурская котловина – расположенный к востоку от Алтая трансграничный объект наследия: охраняемая территория находится в составе России и Монголии. Убсу-Нур – соленое озеро, на берегах которого развиваются солончаковые и песчано-барханные ландшафты пустынь. Однако экологической ценностью обладает само разнообразие экосистем: на небольшой территории здесь представлен весь спектр ландшафтов Центральной Азии. Наряду с пустынными и степными ландшафтами здесь изучаются и охраняются горно-таежные, горно-альпийские, горно-тундровые и ледниковые экосистемы. Неудивительно, что в районе Убсунурской котловины рядом можно встретить степные (суслик, дрофа, песчанка) и таежные (марал, рысь, росомаха) виды животных. Хозяин высокогорий, как и на Алтае, – ирбис. На таежных участках сохраняются типичные для Сибири массивы сосны сибирской (сибирского кедра) и ели сибирской. Кроме того, здесь находятся тысячи курганов, оставленных народами, оказавшими огромное влияние на европейскую культуру – скифами, гуннами, тюрками.

Улан-Удэ – столица Бурятии. Расположен в Забайкалье. В развитии города важную роль сыграли декабристы. Выгодное географическое положение города связано с Транссибом.

Усть-Илимск – город в Иркутской области. Расположен возле на Ангаре возле Усть-Илимской ГЭС, одной из самых мощных в России.

Хакасы – тюркоязычный народ, проживающий в юго-западной части региона.

Чита – столица Читинской области. Через город проходит Транссиб. В истории города важная роль принадлежит декабристам.

Чуйский тракт – проложен на месте древней дороги из Сибири в Центральную Азию, Китай и Монголию. В XIX веке во многих местах представлял собой узкую горную тропу. Как автомобильная дорога действует с 1920-х годов: исторический тракт начинался в Бийске, на границе равнинного и горного Алтая и протягивался до монгольской границы (его длина составляла 630 км). Проектированием и изыскательскими работами занимался будущий известный писатель Вячеслав Яковлевич Шишков. Его сборник путевых очерков «По Чуйскому тракту» и сборник рассказов «Чуйские были» положили начало формированию яркого образа региона. Образ Алтая и проходящего по нему тракта усилился благодаря творчеству В.М. Шукшина (рассказы, сценарий и фильм «Живет такой парень»), а также широко известной в регионе песни «Чуйский тракт» (поэт Михаил Михеев).

Шукшин Василий Макарович – писатель, режиссер. Уроженец Алтайского края. Его произведения книги и фильмы насыщены живыми образами природы и людей Алтая.

Эвенки – один из самых пространственно рассеянных народов России; распространен на огромной территории от Енисея до Тихого океана.

Якутск – динамично развивающийся крупный город, построенный на вечной мерзлоте. Столица Якутии. Он вошел в историю как база для организации землепроходческих и научных экспедиций по Восточной (Дальней) Сибири и Дальнему Востоку, в том числе экспедиций С.И. Дежнёва вокруг Чукотки, Е.П. Хабарова на Амур, В. Беринга на Камчатку.

Якуты – тюркоязычный народ, проживающий в центральной части региона.

ДАЛЬНИЙ ВОСТОК

Чукотский автономный округ, Магаданская, Сахалинская и Амурская области, Камчатский, Хабаровский и Приморский края, Еврейская автономная область

Наверх, о товарищи, все по местам!
Последний парад наступает!
Врагу не сдается наш гордый «Варяг»,
Пощады никто не желает!

Песня «Врагу не сдается наш гордый Варяг»
(слова Р. Грейнца в переводе Е.М. Студенской)

На границе тучи ходят хмуро,
Край суровый тишиной объят.
У высоких берегов Амура
Часовые Родины стоят.

Песня «Три танкиста»
(слова Б. Ласкина, музыка братьев Покрасс)

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Дальний Восток – самый удаленный от Центральной России регион, ДАЛЬНЯЯ ГРАНИЦА РОССИИ. Тем не менее, он хорошо известен благодаря своим ярким природным образам – Берингов пролив, Курильские острова, вулканы Камчатки, амурский тигр, женьшень, красная икра. Вторая важнейшая идея региона – идея ОКЕАНА.

Океаны (Тихий и Северный Ледовитый) – не только мощная природная стихия, но и главный фактор, определяющий всю хозяйственную и обыденную жизнь огромного региона. Тихий океан формирует западную границу Дальнего Востока – она проходит по ареалу действия океанических **муссонов**. По контрасту с Дальней Сибирью, самым континентальным регионом страны, Дальний Восток можно считать самым морским регионом России. Дело не только в том, что на тысячи километров регион протянулся вдоль Тихого океана. Океан оказывает сильное климатическое воздействие: океанические воздушные массы смягчают климат, а мощный снеговой покров позволяет перезимовать даже теплолюбивым субтропическим растениям. Океан определяет и особый муссонный климат, при котором большая часть осадков, обычно в виде ливней, выпадает в августе-сентябре. Южная часть Дальнего Востока, территория южнее Амура, лишена вечной мерзлоты, а некоторые порты остаются незамерзающими в течение года.

Океан – источник важнейших природных богатств Дальнего Востока. На всю страну славятся тихоокеанские лососи и их красная икра, камчатский краб и другие рыбные богатства края. Символом экологических проблем Земли стала стеллерова корова – полностью истреблённый вид морских млекопитающих, обитавший у Командорских островов.

Сегодня океан становится и источником нефтегазового богатства региона. Разрабатываются месторождения на шельфе Сахалина в Охотском и Японском морях (Сахалин-1, Сахалин-2), построен первый в России завод по производству сжиженного природного газа около Корсакова.

Очевидным следствием положения Дальнего Востока на берегу двух океанов служат **острова**, во многом определяющие специфику региона. Единственный в России полностью островной субъект федерации – Сахалинская область – включает остров Сахалин и Курильские острова.

Материк на Дальнем Востоке – как нигде более в России – связан с Океаном и противостоит ему. Граница суши и моря определяет специфику региона и служит одним из проявлений его пограничности.

Островитянами чувствуют себя жители всего Дальнего Востока – это порождённый удалённостью региона «**островной синдром**». Осознавая свою оторванность от культурно-исторического Центра жители Дальнего Востока часто называют Центральную Россию «**Материком**».

Многие порты и города Дальнего Востока служат внешнеэкономическим связям России со странами Азиатско-Тихоокеанского региона, причём последние значительно ближе, нежели Центральная Россия. Стратегические магистрали – БАМ, Транссиб – связывают регион с «материком».

Уникальность и разнообразие природы материка, его слабой освоенность – вот причины хорошей сохранности девственных ландшафтов. На территории региона находится три объекта природного наследия из Списка ЮНЕСКО: Вулканы Камчатки, Центральный Сихотэ-Алинь и остров Врангеля.

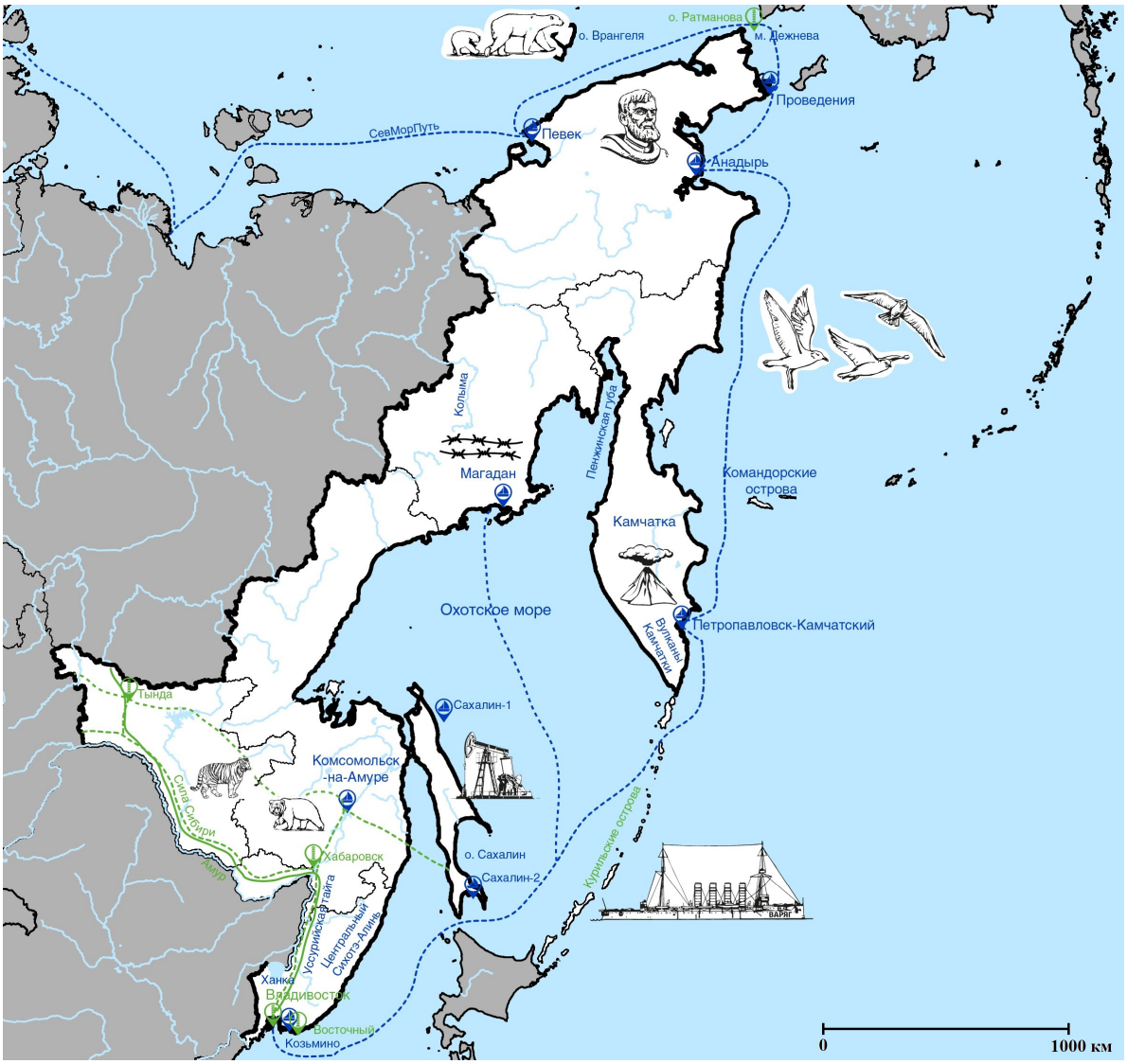
Материк – средоточие **экстремальных** ландшафтов; здесь в Уссурийской тайге встречаются северная и субтропическая флора и фауна. Арктические пустыни острова Врангеля и лесостепи Приханкайской равнины, где выращивают рис и сою, – два природных экстремума одного региона, маркирующие его северную и южную границы. На Дальнем Востоке находится подавляющее большинство вулканов России, включая самый высокий и известный – Ключевскую сопку на Камчатке. Дальний Восток – один из

ведущих золотодобывающих районов России, однако многие легендарные месторождения истощаются или не осваиваются – как, например, одно из крупнейших в мире Наталкинское на Колыме.

Дальний Восток – не только природная, но и историко-культурная и этнополитическая ДАЛЬНЯЯ ГРАНИЦА РОССИИ. Пограничные образы региона как дальнего предела Русской земли сформировались в результате войн XIX–XX вв. – Крымской, Русско-Японской, Великой Отечественной. Формированию и закреплению пограничных образов способствовало искусство. Один из лучших русских вальсов «На сопках Маньчжурии», глубоко созвучная русскому характеру и менталитету песня «Врагу не сдается наш гордый Варяг», советская песня «Три танкиста» – эти и другие произведения формируют восприятие удаленного края как родного и близкого.

Ныне в регионе разрабатывается множество совместных проектов с Китаем, Японией и другими странами. Регион полон японских «праворульных» автомобилей, определяющих специфику повседневной жизни Дальнего Востока. Неурегулированной остаётся проблема ряда Курильских островов, на которые территориальные претензии имеет Япония. Остров Ратманова в Беринговом проливе – самая восточная точка России.

Итак, для региона характеры два взаимосвязанных центральных образа-идеи: ОКЕАНА и ДАЛЬНЕЙ ГРАНИЦЫ РОССИИ.



Ментальная карта Дальнего Востока

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Амур – главная река Дальнего Востока. В отличие от европейских рек России, у него два половодья: весеннее, связанное с таянием снегов, и летне-осеннее, причиной которого служат муссонные дожди. При этом уровень воды в нижнем течении может подниматься на 6–8 м. Экстремальный характер выпадения муссонных дождей в 2013 г. привел к катастрофическим последствиям для селений и народного хозяйства региона. На берегах Амура раскинулись Благовещенск и столица Дальнего Востока – Хабаровск. На значительном протяжении по реке проходит граница между Россией и Китаем.

Байкало-Амурская магистраль (БАМ) – один из самых значимых транспортных проектов советского времени. Одна из задач строительства БАМа – военно-стратегическая, связанная с уязвимостью проходящего вдоль границы с Китаем Транссиба. Дорога была закончена в конце 1980-х годов. Она тянется параллельно Транссибу от Тайшета (через Братск, Усть-Кут, Северобайкальск, столицу БАМа – Тынду, Комсомольск-на-Амуре) до порта Ванино. Благодаря БАМу для Дальнего Востока открываются перспективы экономического развития, поскольку магистраль проходит по территориям с огромными разведанными запасами разнообразных полезных ископаемых.

Беринг Витус – офицер русского флота. По происхождению датчанин. Через 80 лет после Дежнёва прошел пролив между Евразией и Америкой, который в последствие получил его имя. Его именем также названы море, Командорские острова (он имел чин капитана-командора), а также остров, на котором он умер во время зимовки.

Владивосток – особый город не только для Дальнего Востока, но и для всей России. Основанный в середине XIX в., он развивался как морской порт и как военная база на Тихом океане (Владивосток смог отразить нападение японской эскадры в войне 1904–1905 гг.). Это конечный пункт Транссибирской магистрали. Велико культурно-символическое значение города как дальнего предела Русской земли, о чем свидетельствуют такие символические городские названия, как Русский остров, улица Русская и др. Важным культурным знаком выступает название главной городской бухты – Золотой Рог – в честь бухты в Константинополе, так и не завоеванном Россией. В настоящее время Владивосток не только военно-морская база России и морской порт, но и крупный культурный, образовательный и научный центр.

Восточный (Приморский край) – новый крупный порт, специализирующийся на экспорте угля.

Врангеля остров (Чукотский автономный округ) – можно отнести к самым удаленным и защищенным самим российским пространством объектам природного наследия из Списка ЮНЕСКО: чтобы попасть на этот арктический остров, нужно приложить немало усилий. Горно-тундровые ландшафты острова Врангеля, как и большинства других островов Арктики, представляют собой удобные места для гнездования десятков видов птиц. На острове сосредоточены крупнейшие лежбища моржей. Акваторию острова регулярно посещают серые киты. Однако визитная карточка острова Врангеля – белые медведи; остров без преувеличения можно назвать «медвежьим родильным домом»: здесь наблюдается самая большая плотность родильных берлог белого медведя.

Вулканы Камчатки (Камчатский край) – широко известный объект Всемирного природного наследия. Экологической ценностью региона выступают не только многочисленные вулканы (свыше 300, многие из которых действующие), но и вулканический ландшафт в целом. Наряду с вулканами важными составляющими камчатского ландшафта служат фонтанирующие горячие гейзеры, «дышащие» паром геотермальные источники, своеобразная флора и фауна. На территории широко представлены разнообразные виды лососевых рыб; из млекопитающих повсеместно встречается бурый медведь. Среди наиболее известных объектов охраняемой территории – Долина гейзеров; самый высокий в регионе действующий вулкан Ключевская сопка (4750 м); расположенный возле Петропавловска-Камчатского вулкан Корякская сопка; действующий вулкан Шивелуч.

Дерсу Узала – коренной житель Дальнего Востока, охотник. Герой широко известного одноименного романа В.К. Арсеньева. По роману поставлен фильм. Популярность образа Дерсу Удала связана не только с писательским талантом, но и мировоззренческими установками самого Дерсу, его убеждениями и поступками, ориентированными на гармонию с самим собой и с окружающей человека природой. Ныне такие взгляды на мир называют экологическими, их актуальность в ситуации экологического кризиса только усиливается.

Дежнёв– помор. Открыл пролив между Евразией и Америкой в 1648 году за 80 лет до В. Беринга. Это географическое открытие высоко оценил М.В. Ломоносов. Именем первооткрывателя названа самая восточная точка Евразии – мыс Дежнёва.

Дежнева мыс – крайняя восточная материковая точка Евразии и России. Назван в честь его первооткрывателя С.И. Дежнёва.

Камчатка – полуостров; получил название от реки Камчатки. Знаменита включенными в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО вулканами Камчатки. Как и Курильские острова, полуостров Камчатка испытывает регулярное воздействие землетрясений и моретрясений. Климат Камчатки в течение всего года испытывает влияние морских воздушных масс: лето обычно прохладное и дождливое, но зима довольно мягкая. При этом выпадает большое количество осадков: на востоке полуострова до 2000–2500 мм в год. В результате мощность снега достигает 3–4 м, поэтому для селений края обычны снежные заносы. Снежное одеяло позволяет перезимовать даже теплолюбивым растениям. Своеобразные парковые леса Камчатки формируются, в основном, каменной березой и высокорослыми (до 3 м!) зарослями дудника и борщевика. Крупнейший порт Камчатки – столица Камчатского края Петропавловск-Камчатский.

Камчатский краб – один из самых крупных представителей ракообразных, обитающих в морях Дальнем Востоке. В массовом количестве встречается у берегов Камчатки: отсюда и название. Размах его ног достигает 1,5 м, а вес – 7 кг.

Козьмино (Приморский край) – новый крупный нефтеналивной порт.

Колыма – река в Магаданской области и Якутии, давшее неформальное название Магаданской области. С Колымой с 1920-х годов связывают золоторудные месторождения региона и связанные с историей их освоения массовые репрессии, лагеря ГУЛАГа.

Командорские острова – группа островов в Беринговом море, в Алеутском районе Камчатского края. Названы в честь похороненного здесь Витуса Беринга, открывшего их. Острова знамениты своей морской фауной, в том числе истреблённой стеллеровой коровой.

Курильские острова (Сахалинская область) – одни из самых экзотических островов России. Они протягиваются на 1200 км от олуострова Камчатка до острова Хоккайдо (Япония). Острова представляют собой вершины подводных вулканов, многие их которых относятся к действующим. В этом регионе регулярно случаются землетрясения и моретрясения, в результате которых возникают цунами. Так, в 1952 г. мощное цунами разрушило город Северокурильск. Климат на Курильских островах морской с довольно холодной зимой и прохладным летом на северных островах и относительно теплым летом на южных островах. Вероятно, по этой причине ландшафты южных островов Курильской гряды особенно экзотичны. Они покрыты лесами, в которых переплетенные лианами северные хвойные породы (пихта, ель, лиственница) сочетаются с дубами и кленами, а опушки леса заняты непроходимыми зарослями бамбука. Прибрежные воды Курил и Сахалина относят к одним из самых биопродуктивных в Мировом океане: здесь вылавливается большие объемы рыбы и морепродуктов. Южные Курилы представляют собой предмет неурегулированного спора между Россией и Японией.

Москвитин Иван Юрьевич – землепроходец. С отрядом казаков в 1639 г. вышел на берег Тихого океана, открыв и назвав Охотское море.

Охотское море – первое русское море на Тихом океане. Отряд казаков под руководством Ивана Москвитина вышел на берег Охотского моря в 1639 г. Название моря связано с названием реки Охота, в устье которой казаки основали первый город-крепость на Дальнем Востоке – Охотск. Средние глубины моря не превышают 2 км. Соленость поверхностных вод в среднем составляет 33–34 промилле. Большая часть моря замерзает на 7–8 месяцев в году, однако его южная часть под влиянием теплого течения Куросио практически не замерзает. Подобно другим тихоокеанским морям, в Охотском море наблюдаются значительные по амплитуде приливно-отливные явления. Наибольших значений – самых высоких для страны – они достигают в Пенжинской губе залива Шелихова. В море впадает главная дальневосточная река России – Амур. Охотское море богато биологическими ресурсами, наиболее ценными из которых служат лососевые виды рыб и камчатский краб. В рамках проектов «Сахалин-1», «Сахалин-2» на шельфе Сахалина ведется добыча нефти и газа; для транспортировки углеводородов в районе Корсакова построен крупнейший на Охотском море порт Пригородное, специализирующийся на отгрузке нефти и сжиженного газа. Воды Охотского море омывают три примечательных географических объекта – полуостров Камчатка, Курильские острова и остров Сахалин.

Пенжинская губа в Охотском море – место самых высоких приливов в России; они достигают значения 13 (!) м. Разработан проект приливно-отливной гидроэлектростанции.

Петропавловск-Камчатский (Камчатский край) – столица Камчатского края. Город основан в 1740 г. на месте зимовки экспедиции под руководством Витуса Беринга и Алексея Чирикова. Свое название получил от наименования входивших в ее состав кораблей: Беринг командовал кораблем «Святой Петр», а Чириков был капитаном корабля «Святой Павел». Некоторое время, до основания Владивостока, он был главным портом страны на Тихом океане. Во время Крымской войны город отразил нападение англо-французской эскадры. В Петропавловске установлено немало памятников мореплавателям и исследователям Тихого океана, как русским, так и зарубежным.

Ратманова остров – самая восточная точка России. Вместе с соседним островом Крузенштерна, принадлежащим США, образует архипелаг Диомида в Беринговом проливе. Открыт Семёном Дежнёвым; назван в честь русского мореплавателя, вице-адмирала Макара Ратманова. Необитаем.

Сахалин, остров (Сахалинская область) – самый большой среди островов России – один из самых хорошо освоенных районов Дальнего Востока. На нем проживает около 500 тыс. жителей. В южной части Сахалина, как и на Южных Курилах, произрастают смешанные и широколиственные леса, встречаются заросли бамбука. Остров богат различными природными ресурсами (морскими биологическими ресурсами, древесиной, нефтью, газом, углем, цветными металлами) и обладает большими перспективами развития.

Сахалин-1, Сахалин-2 – нефтегазовые проекты на шельфе Сахалина в Охотском и Японском морях, реализуемые в рамках Соглашений о разделе продукции. Включают ряд добывающих платформ, трубопроводов и первый в России комплекс по производству сжиженного природного газа Пригородное близ Корсакова.

Северный морской путь – самый короткий путь из Европейской части России на Дальний Восток, включающий моря Северного Ледовитого и Тихого океанов. Теоретическим обоснованием и практическими вопросами организации Севморпути много занимался М.В. Ломоносов.

«Сила Сибири» – строящийся магистральный газопровод от Чаяндинского месторождения (Якутия) до Владивостока (совместный российско-китайский проект).

Стеллерова (или морская) корова – крупное морское млекопитающее, открытое экспедицией В. Беринга у Командорских островов и полностью истребленное к концу XVIII века из-за вкусного мяса. Это один из первых и ярких примеров хищнического отношения человека к природе.

Транссибирская железнодорожная магистраль (Транссиб) – самая длинная в мире железнодорожная магистраль. Первое историческое название Транссиба было «Великий Сибирский путь». Это один из важнейших мобилизационных проектов России: по продолжительности строительства, общей длине и количеству станций он вошел в Книгу рекордов Гиннеса. Транссиб представляет собой «цивилизационный позвоночник» России, важнейшую евразийскую железнодорожную магистраль, связывающую Европейскую часть страны с Сибирью и Дальним Востоком. Строительство магистрали было начато в 1891 г., а регулярное железнодорожное сообщение между Санкт-Петербургом и дальневосточными портами Владивостоком и Порт-Артуром началось уже в 1905 г. Первоначально Транссиб в восточной своей части включал Китайско-Восточную железную дорогу, которая проходила по Манчжурии до Харбина; оттуда одна ветка шла до Порт-Артура, а другая – до Владивостока. После поражения в Русско-японской войне 1904–1905 гг. правительство осознало уязвимость этого участка Транссиба, и новый путь до Владивостока был построен к 1916 г. уже по территории Российской империи. Транссиб существенно увеличил связность удаленных территорий страны: благодаря дороге поток переселенцев за Урал увеличился в десятки раз. Крупнейшие стройки советского времени в Сибири и на Дальнем Востоке были бы невозможны без Транссиба. Маршрут из Москвы во Владивосток и в наши дни остается самым протяженным в мире железнодорожным маршрутом: его длина почти 9300 км, а пассажирские поезда преодолевают его за 6–7 суток. Такие региональные столицы, как Благовещенск, Биробиджан, Хабаровск и Владивосток расположены на Транссибе.

Тында – город в Амурской области. Важный транспортный узел, расположенный на пересечении БАМа и строящейся Амуро-Якутской магистрали. Считается неофициальной столицей БАМа.

Уссурийская тайга – название ландшафтов географической зоны смешанных и широколиственных лесов на Дальнем Востоке. Эти ландшафты сформировались под воздействием тихоокеанских муссонов и характеризуются значительными контрастами природы. Таежные виды (северная лиственница, соболь, сибирский бурый медведь) здесь соседствуют с субтропическими видами (лианы, включая лимонник, бамбук, утка-мандаринка, амурский тигр).

Хабаровск – назван в честь землепроходца Ерофея Хабарова. Расположенный на Амуре город уже до революции начал формироваться как административный центр всего региона; высокий административный статус он сохранил и в советское и постсоветское время. Ныне город – столица Дальневосточного федерального округа. Благодаря выгодному географическому положению (граница с Китаем, Транссиб, река Амур) город сложился как крупный научно-образовательный, промышленный и транспортный центр.

Ханка – самое большое озеро Дальнего Востока. Мелководное, богато рыбой; на его берегах находится один из крупнейших рисоводческих районов страны. Расположено на границе с Китаем.

Центральный Сихотэ-Алинь – объект Всемирного природного наследия ЮНЕСКО. Находится в Приморском крае. Ландшафты уссурийской тайги характеризуются значительными контрастами природы: здесь можно увидеть, как северную лиственницу обвивает субтропическая лиана, ель соседствует с бамбуком, соболь встречается с тигром, а сибирский бурый медведь – с черным гималайским медведем. Среди наиболее известных объектов охраны – уссурийский тигр, редчайшее животное планеты, и «корень жизни» – эндемичное растение женьшень.

Японское море – самое южное из тихоокеанских морей России. Этимология топонима прозрачна. Средняя глубина моря менее 2 км, а показатель солености составляет 33–34 промилле. Продолжительность ледового периода в районе Владивостока достигает четырех месяцев в году. Для Японского моря и его побережий характерен муссонный климат, отличающийся выпадением большого количества осадков в августе-сентябре. В Японском море наряду с представителями северной фауны встречается и теплолюбивая морская фауна – кальмары и осьминоги. В регионе традиционно развиты рыболовство, добыча крабов, водорослей. В связи с ростом экспортной торговли в районе Владивостока быстро развивается портовое хозяйство. Новые порты Восточный и Козьмино по грузообороту существенно опережают исторические порты Владивосток и Находка.

КАВКАЗ

Республики: Карачаево-Черкесская, Кабардино-Балкарская, Северная Осетия – Алания, Ингушетия, Чеченская, Дагестан

Лучше гор могут быть только горы...

В.С. Высоцкий «Прощание с горами»

Вдруг он увидал, шагах в двадцати от себя, как ему показалось в первую минуту, чисто-белые громады с их нежными очертаниями и причудливую, отчетливую воздушную линию их вершин и далекого неба. И когда он понял всю даль между им и горами и небом, всю громадность гор, и когда почувствовалась ему вся бесконечность этой красоты, он испугался, что это призрак, сон. Он встряхнулся, чтобы проснуться. Горы были всё те же.

– Что это? Что это такое? – спросил он у ямщика.

– А горы, – отвечал равнодушно ногаец.

– И я тоже давно на них смотрю, – сказал Ванюша, – вот хорошо-то! Дома не поверят.

На быстром движении тройки по ровной дороге горы, казалось, бежали по горизонту, блестя на восходящем солнце своими розоватыми вершинами. Сначала горы только удивили Оленина, потом обрадовали; но потом, больше и больше вглядываясь в эту, не из других черных гор, но прямо из степи вырастающую и убегающую цепь снеговых гор, он мало-помалу начал вникать в эту красоту и почувствовал горы.

Л.Н. Толстой «Казаки»

Кавказ подо мною. Один в вышине
Стою над снегами у края стремнины;
Орел, с отдаленной поднявшись вершины,
Парит неподвижно со мной наравне.
Отселе я вижу потоков рожденье
И первое грозных обвалов движенье.
Здесь тучи смиренно идут подо мной;
Сквозь них, низвергаясь, шумят водопады;
Под ними утесов нагие громады;
Там ниже мох тощий, кустарник сухой;
А там уже рощи, зеленые сени,
Где птицы щебечут, где скачут олени.
А там уж и люди гнездятся в горах,
И ползают овцы по злачным стремнинам,
И пастырь нисходит к веселым долинам,
Где мчится Арагва в тенистых брегах,
И нищий наездник таится в ущелье,
Где Терек играет в свирепом веселье...

А.С. Пушкин «Кавказ»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Кавказ – один из самых необычных и контрастных регионов России. Его многоукладность, полиэтничность, пограничность, историческая противоречивость развития формируют уникальный образ Кавказа, связанный с двумя взаимосвязанными идеями ЮЖНОЙ ГРАНИЦЫ РОССИИ и населяющих её ГОРЦЕВ.

Исторически Кавказ был естественной южной границей русского государства. В случае с Кавказом русская культура и русская география сформировали для себя пространственно выверенную систему региональных топонимов. Она включает в себя три основных топонима-геоконцепта: Предкавказье – Кавказ – Закавказье. Эта формула отражает направление исторического движения Российского государства в регионе, для которого хребты Большого Кавказа представляли реальный физический, хозяйственный, военный и даже психологический барьер. С позиции восприятия для представителей разных слоев русского «равнинного» общества XIX века горы Кавказа явились «культурным шоком».

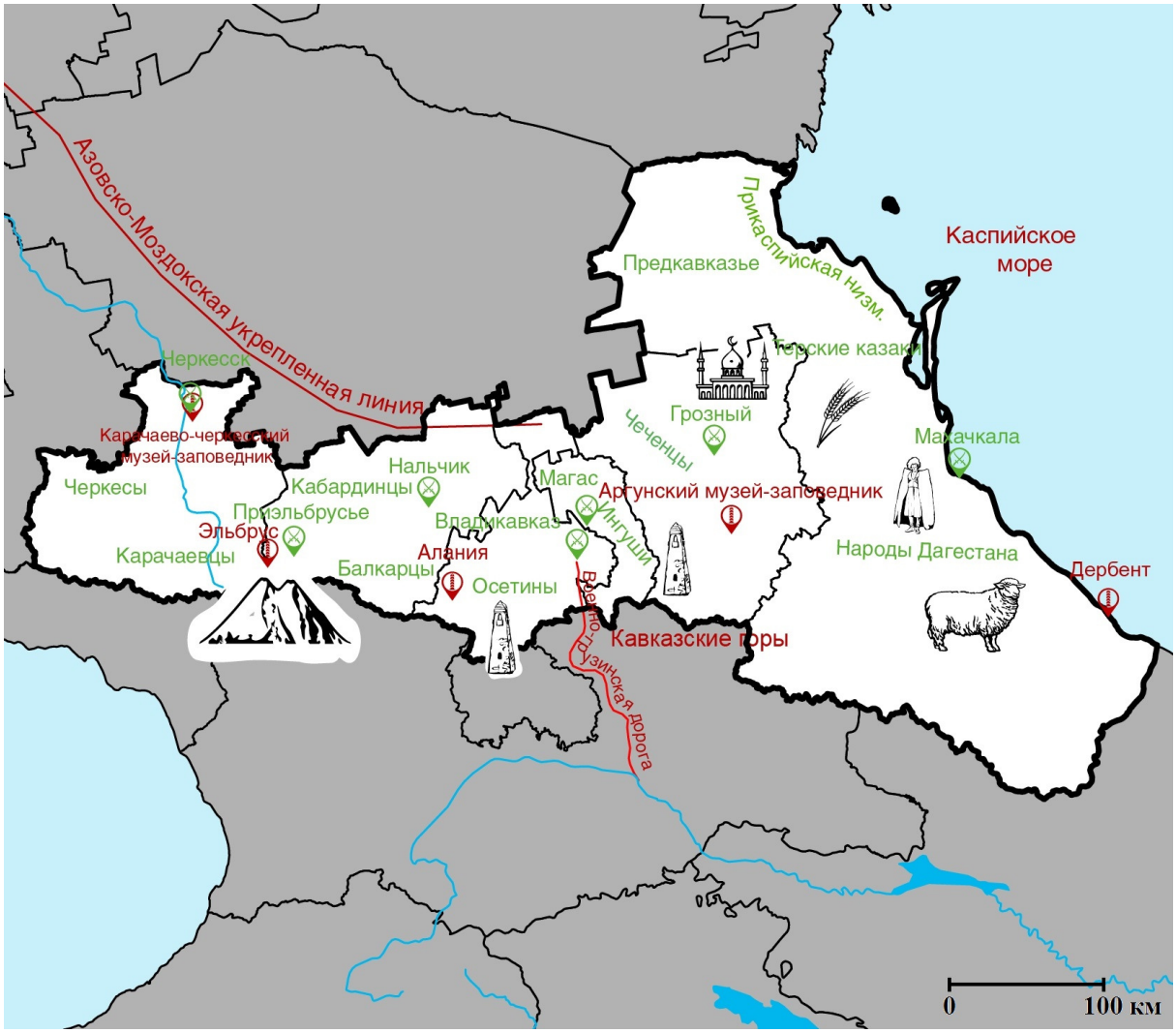
С XVI в. Кавказ был источником набегов на равнинные земли и объектом русских военных походов. Кавказ был пограничьем Российской и Османской империй, ареной русско-турецких и русско-персидских войн, а затем и продолжавшейся большую часть XIX в. **Кавказской войны**. Этнические древние царства региона заключали военно-политические союзы с обеими сторонами в течение нескольких веков.

Главный Кавказский хребет – естественная орографическая граница современной России со странами Закавказья, Грузией и Азербайджаном. Кроме того, это один из двух (наряду с Кумо-Манычской впадиной) вариантов проведения историко-культурной границы частей света – **Европы и Азии**. Если придерживаться этой версии, Эльбрус (5642 м) – высочайшая точка не только всей России, но и Европы.

В то же время горы для большинства народов Кавказа – это не просто физико-географическая реалия. Горы определяли пространственную организацию и цикличность хозяйственной жизни. Горы предоставляли материал для строительства жилищ: кавказская культура – это культура камня. Горы в военную годину укрывали людей... Словом, с горами у жителей Кавказа связано понятие Родины. Поэтому жителей горных районов называют ГОРЦАМИ, а их культуры – горскими.

Регион является самым полиэтничным, полиязыковым и поликонфессиональным в России. Преобладают народы кавказской языковой семьи (кабардинцы, черкесы, чеченцы, ингуши, аварцы, лакцы, даргинцы, табасараны, лезгины, агулы, рутульцы, цахуры), но представлены также иранские (осетины, таты) и тюркские (ногайцы, кумыки) народы. Особо даже в рамках Кавказа выделяется Дагестан (буквально «**страна гор**»): здесь 14 (!) языков используются в качестве регионально-государственных, а ислам, православие и иудаизм имеют глубокие исторические корни. Русские на Кавказе традиционно представляют важный элемент регионального ландшафта: уже с XVI века русские (терские казаки) живут в регионе.

В целом, несмотря на большое культурное разнообразие и регулярно вспыхивающие межнациональные **конфликты**, можно говорить о сформировавшемся особом **кавказском менталитете, кавказском характере** и общей региональной идентичности, которой придерживаются представители всех народов региона.



Ментальная карта Кавказа

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Азовско-Моздокская (Кавказская) укрепленная линия – одна из первых укрепленных линий на Кавказе, протянувшаяся от Азова до Моздока. Ее восточная часть проходила по территории региона. Создана по инициативе князя Г.А. Потемкина для обеспечения безопасности земледельческого освоения Предкавказья.

Алания – национальный парк (Северная Осетия). Сохраняет раннехристианские памятники, а также многочисленные древние сторожевые башни и укрепления.

Аргунский музей-заповедник (Чеченская Республика) – сохраняет исторический горный ландшафт, включая свыше 150 башенных сооружений, жилых и боевых, относящихся к X–XVIII векам.

Балкарцы – тюркский мусульманский народ, проживающий в западной части региона.

Владикавказ – столица Республики Северная Осетия – Алания. Основан в конце XVIII века генерал-поручиком П.С. Потемкиным (дальним родственником князя Г.А. Потемкина). Им же дано название крепости, связанное с ее военно-стратегическим положением на границе гор и равнин, с одной стороны, и на единственной транспортной магистрали проходящей через Главный Кавказский хребет – Военно-Грузинской дороге, с другой. Город раскинулся у входа в знаменитое Дарьяльское ущелье, которое описано А.С Пушкиным в «Путешествии в Арзрум».

Военно-Грузинская дорога – единственная транспортная магистраль, проходящая через Главный Кавказский хребет и связывающая Россию и Грузию. Начинается во Владикавказе и заканчивается в Тбилиси. Дорога проходит мимо подножья одной из самых высоких гор Кавказа – горы Казбек. Дорогая по-прежнему имеет огромное военно-стратегическое и экономическое значение, способствуя развитию связей России и стран Закавказья.

Грозный – столица Чеченской Республики. Расположен в Предкавказье. Основан в начале XIX в. как крепость Грозная в составе Кавказских укрепленных линий. В крепости служил поручик М.Ю. Лермонтов. Во времена Первой и Второй чеченских войн город сильно пострадал. В настоящее время центр города отстроен заново. Центр нефтеперерабатывающей промышленности.

Дагестана народы – аварцы, даргинцы, кумыки, лезгины, лакцы (наиболее крупные народы). Среди республик Кавказа Дагестан отличается наибольшим этнокультурным разнообразием: здесь 14 (!) языков используются в качестве регионально-государственных.

Дербент – город в Республике Дагестан. Один из старейших городов России. Расположен возле так называемых Каспийских ворот, на узком проходе между Каспийским морем и отрогами Кавказских гор. В этом геостратегическом узле не раз сталкивались интересы империй: персидской, арабской, монгольской, турецкой, российской. В комплекс важнейших исторических сооружений входят Дербентская оборонительная стена, построенная 1 500 лет назад, древняя крепость Нарын-кала, перекрывающая Кавказский проход, а также самая старая в России, но при этом хорошо сохранившаяся Джума-мечеть, сооруженная еще в VIII в. Номинация города в Списке наследия ЮНЕСКО звучит так: Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента.

Ингуши – кавказский (нахско-дагестанский) мусульманский народ, проживающий в восточной части региона.

Кабардинцы – кавказский (абхазо-адыгский) мусульманский народ, проживающий в западной части региона.

Кавказские горы, Кавказ – горная система на границе России, Грузии и Азербайджана. Протянулась с северо-запада на юго-восток. Состоит из четырех крупных хребтов. Главный Кавказский хребет включает самые высокие горы страны, многие из которых превышают 4 км. Именно по этому хребту проходит граница России с Грузией. К северу от Главного Кавказского хребта (параллельно ему) расположен также высокогорный Скалистый хребет, а еще севернее – относительно невысокие (не более 1,5 км) хребты с «говорящими» названиями: Пастбищный и Лесистый. К северу от Кавказских гор расположено равнинное Предкавказье с умеренно-континентальным климатом с не очень холодной зимой и довольно жарким летом. Кавказские горы служат барьером для движения воздушных масс с Атлантики, поэтому на их юго-западных склонах выпадает до 2500–3000 мм осадков, что способствует образованию ледников в горах. Из них начинается большинство рек региона, в том числе Кубань и Терек. Горы характеризуются сочетанием опасных природных процессов, таких как лавины, камнепады, сели, оползни. На Кавказе хорошо выражен феномен высотной поясности. Ниже ледников расположены альпийские и субальпийские луга с разнообразными цветущими растениями и рододендронами. Еще ниже заросли березового редколесья сменяются елово-пихтовыми лесами. Под ними произрастают буково-дубовые леса, а в самых нижних частях склонов расположен пояс вечнозеленых средиземноморских лесов. Ныне это быстро развивающийся туристско-рекреационный регион страны.

Карачаево-Черкесский музей-заповедник (Карачаево-Черкесская Республика) – сохраняет древние христианские храмы, относящиеся к раннему Средневековью, сторожевые каменные башни Нового времени.

Карачаевцы – тюркский мусульманский народ, проживающий в западной части региона.

Каспийское море – с позиции гидрологии, представляет собой замкнутый водоем, озеро (самое большое по площади в мире), однако с точки зрения палеогеографии – это море: оно сложено океанической земной корой и было связано с Мировым океаном несколько десятков миллионов лет назад. По мнению известного исследователя в области топонимии Э.М. Мурзаева, название моря происходит от имени народа каспи, некогда населявшего Закавказье. Каспийское, или Хвалынское, море известно с самых ранних этапов русской истории: уже в начале X в. на его берегах бывал князь Игорь, а во второй половине того же столетия деятельный князь Святослав сражался с Хазарским государством. Возвращение моря в сферу российской политики происходит в середине XVI в. после падения Астраханского ханства. В настоящее время нашей стране принадлежит северо-западное побережье Каспия. По Каспийскому морю Россия развивает торговые связи с Казахстаном, Туркменией, Ираном, Азербайджаном. Каспийское море продолжает цепочку пограничных между Европой и Азией морей: Черное – Азовское – Каспийское. Средняя глубина Каспийского моря превышает 200 м, однако его северная часть – мелководная: глубины сопоставимы с глубинами Азовского моря. В Каспийское море впадают великая русская река Волга, а также Урал и Терек. В результате больших объемов речного стока морские воды на севере Каспия практически пресные; в целом же соленость каспийских вод невелика и составляя в среднем 10 промилле. Каспийское море богато различными видами рыб (лещ, судак, сазан), но наибольшую рыбохозяйственную ценность имеют осетровые. В летние месяцы море прогревается до 22–24°С, северная часть моря зимой может замерзать. Самые крупные порты Каспийского моря – Махачкала и Астрахань. На западном берегу Каспия расположен древний Дербент – памятник Всемирного культурного наследия.

Магас – столица Республики Ингушетия. Основан в постсоветское время.

Махачкала – столица Республики Дагестан. Расположена на западном берегу Каспийского моря. Основана в середине XIX века как военное укрепление Петровское (в честь Петра I и его Персидского похода). Позже были построены гавань и порт. Ныне – это крупный каспийский порт, специализирующийся на нефтяных грузах. Махачкала – самый населенный и многонациональный город региона.

Нальчик – столица Кабардино-Балкарской Республики. Расположен в Предкавказье. Основан в начале XIX века генералом А.П. Ермоловым как военное поселение. Расположенная недалеко от города долина реки Баксан, выходящая к подножью Эльбруса, представляет собой развивающий рекреационный регион, включая виды зимнего туризма и отдыха. Во второй половине XIX – начале XX веков был центром Терской области.

Осетины – иранский и, в основном, православный народ, проживающий в центральной части региона.

Терские казаки (терцы, гребенцы) – русский субэтнос, проживающий с XVI века в бассейне реки Терек (отсюда их название). Быт и нравы терского казачества хорошо описаны в повести Л.Н. Толстого «Казаки».

Предкавказье – равнинный регион, находящийся к северу от Кавказа; включает северные части всех кавказских республик. В западной его части преобладает земледелие, в восточной, на территории Прикаспийской низменности, – скотоводство; особенно славятся тонкорунные породы овец Северного Дагестана.

Прикаспийская низменность – самая низкое место России (–27 м ниже уровня моря). Полупустынные ландшафты благоприятны для развития скотоводства.

Приэльбрусье (Кабардино-Балкария) – национальный парк. Охраняет горные ландшафты двуглавого вулкана Эльбрус с разнообразным спектром высотной поясности, включающим пояс сосновых лесов, пояс криволесий (с великолепным рододендроном кавказским), субальпийский, альпийский пояс и горные ледники.

Укрепленная (сторожевая) линия – линейное оборонительное сооружение. Укрепленные линии создавались, как правило, в пределах степной зоны, где не было засечного материала. Линия состояла из оврагов и рек, которые дополнялись крепостями с гарнизонами, укрепленными казачьими станицами, редутами, а также земляными валами со рвами.

Черкесск – столица Карачаево-Черкесской Республики. Расположен в Предкавказье. Основан в начале XIX века как казачья станица на месте военного укрепления Кавказской укрепленной линии.

Черкесы – кавказский (абхазо-адыгский) народ, проживающий в западной части региона. Черкесами также называют группу родственных народов (включая адыгейцев и кабардинцев), а в прошлом – и другие народы Кавказа.

Чеченцы – кавказский (нахско-дагестанский) народ, проживающий в восточной части региона.

Эльбрус, гора (Кабардино-Балкарская Республика) – самая высокая точка России (5642 м над уровнем моря) и всей Европы при проведении границы Европы и Азии по Большому Кавказу.

Экспериментальный раздел

Ментальные карты регионов и городов России

БЕЛОМОРСКАЯ КАРЕЛИЯ

Калевальский, Лоухский, Кемский и Беломорский районы,
а также северные части Сегежского, Муезерского и Медвежьегорского районов
Республики Карелия

Камней хоть убейся, воды хоть залейся!

Карельская поговорка

Мне пришло одно желанье,
Я одну задумал думу,
Чтобы к пенью быть готовым,
Чтоб начать скорее слово,
Чтобы спеть мне предков песню,
Рода нашего напевы.
Пели мне они о Сампо,
О заклятьях хитрой Лоухи,
И старелось Сампо в песнях,
И от чар погибла Лоухи,
С песней Випунен скончался,
В играх умер Лемминкейнен.

«Калевала»

Засевает он прилежно
Всю страну и все болота,
Все песчаные поляны,
Каменистые равнины.
На горах он сеет сосны,
На холмах он сеет ели,
По пескам он сеет вереск,
Сеет кустики в долинах.
Сеет он по рвам березы,
Ольхи в почве разрыхленной,
И черемуху во влажной,
На местах пониже – иву,
На болотистых ракиту,
На святых местах – рябину,
На песчаных можжевельник
И дубы у рек широких.

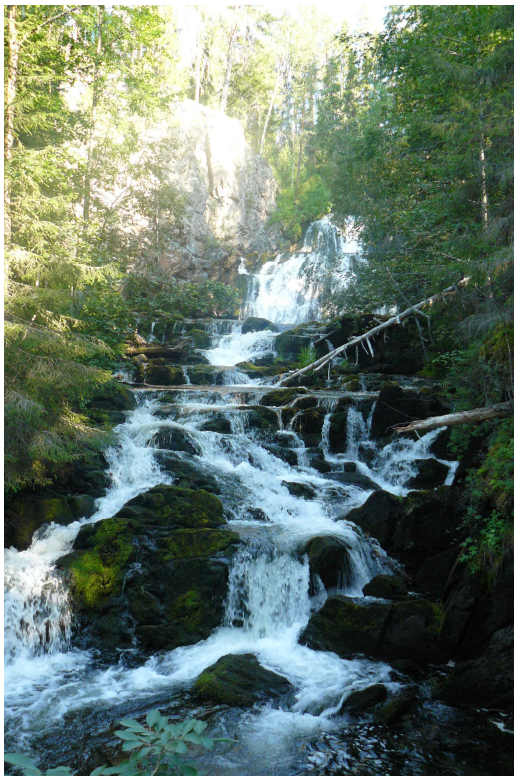
«Калевала»

Карельский этнографический праздник в бывшей д. Вартиолампи в НП «Паанаярви» (фото А.В. Лебедева, 2014)

Восточная окраина оз. Паанаярви (фото Л.Б. Вампиловой, 2015)

Сейды на тунтури возв. Маанселькя (фото Л.Б. Вампиловой, 2015)

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ



Каскад водопадов (коски) на рч. Мянтюйоки в НП «Паанаярви» (фото Л.Б. Вампиловой, 2015)

По образному выражению М.М. Пришвина, Карелия названа «Краем непуганых птиц». В народе бытует выражение по поводу облика ландшафтов Карелии – «**камней хоть убейся, воды хоть залейся**». ВОДА И КАМЕНЬ, создающие заповедную природу этих мест, – реки и озёра, море и острова, пороги и протоки – вот главные **ландшафтные** образы Беломорской Карелии.

Ландшафты Беломорской Карелии на западе, в районе озера Паанаярви, с горами – тунтури, называли Финской Швейцарией. Природа (возв. Маанселькя, Западно-Карельская) настолько притягательна, что сюда приезжали художники и фотографы (А. Галлен-Каллела, И.К. Инха) запечатлеть на века эту дикую красоту. Восточнее – Прибеломорская низменность, где чередуются выположенные скальные поверхности, бараньи лбы и морские засоленные луга. У береговой линии и на водной глади Белого моря внимание привлекают Кемские шхеры и острова Кузова.

В Беломорской Карелии в средневековье занимались ловлей жемчуга. Сегодня здесь самая высокая степень заповедования среди регионов России, природно-заповедный фонд составляет 5,47%. К ООПТ федерального значения относятся заповедник «Костомукшский»; национальные парки «Паанаярви», «Калевальский». На юго-западе расположен трансграничный российско-финляндский заповедник «Дружба».

Хозяйственный уклад Беломорской Карелии был основан на сочетании промыслов (охота и рыболовство, добыча морского зверя), вырубке и сплаве леса, животноводстве, включая разведение северных оленей, и земледелии. Картины годового цикла хозяйствования показаны на беломорских петроглифах, памятниках каменной летописи древних жителей. Болотистая и каменистая северная Карелия не располагала к земледелию, однако в Паанаярви на склонах тунтури южной экспозиции выращивали такое количество лука, что обеспечивали всю северную Финляндию. Прибеломорский соляной промысел снабжал солью европейскую часть России. Поморское кораблестроение способствовало прославлению региона.

Северные карелы добывали железо из озёрных и болотных руд, освоили ковку, медное литьё, изготовление украшений из бронзы и меди. Минерально-сырьевые ресурсы региона использовались со средневековья (слюда – Кереть). Современное промышленное освоение региона связано с металлургией (АО «Карельский окатыш», Надвоицкий алюминиевый завод) и лесопромышленным комплексом (Сегежский ЦБК). В прибрежных лесах Прибеломорья была сеть лесопильных заводов. Леса вырубались неоднократно, работали крупные леспромхозы.

На крупных реках Беломорской Карелии построены каскады электростанций: на Выге – 5 (Выгский каскад ГЭС), а на Кеми – 4 ГЭС (Кемский каскад ГЭС). Примером преобразования служит река Нижний Выг, которая в результате строительства ряда ГЭС

представляет собой канал – Беломорско-Балтийский водный путь, известный как Беломорканал. Его строительство – впрочем, как и крупных промпредприятий – осуществлялось силами заключённых, что превращает Беломорскую Карелию в репрессивный регион. Трасса канала частично совпадает с Осударевой дорогой, памятником карельской архаики.

Большую роль в развитии православия и становлении Соловецкого монастыря сыграл город Кемь, центр русского православия, морская столица Беломорья. Беломорская Карелия получила известность, кроме эпоса «Калевала», и благодаря старообрядцам. Выговская пустынь в Данилово в первой половине XVIII в. превратилась в крупнейший в стране экономический, религиозный и культурный центр старообрядцев – своеобразную СТАРООБРЯДЧЕСКУЮ СТОЛИЦУ НА СЕВЕРЕ РОССИИ. Выгореция – особая этнокультурная среда, конфессиональный центр российского раскольнического движения. Борьба за выживание приводит выговцев к занятию предпринимательством, ремеслами, торговлей. Деревень, подобных Данилову, промысловых поселений в Беломорской Карелии, немало: Кереть – важный пункт на торговом пути в Швецию, с развитым солеварением, добычей слюды, лесопильными заводами; Кестеньга – расположена на внутренних древних торговых путях, здесь действовал монастырский комплекс; Нюхча – островок поморской культуры, с развитым морским промыслом и рыболовством; Оланга – приграничная торговая деревня, пострадавшая во время строительства Кумской ГЭС; Паданы – один из центров производства чугуна, с развитым лесопильным производством, бывший уездным городом; Беломорск (Сорока) – бывшая вотчина Соловецкого монастыря, здесь существовал паровой лесозавод, сегодня это конечный пункт Беломорканала.

Беломорская Карелия стала первоначально известна благодаря эпосу «КАЛЕВАЛА», большинство песен эпоса было собрано в деревнях на её территории. Элиас Лённрот (1802-1884) собрал народные эпические песни и связал их по сюжету. «Калевала» состоит из большого количества стихов, объединенных в 50 рун (песен). Исполнители песен – рунопевцы и музыкальные инструменты кантеле, благодаря которым карельские деревни известны жителям всех скандинавских стран. Карельские поселения – Войница, Вокнаволок, Ухта (ныне – Калевала), Ладвозеро, Поньгогуба, Толлорека – называют рунопевческими деревнями.

Этнографический образ Карелии формировался постепенно в соответствии с историко-географическими этапами её освоения. Первоначально в Карелии жили только племена кочевников-саамов. Затем части территории были заселены финнами (на западе), карелами и впоследствии русскими. Собственно карелы (северные карелы) сформировались как результат этнического контакта лопи, веси с племенем корелы. Карельские этнографы выделяют такие локальные этнографические группы: беломорские, паданские, ухтинские, кестеньгские карелы. В составе карельского этноса существует субэтнос сегозерских карел: это потомков лопи, ассимилированные карелами. По языку и культуре они мало отличаются от собственно карел.

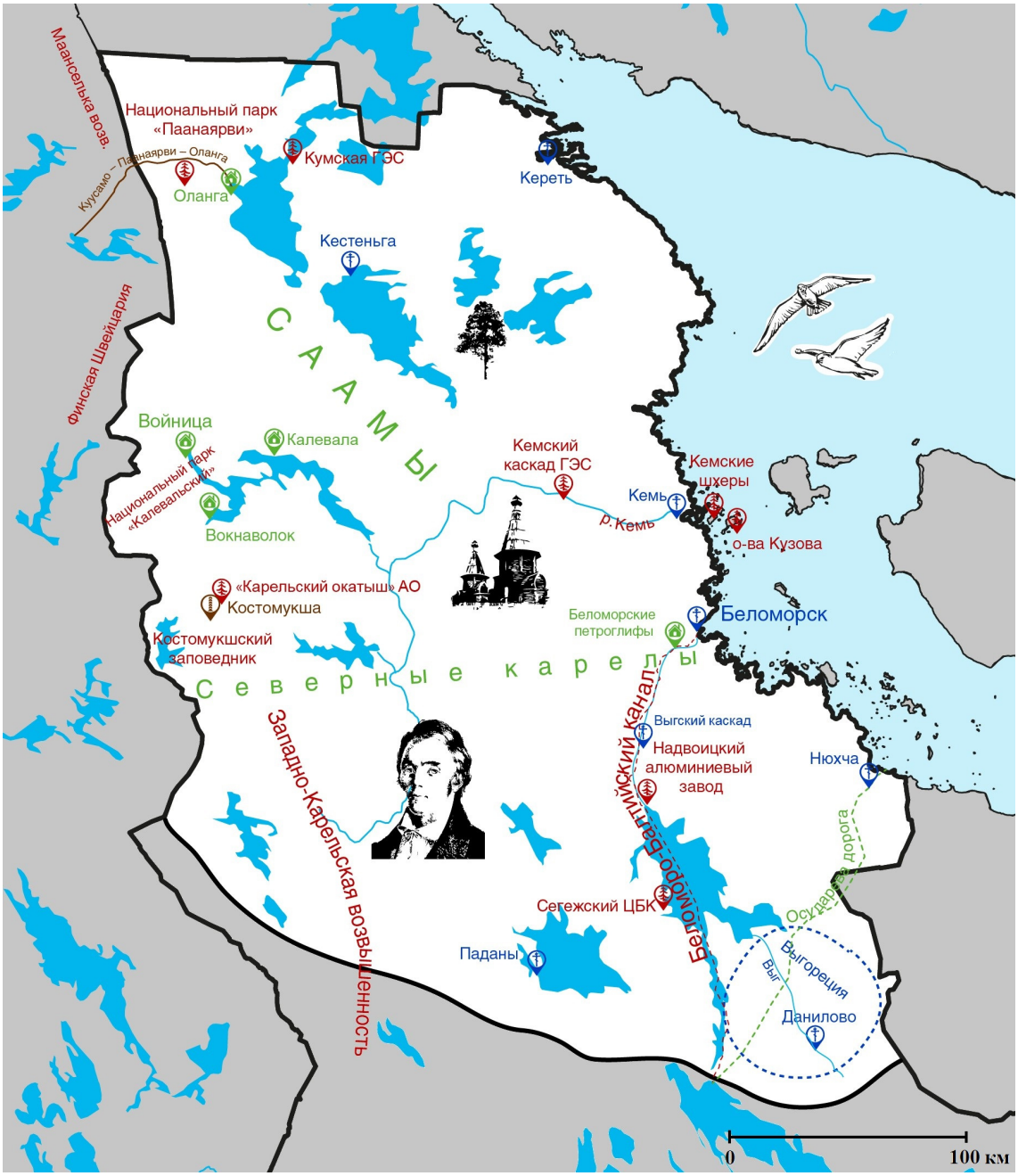
Образ ПОГРАНИЧНОЙ КАРЕЛИИ сопровождал российскую Беломорскую Карелию на протяжении всей ее истории. Основные вехи в изменении границ происходили в районе Куусамо – Паанаярви – Оланга. Это самая древняя граница, установленная согласно Ореховецкому договору 1323 года.

Изменения государственной границы, повлиявшие конкретно на район Паанаярви – Таваярви, были связаны со следующими датами: 1595 г. Тявзинский мирный договор, граница проходила примерно по середине оз. Паанаярви, в районе скалы Рускеакаллио. По прошествии 254 лет граница сместилась на восток и стала проходить по восточному берегу оз. Паанаярви. В этом состоянии граница остается до 1940 г., военные события которого отодвигают ее далеко на запад к месту впадения р. Оуланкайоки в оз. Паанаярви – это современная государственная граница между Россией и Финляндией.

Приграничное положение Беломорской Карелии следует рассматривать как фактор экономического развития: начиная со средневековья, пограничные правила не соблюдались –

карелы-коробейники свободно осуществляли переходы на территорию Швеции, а затем Финляндии. Обозы с беломорской сельдью сопровождались как русскими Поморья, так и карелами. Перед Советско-финской и Великой Отечественной войнами через Паанаярви осуществлялись поставки алкогольной продукции со стороны Карелии в Финляндию. В советское время договоры о сотрудничестве заключают по поводу создания Костомукшского ГОКа, строительства города Костомукши, созданию межгосударственных ООПТ и др.

Пограничное положение и этнокультурная специфика повлияли на историю национально-государственного строительства. В разное время здесь создавались Северо-Карельское государство (1919–1920); Ухтинская республика (1920–1922). В 1920 г. была создана Карельская трудовая коммуна – одно из первых национально-территориальных образований в РСФСР. Во время Великой Отечественной войны временной столицей преобразованной в Карело-Финскую ССР автономии был Беломорск.



Ментальная карта Беломорской Карелии

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Беломорск – город, основанный в 1419 г. на реке Сорока (рукав р. Выг) как деревня Сороцкая. Через 10 лет отсюда отправились на Соловецкие острова будущие основатели монастыря. Долгое время село Сорока было вотчиной Соловецкого монастыря. В 1869 году были построены крупные лесозаводы. Беломорканал дал толчок развитию промышленности. При его строительстве в населенном пункте были размещены режимные объекты. Во время Великой Отечественной войны Беломорск был временной столицей Карело-Финской ССР.

Беломорские петроглифы – наскальные изображения, памятники искусства первобытной эпохи, расположены на островах реки Выг и датируются IV–III тысячелетием до н.э. Археологический комплекс состоит из 39 групп рисунков на скалах и стоянок древнего человека, включающих 200 антропоморфных и зооморфных фигур, сцены охоты, сражения, ритуальные шествия и самое древнее изображение человека на лыжах. Здесь показан годовой цикл хозяйства древнего человека.

Беломорско-Балтийский канал – построен в 1931–1933 гг. Начинается у п. Повенец на Онежском озере и выходит на берег Белого моря. Беломорканал имеет 19 шлюзов. Трасса канала частично прошла по Осударевой дороге. Течение Нижнего Выга зарегулировано, служит частью системы канала.

Войница – «самая рунопевческая» деревня Карелии. Элиас Леннрот собирал здесь карельские руны в единый эпос «Калевала».

Вокнаволок – одна из рунопевческих деревень Беломорской Карелии, где создавали «Калевалу», всемирно известный эпос.

Выг – река, транспортный путь от берега Белого моря до Онежского озера и часть пути вокруг Северной Европы.

Выгореция – центр старообрядчества Беломорской Карелии, на р. Выг, существовавший с XVII до середины XIX вв. Это культурный центр Русского государства, где были развиты: иконная и портретная иконография; Выговская литературная школа и уникальные жанры старообрядческой литературы; сформированная культурная среда, в которой родилось и существовало искусство выговской литой пластики – «поморское литье». Выговцы были хорошими предпринимателями, занимались ремеслами и торговлей. Экономическое влияние Выгореции распространилось до Шпицбергена на севере и Урала на востоке: пользовали рыбные ловли Груманта и Новой Земли; многие уральские заводы, конкурируя с Демидовыми.

Выгский каскад ГЭС – в бассейнах рек Нижний Выг и Онда построено 7 водохранилищ: Сегозерское, Выгозерское, Палакоргское, Ондозерское, Маткожненское, Выгостровское и Беломорское. На пяти водохранилищах построены гидроэлектростанции (в 1953–1967 гг.).

Галлен-Каллела Аксели – финский художник, произведения которого представлены полотнами о природе озера Паанаярви. Пейзажи Финской Швейцарии имеют высокие эстетические оценки, что сказалось на притягательности региона для туристов, художников, фотографов. Автор флага и герба Ухтинской республики.

Данилово – село, старообрядческая столица Беломорской Карелии. Именно здесь появилось и два века существовало известное Выгорецкое общежительство – центр русских раскольников. Впервые упоминание о с. Данилово появляется в исторических источниках в 1694 г. Почти за 20 лет до этой даты, после погрома в Соловецком монастыре в 1676 г., бежавшие с Соловецких островов нашли пристанище в долине р. Выг. В 1694 г. уже существовал Выгорецкий Даниловский монастырь.

Западно-Карельская возвышенность – расположена на западе Карелии, между Янгозером и Лексозером с максимальными высотами до 417 м.

Инха Инто Конрад – фотограф, наряду с художником Аксели Галлен Каллела работал на Паанаярви. Благодаря его фотографиям, сделанным в 1894 году, мы имеем множество картин, описывающих жизнь крестьянина в Беломорской Карелии.

Калевала – поэтический эпос, принадлежащий карелам и финнам. В Ухтинском (ныне Калевальском) районе Беломорской Карелии финский исследователь Элиас Леннрот собирал народные эпические песни. В «Калевалу» входят 50 песен (рун) и 22795 стихов.

Калевала (до 1963 г. – Ухта) – посёлок в Карелии, центр Калевальского национального района. Исторически назывался Ухта, был центром Ухтинской республики. Переименован в память о том, что в окрестностях Элиасом Леннротом были записаны руны «Калевалы». Сохранилась «сосна Леннрота».

Калевальский национальный парк – самый молодой (2007) среди парков Карелии. Охраняются массивы девственных сосняков, 400 озер, аборигенная фауна и флора. Реконструируется традиционное таежное природопользование, уникальные культурные и фольклорные традиции, сложившиеся в результате совместного проживания саамов и православных карел. Сохранились сейды – культурные памятники саамов.

«Карельский окатыш», АО – Костомукшский горно-обогатительный комбинат, градообразующее предприятие Костомукши. Построен в 1982 г. совместно с финнами. Один из ведущих производителей железорудного сырья в России.

Кантеле – струнный (щипковый) музыкальный инструмент, родственник русских гуслей. У первых кантеле было 5 струн, сделанных из жил, а у современных струны из металла, количество которых доходит до 39. Инструмент во время игры держат горизонтально или под наклоном на коленях и щипковыми движениями пальцев извлекают звуки. На Кантеле, обычно, соло исполняют руны Калевалы.

Кемские шхеры – архипелаг островов, расположенных у Беломорского побережья, частично входят в состав Кандалакшского заповедника. Протяженность архипелага около 40 км. Острова скалистые, покрыты хвойными и березовыми лесами, с заболоченными участками. Многие острова имеют сакральные саамские памятники.

Кемский каскад ГЭС – гидроэлектростанции построенные на р. Кемь в Республике Карелия: Путкинская (1967), Подужемская (1971), Юшкозерская (1980), Кривопорожская (1991) и Белопорожская строящаяся.

Кемь – город, центр Кемского района в Карелии, основан в XIV в. Кемский городок в XVIII в. был вотчиной Соловецкого монастыря. Население состояло из русских – потомков новгородцев, и северных карел. Сегодня – морской порт на Беломорье, здесь работает рыбзавод. В городе открыт музей «Поморье». Город Кемь выбит на коллекционной десятирублевой монете серии «Древние города России».

Кемь – река в северной Карелии, впадает в Белое море. Здесь создан Кемский каскад ГЭС. Деревни на северо-западных притоках реки сыграли большую роль в сборе рун и творчестве Элиаса Леннрота.

Кереть – бывшее село в Лоухском районе. Поселение возникло в конце XV – начале XVI вв. на торговом пути из Поморья в Швецию. В 1542 г. здесь было землетрясение. Село существовало как крепость-посад и было вотчиной Соловецкого монастыря. Важным промыслом в Керети в XVI в. было солеварение, наряду с которым население занималось добычей слюды-мусковита. В конце XIX в. на острове в Керетской бухте Белого моря открыли лесопильный завод, проработавший здесь до конца 1960-х годов.

Кестеньга – поселок в Лоухском районе. Впервые упоминается в 1547 году. В XVII веке возле Топозера располагался монастырь. В устье реки Кестеньга при впадении в оз. Топозеро старожилами были представители лапландского рода. Во время восстания 1921-1922 гг. село выполняло роль одного из организационных центров.

Костомукша – город, построенный в 1983 г., с экономической помощью Финляндии, на месте карельской деревни. Промышленным ядром города является предприятие АО «Карельский окатыш».

Костомукшский заповедник – трансграничный заповедник между Россией и Финляндией, созданный в 1990 году и названный «Дружба». Российская часть заповедника носит название «Костомукшский», а финская разделяется на пять отдельных заповедных зон.

Кузова, острова – загадочные острова Беломорской Карелии с сакральными объектами саамов: сейдами, каменными идолами, лабиринтами, сосредоточенными на самых высоких точках островов Русский и Немецкий Кузова.

Кумская ГЭС – построена в 1965 г. на реке Кума в северной Карелии, относится к каскаду Нивских ГЭС. Кумское водохранилище включает озера: Топозеро и Пяозеро, уровень воды озер поднялся на 9 м. Под воду «ушли» населенные пункты, леса и сельхозугодия.

Куусамо – Паанаярви – Оланга – самая древняя граница в Беломорской Карелии, установленная согласно Ореховецкому договору 1323 года.

Леннрот Элиас (1802–1884) – фольклорист, исследователь карело-финского эпоса Калевала. Записал десятки рун, древних пословиц, поговорок. Совершил 11 путешествий по Северной Карелии (1828 – 1842), по рунопевческим деревням, располагающимся в одном из ареалов его исследований, бассейне реки Кемь. Многие из его краеведческих наблюдений, особенно собранные в бассейне р. Кемь, не потеряли своей познавательной ценности до настоящего времени.

Ловля жемчуга – ловля жемчужных раковин, осуществлялась лежа на плоту, который подвигался вперёд по течению реки. Раковины высматривают в отверстие в плоту и поднимают сачком, укреплённым на конце шеста. Жемчуг не отличался высоким качеством. Жители Кеми, как и все поморы, не уделяли этой отрасли промыслов особенного внимания. Цель их деятельности состояла в рыбных и звериных промыслах, в судостроении и торговле.

Маанселькя – возвышенность на границе Финляндии и Беломорской Карелии с самыми высокими абсолютными отметками между Ботническим заливом и Уральскими горами.

Надвоицкий алюминиевый завод – предприятие цветной металлургии, существующее в Республике Карелия с 1954 г. Производит алюминий первичный в чушках, силумин, алюминиевую пудру и порошки. Выбросы предприятия серьёзно влияют на здоровье населения Надвоиц.

Нюхча – карельское село с сохранившейся поморской культурой. Местные жители строят дома в северном стиле и придерживаются особенностей поморского быта. Население ловит рыбу, охотится, собирает грибы и ягоды. В пищевом рационе – ламинария, фукус и мидии. Исследование традиций поможет расшифровать код поморской идентичности.

Осударева дорога – проложена по приказу Петра I от пристани Нюхча (Белое море) к Повенцу (Онежское озеро). Дорога проторена по заболоченным лесам древнего новгородского пути, с целью передвижения войск и артиллерии. По этой дороге осуществляли волок судов из Архангельска на Онежское озеро, а затем через Ладогу к Неве, для помощи с воды при осаде и взятии шведских крепостей. По Осударевой дороге доставляли войска и грузы, в основном пушки, из Олонецкого края. Впоследствии частично по этому же маршруту был проложен Беломорканал.

Оланга – карельская деревня, основанная в устье р. Оланга в XVI в. В 1958 г. деревня и окружающие леса, сельхозугодия были затоплены в результате строительства Кумской ГЭС. Уровень воды в озере Пяозеро поднялся на 9 метров.

Паанаярви – озеро и одноимённый национальный парк, образованный в 1992 г. Располагается на северо-западе Карелии, в Лоухском районе. Важной природной ценностью парка выступает озеро Паанаярви – тектоническая трещина, заполненнная водой, глубиной 128 м. Жемчужина парка – гора Нуорунен. Порожистые реки, многочисленные водопады, высокие коричневые скалы, древние саамские святилища на горе Кивакка.

Паданы – село на западном берегу оз. Сегозеро. Традиционным ремеслом было железоделательное производство. В 1777 г. – уездный город, а в 1782 г. переведен в разряд слободы в составе Повенецкого уезда. В 1910–1922 гг. здесь работал лесопильный завод, который в 1929 г. преобразован в госпредприятие по заготовке и обработке древесины – леспромхоз.

Пограничная Карелия – территория вдоль государственной границы России и Финляндии. Частая смена линии границы (передвижение на запад или на восток) способствовало образованию в сознании жителей широкой полосы территории, относимой к пограничной. Таковой была вся Беломорская Карелия.

Поморское кораблестроение – корабельный промысел, занятия государственных крестьян и посадского населения Беломорского Севера. Парусные суда поморы называли ветряными кораблями**.** Центром поморского судостроения в XVI-XVII вв. в Беломорской Карелии был Кемский острог. С Петровского указа открывается новый период в истории поморского судостроения на Русском Севере.

Рунопевческие деревни Северной Карелии – Войница, Вокнаволок, Ладвозеро, Поньгогуба, Суднозеро, Толлорека, Ухта (ныне – Калевала).

Руны – символы древней скандинавской письменности. Рунами писались эпические карельские и финские песни. Руны – поэтические и ритмические стихи, эпические песни разных народов северной Европы.

Рунопевцы – исполнители рун. Их пели одноголосно или двумя голосами под аккомпанемент кантеле. Пели хором или поочередно. Руны представляют собой короткий стих. Исполнители, договорившись о сюжете, садились друг напротив друга и пели покачиваясь. Хорошие рунопевцы знали несколько тысяч рун, пели, обычно, отдельные или несколько сводов. Руны рассказывают о богах и красоте родной природы.

Саамы – малочисленный коренной народ севера Европы. В прошлом – этнос, проживавший на всей территории Беломорской Карелии. Южная граница территории расселения саамов проходила по северному берегу Ладожского озера. Русские называли саамов «лопари» или «лопь», от чего происходит название Лапландия – «земля лопарей».

Северные карелы – результат этнического взаимодействия средневековых племен корелы с весью и лопью, карелы переняли многие особенности их языка и культуры. Северные (беломорские) карелы обосновались на западе Медвежьегорского (паданские или сегозерские карелы) района, в Калевальском (ухтинские) и Лоухском (кестеньгские) районах Карелии.

Сегежский целлюлозно-бумажный комбинат – введен в эксплуатацию в 1939 г. Сегодня это основное градообразующее предприятие г. Сегежа, где производится крафт-бумага, мешочная продукция, картон, скипидар, канифоль, жирные кислоты. Продукция предприятия по качеству соответствует мировым стандартам качества и экспортируется в 40 стран мира. Предприятие занимает 1-е место в России и 4-е место в мире по общему объему производства мешочной бумаги.

Тунтури – самые высокие по абсолютным отметкам, с безлесными вершинами, горы северной Карелии и Финляндии.

Ухтинская республика (в 1919-1920 гг. – Северо-Карельское государство) – частично признанное государственное образование, существовавшее во время советско-финских войн 1919-1922 гг. в Беломорской Карелии. Автор госсимволики – А. Гален-Каллела. Центром республики было с. Ухта (ныне п. Калевала).

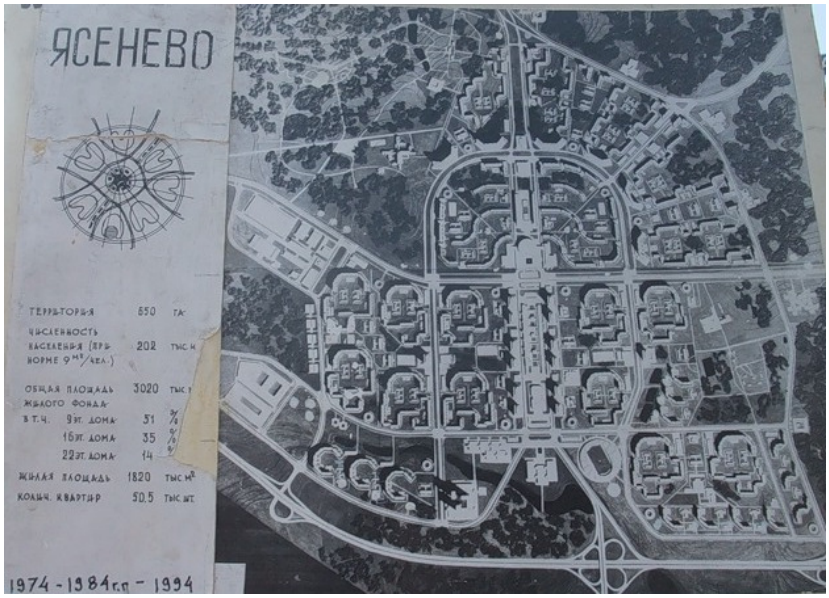
Финская Швейцария – район, занятый крупными возвышенностями Маанселькя и Западно-Карельская, с высокими горами – тунтури, располагающимися на границе России и Финляндии в северо-западной части Беломорской Карелии.

ЯСЕНЕВО

Жилой район в Москве
на территории муниципального района Ясенево
Юго-Западного административного округа,
ограниченный Битцевским парком и лесопарком Узкое,
промышленно-коммунальной зоной №62 «Тёплый Стан» и МКАД

Ворота с полукруглой аркой.
Холмы, луга, леса, овсы.
В ограде – мрак и холод парка,
И дом невиданной красы.

Б. Л. Пастернак
«Липовая аллея»
(об усадьбе Узкое)



Макет жилого района Ясенево арх. Я.Б. Белопольского

«Разницу высот, мощную пластику архитектурной композиции подчеркивает изменяющаяся этажность домов. За 22-этажными зданиями по склону следуют 16-этажные, а затем – 9-этажные дома, которые тремя террасами как бы спускаются вниз. С обратной стороны холма спуск в долину обозначен разбегающимися змейками 9-этажных зданий. Форму подковы, характерную для композиции в целом, многократно повторяют расположенные в южной части района комплексы из полукруглого многосекционного 16-этажного дома и замыкающих двор 9-этажных зданий. Они воспроизводят одновременно и силуэт района – с приподнятым центром на севере и более низкой периферией на юге. Это принципы так называемой контрастной планировки, создающий при минимуме средств максимум разнообразия для глаза. На том же принципе основано противопоставление протяженных комплексов зданий на севере и компактных, замкнутых групп на юге. Перекличка мотивов общего и частного в микрорайонах Ясенева создает живое впечатление цельности архитектурного замысла, ощущение музыкальной композиции, в которой основная тема проходит через ряд вариаций».

И. Н. Ионов «Ясенево» (1982)

Улица Инессы Арманд
и усадьба Ясенево
(Фото alexq, Wikimapia)

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

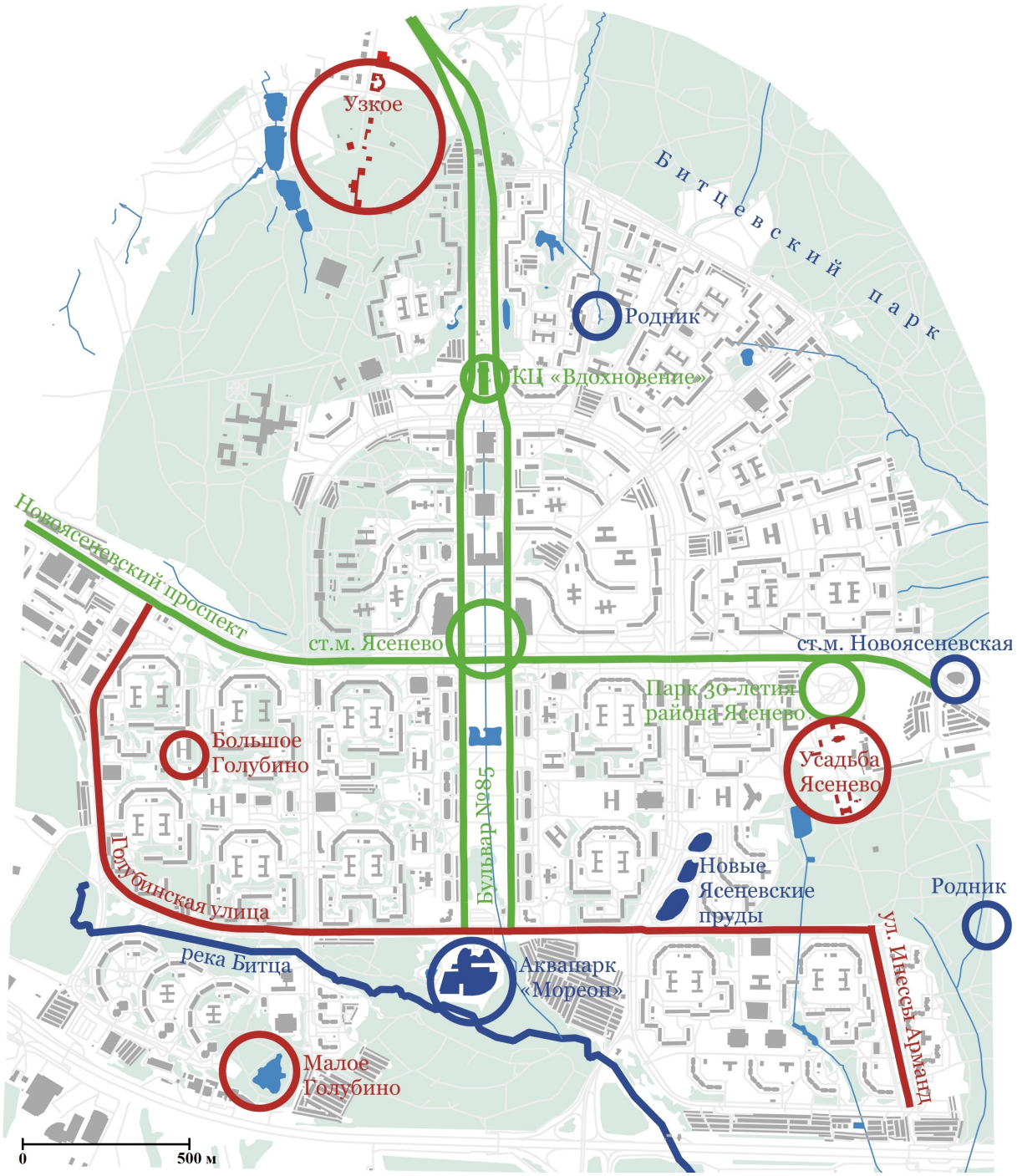
Жилой район Ясенево – один из самых целостных и чётко отграниченных от соседей в Москве. Он расположен на юго-западе столицы на территории одноимённого муниципального района, однако последний включает значительные площади Битцевского парка, промышленно-коммунальной зоны и торгово-развлекательных центров у станции метро «Тёплый Стан», которые в историко-планировочный и вернакулярный район Ясенево мы не включаем.

УСАДЬБЫ – исторический пласт и один из важных образов района. Вдоль границ жилого массива распложены усадьбы Узкое (на севере), Ясенево (на юго-востоке) и Малое Голубино (на юге). В бывшей усадьбе Стрешневых, Голицыных, Строгановых, Толстых и Трубецких Узкое сохранилась Казанская церковь, господский дом, ряд флигелей и хозяйственных построек. Давшая имя району усадьба Ясенево – место венчания родителей Л.Н. Толстого и один из самых старых топонимов Москвы (впервые село упомянуто в XIV в.). От Малого Голубина остался лишь пруд и парковые аллеи – впрочем, о находившемся на юго-западе района усадьбе Большое Голубино сегодня и вовсе напоминает разве что проходящая между этими двумя бывшими селеньями Голубинская улица.

Обширный парк с сохранившейся главной аллеей, когда-то выводившей в усадьбу Знаменское-Садки, а ныне превратившейся в своей южной части в бульвар улицы Инессы Арманд, и лесопарковая зона Узкого ныне примыкают и переходят в окаймляющий Ясенево с востока Битцевский парк. БИТЦА – ещё один важный образ района, подчёркивающий его тесную связь с природным окружением. С севера и востока леса Битцевского парка создают чёткую границу жилого района Ясенево, а лесничество и **визит-центр** парка около станций метро «Новоясеневская» и «Битцевский парк» – важная точка притяжения экологических проектов. Голубинский и Ясеневский лесопарки образуют зелёную полосу к западу и югу от Ясенево, включающую парк бывшей усадьбы Малое Голубино и долину реки Битца. Тут же находится и современный развлекательный центр, связанный с водной тематикой, – аквапарк «Мореон». Однако если Верхний родник расположен в Битцевском лесу меж бывших аллей усадьбы Ясенево, Нижний (Ясеневский) родник в верховьях Дубининской речки оказался в глубине жилой застройки, как и многие другие парки и рощи.

Особенности планировки района с учётом природных особенностей легли в основу проекта его застройки, подготовленного в начале 1970-х годов под руководством АРХИТЕКТОРА Я.Б. БЕЛОПОЛЬСКОГО. Его можно считать своеобразным «гением места»: он учёл холмистый рельеф, многочисленные речки и овраги и создал компактный и целостный 170-тысячный район с системой симметричных полукруглых улиц и зданий разной этажности, имеющих бионические закруглённые в плане формы. Эти необычные по форме панельные многоэтажки, экспериментальные 22-этажные «башни» и протянувшийся с севера на юг бульвар №85 (эспланада) между Тарусской и Ясногорской улицами – современная визитная карточка Ясенево. О современном природосоразмерном строительстве напоминает и открытый в 2006 г. Парк 30-летия района Ясенево, примыкающий к Петропавловской церкви и усадьбе Ясенево. Настоящий центр района сформировался на пересечении его главных магистралей – уже упомянутого бульвара и Новоясеневского проспекта, у станции метро «Ясенево». Он символически отмечен скульптурной композицией «Парящие в Ясенево» Александра Бурганова, опять-таки подчёркивающей связь человека и природы. Северным субцентром можно считать Культурный центр «Вдохновение» на площади Ле Зуана, спроектированный также Я.Б. Белопольскими в неоклассическом стиле с элементами вьетнамских национальных традиций для кинотеатра «Ханой».

Опора на исторические корни знаменитых подмосковных усадеб, тесная связь с природной средой и огромным Битцевским парком и оригинальный архитектурно-планировочный проект Я.Б. Белопольского создают, таким образом, современный образ Ясенево.



Ментальная карта Ясенево

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Белопольский Яков Борисович (1916 – 1993)– архитектор, руководитель проекта планировки района Ясенево. Автор проектов планировок центра Новороссийска (с Б.М. Иофаном) и Юго-Западного района Москвы; архитектурной части памятника Юрию Гагарину в Москве, мемориалов на Мамаевом кургане в Волгограде и в Трептов-парке в Берлине; зданий ИНИОН, РУДН, цирка на проспекте Вернадского и др.

Битца – река, левый приток Пахры. Начинается у «макушки Москвы» – высшей точки города (255 м) в Теплостанской возвышенности у станции метро «Тёплый стан». Протекала между Большим и Малым Голубином, а ныне окаймляет район Ясенево с юга.

Битцевский парк – природно-исторический парк, вторая по площади особо охраняемая природная территория в Москве. Назван по реке Битца. К территории парка выходят усадьбы Узкое и Ясенево. У станций метро «Новоясеневская» и «Битцевский парк» – дирекция и визит-центр парка, экологическая тропа, родник.

Большое Голубино – утраченная усадьба Кольцовых-Мосальских, Юсуповых, Долгоруковых, Трубецких. От усадьбы и одноимённой деревни практически не осталось следов, однако по ней названа проходящая рядом Голубинская улица.

Бульвар №85 – одна из важнейших магистралей и планировочных осей застройки Ясенева, проходящий между двумя направлениями улицы Айвазовского, а затем между Тарусской и Ясногорской улицами. Не застроен, т.к. проходит частично по руслу Михайловского оврага – левого притока реки Битца. Проектное решение живописной Эспланады не осуществлено. Бульвар было предложено назвать в честь архитектора Я.Б. Белопольского, однако официального утверждения топоним не получил. На бульваре находятся станция метро «Ясенево», КЦ «Вдохновение» и аквапарк «Мореон».

«Вдохновение», культурный центр – культурно-досуговый центр, один из субцентров района на пересечении бульвара №85 и Литовского бульвара. Открыт в здании бывшего кинотеатра «Ханой», спроектированного архитекторами Я.Б. Белопольским и Ф.М. Гажевским в неоклассическом стиле с национальными вьетнамскими элементами. Площадь у «Ханоя» названа в честь лидера вьетнамских коммунистов Ле Зуана, есть небольшой монумент.

Голубинская улица – одна из основных улиц Ясенева, отходящая от Новоясеневского проспекта, но затем поворачивающая и проходящая параллельно ему. Названа по бывшим усадьбам Малое и Большое Голубино. Напротив пересечения с бульваром №85 – аквапарк «Мореон».

Инессы Арманд улица – самая отдалённая от центра улица Ясенева. Проложена по трассе Прекрасной аллеи, соединявшей усадьбы и парки Ясенево и Знаменское-Садки, и чуть западнее проектировавшегося, но не осуществлённого продолжения Соловьиного проезда. Примыкает к Голубинской улице и Битцевскому парку. Местная достопримечательность – малая архитектурная форма «Эйфелева башня».

Малое Голубино – принадлежавшая, в частности, Салтыковым старинная усадьба на противоположном по отношению к Большому Голубину берегу реки Битца. Сохранился пруд и часть парка, ставшие частью окаймляющего район Ясенево с юга Голубинского лесопарка.

«Мореон», аквапарк – популярный водно-развлекательный центр, построенный в 2013 г. на месте трагически разрушившегося в 2004 г. аквапарка «Трансвааль-парк». Расположен на Голубинской улице у примыкания бульвара №85, у Голубинского лесопарка, Михайловского оврага и долины реки Битца.

Новоясеневская – конечная станция метро Калужско-Рижской линии, один из субцентров района. Открыта в 1990 г. под названием «Битцевский парк», которое в 2008 г. было изменено на нынешнее, а прежнее в 2014 г. передано вновь построенной соседней станции Бутовской линии. У станции – монумент «Ноев ковчег», напоминающий о неосуществившихся планах переноса зоопарка в Битцевский парк.

Новоясеневский проспект – основная магистраль Ясенева, соединяющая его с Профсоюзной улицей. Вдоль проспекта проложена линия метро со станциями «Тёплый Стан», «Ясенево» и «Новоясеневская».

Новые Ясеневские пруды – три пруда в конце улицы Паустовского, у пересечения с Голубинской. В нынешнем виде разбиты в 1980-х годах, однако в другой конфигурации существовали и раньше – когда рядом был парк усадьбы Ясенево, а по трассе ул. Паустовского проходила главная улица села Ясенево. У среднего пруда – памятный знак военным морякам.

Парк 30-летия района Ясенево – небольшой парк в конце Новоясеневского проспекта у станции метро «Новоясеневская». Заложен в 2006 г. в память о том, что в 1976 г. в Ясенево заселились первые жители; открыт в день города в 2007 г. Примыкает к исторической территории усадьбы Ясенево, Петропавловской церкви и Ясеневского кладбища.

Родники – неотъемлемый элемент современного культурного ландшафта Ясенева. Верхним иногда называют родник в Битцевском парке в 600 м от визит-центра; Нижним или Ясеневским – родник между ул. Айвазовского и Соловьиным проездом, исток Дубинкинской речки (бассейн Городни).

Узкое – усадьба у границы района Ясенево, известная с XVII в. Принадлежала Стрешневым, Голицыным, Толстым и Трубецким. В усадьбе жил и бывал религиозный философ С.Н. Трубецкой; здесь скончался поэт и философ В.С. Соловьёв. В академическом санатории в бывшей усадьбе бывали учёные Н.И. Вавилов, В.И. Вернадский, А.Е. Ферсман, режиссёр К.С. Станиславский, поэты СА. Есенин, В.В. Маяковский, С.Я. Маршак, Б.Л. Пастернак, К.И. Чуковский и многие другие. Сохранилась Казанская церковь – образец «нарышкинского барокко», главный дом, ряд служебных и хозяйственных построек.

«Ясенево», станция метро – основная станция метро и главный планировочный центр района – геометрический, торгово-развлекательный и транспортный. Станция открыта в 1990 г. на пересечении Новоясеневского проспекта и бульвара №85. На площади – скульптурный ансамбль «Парящие в Ясенево» (иногда называемый «Дельтапланеризм») Александра Бурганова, состоящий из элементов «Материнство» и «Полёт» и олицетворяющий связь человека и природы.

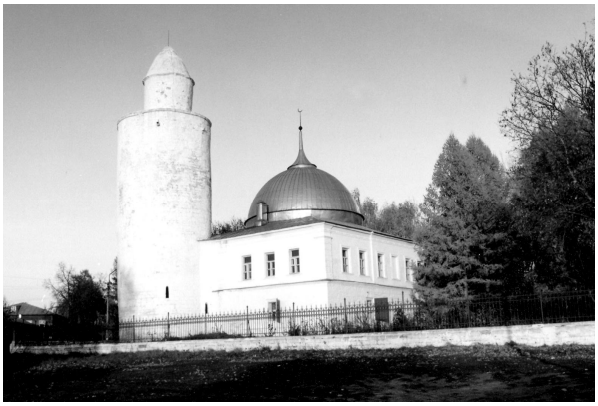
Ясенево, усадьба – усадьба на востоке района с усадебным парком, переходящим в Битцевский парк. Впервые упоминается в духовной грамоте Ивана Калиты в XIV в., а по предположению Н.М. Карамзина – и вовсе в XIII в. Была великокняжеским и царским владением, принадлежала Лопухиным, Гагариным, Бутурлиным… В Петропавловской церкви венчались Н.И. Толстой и М.Н. Волконская – родители Л.Н. Толстого. Помимо храма, сохранились находящиеся в плачевном состоянии главный дом и ряд построек, а также парковые аллеи и пруды.

КАСИМОВ

Город в Рязанской области

С той стороны Касимов – деревня, а из-за реки – губернский город

Цесаревич Александр Николаевич (будущий Александр II) (1837)



Ханская мечеть (фото И.И. Митина, 2004)

Время! Веди мне коня ты любимого,
Крепче веди под уздцы!
Едут с товарами в путь из Касимова
Муромским лесом купцы!

А.Ф. Вельтман «Муромские леса»

Торговые ряды на Соборной площади (фото И.И. Митина, 2004)

Касимов будто бы вроде Рима – но наоборот: тот стоит на семи холмах, а этот на семи оврагах; при всём при том он, подобно Ленинграду, сохраняет идеальную планировку

«Литературная газета»

Наконец к вечеру прибыли мы к небольшому Касимову-городу, в 3 верстах. Это татарский город, принадлежавший татарскому княжеству Касимову. Здесь в старом каменном здании, некогда бывшем замком, жил молодой татарский князь Рес-Кичи, который, еще несколько лет тому назад, вместе с матерью и бабушкой своей подчинился великому князю. Этот город дан им был для кормления. Здесь мы увидели первый магометанский храм.

Адам Олеарий «Описание путешествия Голштинского посольства в Московию и Персию»

О древнем Касимове сохранилось очень мало сведений. Известно, что он служил некогда столицею ханов и царей татарских и что это продолжалось более двухсот лет – от Василия Темного до Петра Великого.

Ни один из этих ханов и царей, в историческом и культурном смысле, ничем не замечателен. Все они были один как другой, да едва ли и могли быть иными при том положении, в котором они находились. Начиная с первого из них и кончая последним, они все были ставленники московских великих князей и царей и вполне от них зависли. В истории Касимовских царей и царевичей нет ни одной попытки не только отложиться от Москвы и зажить своей самостоятельной жизнью, на манер хотя бы соседней Казани.

С.Н. Терпигорев «Лакейская столица»

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Набережная, вид с правого берега Оки (фото И.И. Митина, 2004)

Город Касимов в Рязанской области – один из самых необычных провинциальных городов Центральной России. Неоднократно он проявлял себя в истории как **столица**, и эти столичные черты сформировали все его ключевые образы.

Касимов был основан в 1152 г. Юрием Долгоруким как ГОРОДЕЦ МЕЩЁРСКИЙ, и это не только его первое историческое упоминание, но и первый образ – связь с Мещёрой, из лесов которой он возник. Это была пограничная крепость Владимиро-Суздальской у границы с **татарами**, и располагалась она, вероятно, у нынешнего Старого Посада на востоке города.

Мещёра так и осталась для нынешнего Касимова естественной северной границей города – стоящий на берегу Оки город новыми кварталами упирается в лес. Отличительная природная особенность городского ландшафта – многочисленные **овраги**, которые прорезают город, «ломая» его прямоугольную планировку. Речки Сиверка и Бабенка также служат естественными границами исторической части города.

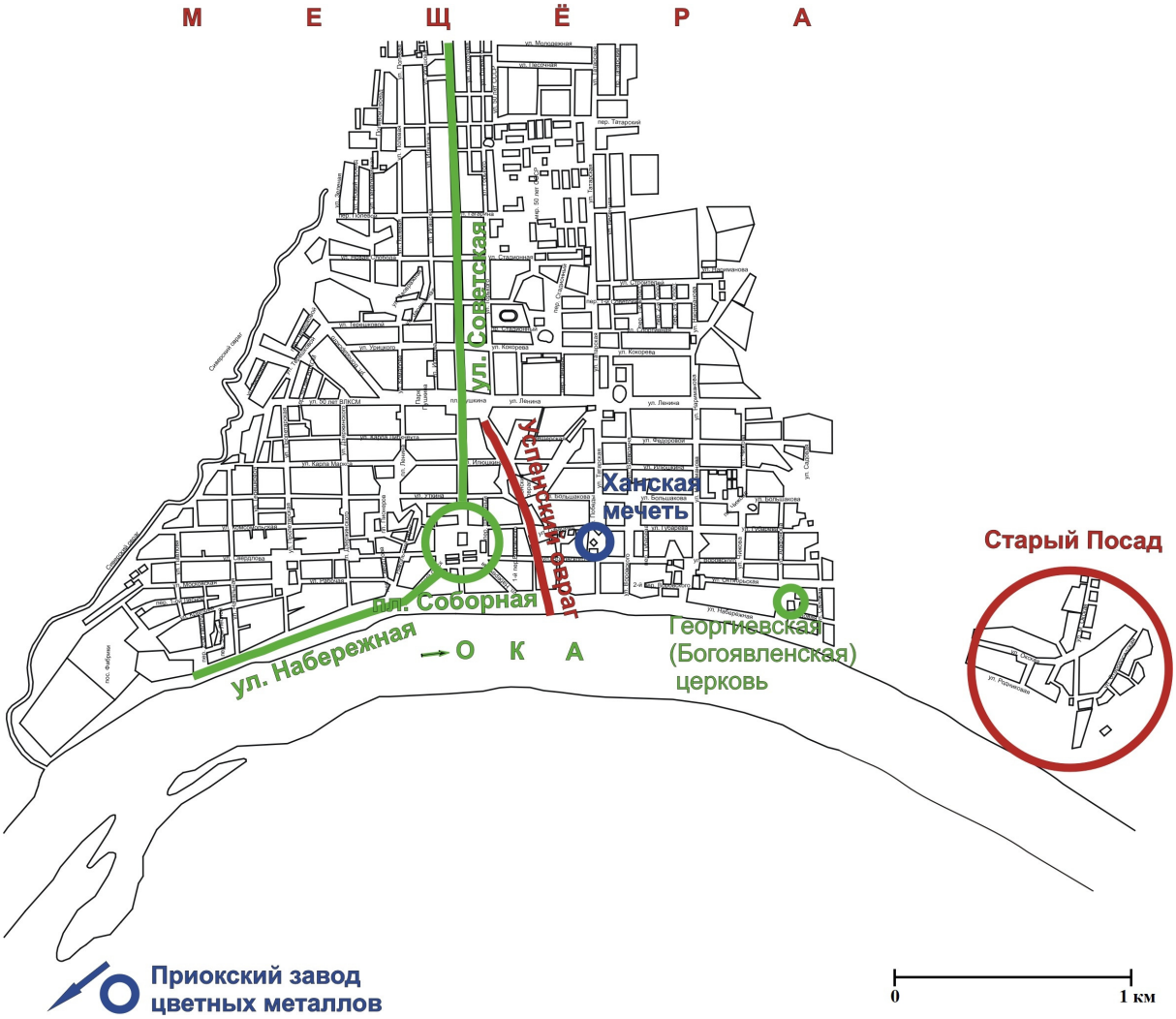
Восстановленный в XIV в. как Новый Низовой город, будущий Касимов был пожалован Василием Тёмным беглому казанскому царевичу Касиму. Так появился ТАТАРСКИЙ пласт истории города – существовавшее до 1682 г. Касимовское ханство (царство). Наследования в ханстве практически не было – сюда «в почётную ссылку» назначали потомков разных татарских династий – казанских, крымских, сибирских… Самый известный касимовский хан – Симеон Бекбулатович, которого Иоанн IV Грозный посадил на царство в Москве и именовал великим князем всея Руси. Последним касимовским ханом уже после упразднения этого квазигосударства стал в соответствии с указанием Петра I его шут Иван Балакирев.

Несколько веков Касимов – как его стали именовать в честь первого хана – был **татарским городом**. Сформировалась даже особая этнокультурная группа касимовских татар. Однако сегодня доля татар в населении города невелика. О татарском прошлом Касимова, помимо самого его названия, напоминают старая Ханская мечеть с минаретом с текие (мавзолеем) Шах-Али-Хана на бывшей Ханской площади, текие Афган-Мухаммед-Султана на Старом Посаде да разбросанные по городу татарские лавки XIX в.

Гораздо больше на современный облик города повлиял его сохранившийся русский провинциальный регулярный план с выдающимися ансамблями Набережной, Соборной площади и Советской (бывшей Большой и Соборной) улицы. Это за ансамбль Набережной будущий император Александр II сравнил Касимов с губернским городом, а сегодня город иногда называют ОКСКИМ ПЕТЕРБУРГОМ. Самые знаменитые архитектурные ансамбли этой провинциальной столицы создал местный купец и архитектор-самоучка И.С. Гагин.

Ока сыграла в планировке Касимова одну из ведущих ролей – это чуть ли не единственный **окский город**, «смотрящий» на реку своим парадным «лицом». С Окой связано и экономическое развитие города – купцы Барковы стали зачинателями парового судоходства на Оке, а сам Касимов стал не только городом купцов, но и городом речников.

Сегодняшний Касимов обладает **двойственностью** и пограничностью за счёт необычных сочетаний его ведущих образов. Здесь встречаются образы затаившейся в мещёрских лесах Руси и Европы (гагинская планировка и окская Набережная), с одной стороны, и Азии, ТАТАРСКОГО города и экстенсивного освоения пространства, с другой. Новым символом последнего стал один из ведущих в России аффинажных заводов (производителей золота) – построенный в 1991 г. на противоположном берегу Оки Приокский завод цветных металлов. Здесь встречаются архетипические образы **Леса** (Мещёры, русской провинции) и **Воды** (Оки, торгового пароходства).



Ментальная карта Касимова

Картографическая основа предоставлена И.Ю. Окуневым и Г.И. Остапенко

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОНОМАСТИКОН

Балакирев Иван – придворный слуга и шут при Петре I, Екатерине I и Анне Иоанновне. В 1722 г. сопровождал Петра I во время его второго визита в Касимов и в шутку получил позволение именоваться ханом касимовским (хотя ханство было ликвидировано в 1681 г.). Умер в Касимове, оставшись не у дел, в 1763 г. Похоронен за алтарём Георгиевской церкви.

Барков Дмитрий Сергеевич – касимовский купец, считающийся основоположником парового судоходства на Оке (буксирный пароход «Касимов», 1845 г.). Сохранился дом Баркова на Набережной, приписываемый архитектору И.С. Гагину.

Гагин Иван Сергеевич (1771-1844) – сын мещанина, купец, архитектор-самоучка, автор прямоугольной планировки города и ключевых архитектурных ансамблей Набережной, Соборной площади и Советской (бывшей Большой и Соборной) улицы.

Георгиевская (Богоявленская) церковь – старейший каменный православный храм Касимова, расположенный в Пушкарской слободе татарской части города. Построена в 1700 г. на месте Богоявленского монастыря. По городской легенде, именно в этом монастыре принял монашеский сан и вскоре скончался в 1263 г. великий князь и полководец Александр Невский (по другой версии, это произошло не в Городце Мещёрском, а в волжском Городце в нынешней Нижегородской области). За алтарём церкви похоронен придворный шут и номинальный последний касимовский хан Иван Балакирев.

Городец Мещёрский – первое историческое название Касимова. Основанная в 1152 г. Юрием Долгоруким пограничная крепость Владимиро-Суздальской Руси находилась предположительно восточнее современного центра города, у Старого Посада в месте впадения Бабенки в Оку. Сожжённый в 1376 г. татарами город был вскоре восстановлен там же как Новый Низовой город.

Касим – первый касимовский хан, чингизид, сын казанского Улу-Мухаммед хана, бежавший из Казани и состоявший на русской службе. От Касим-хана происходит название города и ханства.

Касимовское ханство (царство) – зависимое от Москвы ханство (царство) с центром в Касимове, существовавшее в 1452-1681 гг. Стало причиной формирования особой субэтнической группы переселявшихся на берега Оки касимовских татар. Правителями были представители казанских, ордынских, крымских и сибирских ханских династий. Легендарная казанская царица Сююмбике закончила жизнь в Касимове, выданная за Шах-Али-хана, текие (мавзолей) которого сохранился за Ханской мечетью.

Мещёра – Мещёрская низменность в центре Восточно-Европейской равнины. Получила название по финно-угорскому племена мещёра. По меткому замечанию К.Г. Паустовского, «в этих лесах отсиживалась древняя Русь от татарских набегов».

Набережная – одна из лучших улиц города, парадно идущая вдоль Оки у пристани. На Набережной – исторические обелиски Петровской заставы, дома Барковых, Шишкина, Вереина. Именно облик Набережной позволил цесаревичу Александру сравнить вид Касимова с Оки с губернским городом. Восточнее (ниже по течению) Успенского оврага набережная представлена фрагментарно, необжитым берегом – но и здесь сохранился дом купца Ахмеда Кастрова.

Ока – река, крупнейший (1500 км) правый приток Волги. Стоящий на левом берегу Оки Касимов – один из немногих городов, имеющих парадную обустроенную Набережную вдоль неё. Касимов был важным центром торгового и пассажирского судоходства средней Оки.

Приокский завод цветных металлов – главное промышленное предприятие современного Касимова, построенное в 1991 г. за пределами исторической части города, на правом берегу Оки. Один из ведущих заводов России по аффинажу золота.

Симеон Бекбулатович (Саин-Булат) – касимовский хан, чингизид, правнук ордынского хана Ахмата, сын касимовского Шах-Али-хана, похороненного у Ханской мечети. Был посажен Иоанном IV Грозным на царство в Москве как Великий князь всея Руси в 1575-1576 гг. Позже был пожалован в князья Тверские, а после смерти Фёдора Иоанновича и вовсе пострижен в монахи и сослан.

Соборная площадь – исторический центр Касимова и выдающийся архитектурный ансамбль авторства архитектора И.С. Гагина. На площади – Успенская и Благовещенская церкви, Вознесенский кафедральный собор, Торговые ряды, дома Слётовых, Якунчикова (ныне краеведческий музей), Наставина, Скорнякова (Львова), Гинц, здания бывшего Духовного училища и Женской гимназии. От Соборной площади начинаются Советская (бывшая Большая и Соборная) улица и парадная Набережная.

Советская (бывшая Большая и Соборная) улица – главная улица города, начинающаяся от Соборной площади недалеко от Набережной. Сохранились городские усадьба Дьяконовых, Смирновых, Юкавского, ряд татарских лавок. Открыты музеи колоколов и самоваров.

Старый Посад – расположенная за Бабенкой (притоком Оки) историческая часть города с Ильинской церковью (1848 г.). Здесь, вероятно, размещались исторические Городец Мещёрский, Новый Низовой город, а первое время – и ханский Касимов. Сохранился мавзолей (текие) Афган-Мухаммед-Султана.

Успенский овраг – один из спускающихся к Оке оврагов, прорезающих типовую прямоугольную городскую планировку Касимова. Расположенный в самом геометрическом центре города, Успенский овраг разделял исторические русскую (западнее) и татарскую (восточнее) части города.

Ханская мечеть – историческая мечеть с минаретом в Касимове, на площади Победы (бывшей Ханской площади). Здание мечети построено в 1768 г., надстроено в 1835 г., однако минарет считается сохранившимся от исторической мечети XV в., что делает мечеть старейшей сохранившейся в России. В здании длительное время располагался Касимовский историко-краеведческий музей, однако основная экспозиция выведена в Дом Алянчикова на Соборной площади, а мечеть передана верующим. За мечетью – текие (мавзолей) Шах-Али-хана 1556 г.

Юрий Долгорукий – князь Ростово-Суздальский, а затем и великий князь Киевский. Считается основателем Москвы и Касимова (Городца Мещёрского).

Регионы и города России: Атлас ментальных карт
Электронное (сетевое) научное издание

Руководитель проекта *В.Н. Калуцков*
Научные редакторы *В.Н. Калуцков, И.И. Митин*
Авторы *Л.Б. Вампилова, В.Н. Калуцков, В.М. Матасов, И.И. Митин*

Редактор *И.И. Митин*
Верстка *И.И. Митин*
Художник *А.С. Гайворонская*
Картограф *В.М. Матасов*

Подписано в печать 31.05.2018
Формат 1/8
Усл.-печ.л. 16,25

Издатель *Митин Иван Игоревич*
117463 Москва, ул. Голубинская, 25-1-530
Тел. (903) 581-48-27; e-mail: gumgeo@gmail.com
http://www.gumgeo.ru/rgo

ISBN 978-5-600-02139-6